



Руководство пользователя

ST150F/ST151F/ST152F/ST72/ST73

Выберите
тему

Настоящее руководство пользователя содержит
подробные инструкции по использованию вашей камеры.
Пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство.

Общие вопросы	Краткий справочник	Содержание
Основные функции	Расширенные функции	Параметры съемки
Просмотр и редактирование	Беспроводная сеть (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	Настройки
Приложения	Указатель	

SHOOT WOW!
SHARE NOW!



Сведения о безопасности

Чтобы предотвратить опасные ситуации и эффективно использовать возможности камеры, всегда соблюдайте следующие рекомендации и меры предосторожности.



Предостережение — ситуации, которые могут привести к травмированию пользователя или окружающих.

Не разбирайте камеру и не пытайтесь ее ремонтировать самостоятельно.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током или повреждению камеры.

Не используйте камеру вблизи легковоспламеняющихся и взрывоопасных газов и жидкостей.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к взрыву.

Не помещайте легковоспламеняющиеся материалы внутрь камеры и не храните такие материалы вблизи камеры.

Это может привести к пожару или поражению электрическим током.

Не прикасайтесь к камере мокрыми руками.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.

Берегите зрение людей и животных во время съемки.

Не используйте вспышку в непосредственной близости (менее 1 м) от людей и животных. Это может вызвать временное или необратимое повреждение зрения.

Храните камеру в месте, недоступном для маленьких детей и домашних животных.

Следите за тем, чтобы камера и ее аксессуары были недоступны для маленьких детей и животных. Проглатывание мелких деталей может привести к удушью или серьезной травме. Кроме того, опасность для здоровья могут представлять движущиеся детали и аксессуары.

Нельзя подвергать камеру продолжительному воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.

Продолжительное воздействие солнца или экстремальных температур может вызвать необратимое повреждение внутренних компонентов камеры.

Не накрывайте камеру и зарядное устройство одеялом или тканью.

Перегрев камеры может привести к ее повреждению или к возникновению пожара.

Не трогайте шнур питания и не стойте рядом с зарядным устройством во время грозы.

Это может привести к поражению электрическим током.

В случае попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов немедленно отсоедините все источники питания (аккумуляторную батарею и зарядное устройство), а затем обратитесь в сервисный центр Samsung.

Соблюдайте все предписания, ограничивающие использование камеры в определенных местах.

- Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.
- Выключайте камеру при нахождении на борту самолета. Камера может стать причиной радиопомех авиационного оборудования. Соблюдайте все правила авиаперелетов и по требованию персонала выключайте камеру.
- Выключайте камеру, если вы находитесь рядом с медицинским оборудованием. Ваша камера может создавать помехи для работы медицинского оборудования в больницах и других медицинских учреждениях. Следуйте всем требованиям, предупреждениям и указаниям медицинского персонала.

Не допускайте воздействия на кардиостимуляторы.

Во избежание радиопомех сохраняйте дистанцию между камерой и кардиостимуляторами, как рекомендуют производитель и исследовательские группы. При появлении малейших признаков радиопомех в работе кардиостимулятора или другого медицинского прибора немедленно выключите камеру и проконсультируйтесь с производителем кардиостимулятора или медицинского прибора.



Предупреждение — ситуации, которые могут привести к повреждению камеры или другого оборудования.

Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи.

Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры.

Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литиево-ионные аккумуляторные батареи. Не допускайте повреждения и перегрева аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к травмам.

Используйте только аккумуляторные батареи, зарядные устройства, кабели и аксессуары, одобренные компанией Samsung.

- Использование иных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров может привести к взрыву аккумуляторных батарей, к повреждению камеры или травмам.
- Компания Samsung не несет ответственности за повреждения и травмы, произошедшие в связи с использованием неодобренных аккумуляторных батарей, зарядных устройств, кабелей или аксессуаров.

Не используйте аккумуляторные батареи не по прямому назначению.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не касайтесь вспышки при ее срабатывании.

Вспышка при срабатывании очень горячая и может вызвать ожог.

При использовании зарядного устройства выключайте камеру, прежде чем отключить зарядное устройство.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Когда зарядное устройство не используется, отключайте его от сети.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

Не используйте для зарядки батареи сетевой шнур, если он или его вилка повреждены. Не вставляйте вилку в плохо закрепленную розетку.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Не допускайте соприкосновения зарядного устройства с контактами аккумуляторной батареи.

Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.

Несоблюдение этого требования может привести к повреждению камеры.

Это может привести к повреждению экрана или внутренних деталей камеры.

При подключении кабелей и сетевого адаптера, а также при установке аккумуляторной батареи и карты памяти соблюдайте осторожность.

Приложение чрезмерных усилий, неправильное подключение кабелей, неверная установка аккумуляторной батареи или карты памяти могут привести к повреждению портов, разъемов и аксессуаров.

Храните карты с магнитными полосами вдали от камеры.

Хранящаяся на карте информация может быть повреждена или удалена.

Не используйте неисправные зарядные устройства, аккумуляторные батареи и карты памяти.

Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током, неисправности камеры или возникновению пожара.

Не помещайте камеру около магнитных полей.

В противном случае в работе камеры могут возникать сбои.

Не пользуйтесь фотокамерой с поврежденным ЖК дисплеем.

Если стеклянный или акриловый ЖК дисплей разбит или треснул, обратитесь в Сервисный центр Самсунг.

Проверяйте исправность камеры перед использованием.

Изготовитель не несет ответственности за утрату файлов или ущерб, вызванный неполадками в работе камеры или ее неправильным использованием.

Необходимо подключить узкий штекер USB-кабеля к разъему камеры.

При неправильном подключении кабеля могут повредиться файлы. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Не используйте камеру вблизи других электронных приборов.

Камера излучает радиочастотные сигналы, которые могут создавать помехи для работы электронных устройств, не защищенных должным образом от воздействия радиочастотного излучения, таких как кардиостимуляторы, слуховые аппараты и иные медицинские приборы, а также бытовая и автомобильная техника. Для разрешения проблем, связанных с радиопомехами, обратитесь к производителю оборудования. Чтобы не допустить нежелательных помех, используйте только одобренные компанией Samsung устройства и аксессуары.

При использовании камеры держите ее в нормальном положении.

Не прикасайтесь к внутренней антенне камеры.

Передача данных и ответственность

- При передаче данных по сети WLAN может произойти их утечка, поэтому рекомендуется избегать передачи конфиденциальных данных в общественных местах или по открытой сети.
- Производитель камеры не несет ответственности за передачу каких бы то ни было данных, нарушающих законы об охране авторских прав, товарных знаков и интеллектуальной собственности или нормы общественного порядка.

Сведения об авторских правах

- Microsoft Windows и эмблема Windows — зарегистрированные товарные знаки Microsoft Corporation.
- Mac и Apple App Store являются зарегистрированными товарными знаками Apple Corporation.
- Google Play Store является зарегистрированным товарным знаком Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ и microSDXC™ — зарегистрированные товарные знаки SD Association.
- Wi-Fi®, логотип Wi-Fi CERTIFIED и логотип Wi-Fi являются зарегистрированными товарными знаками Wi-Fi Alliance.
- Товарные знаки и торговые марки, упомянутые в данном руководстве, являются собственностью соответствующих владельцев.

- В руководстве пользователя описаны модели ST150F/ST151F/ST152F (с поддержкой Wi-Fi) и ST72/ST73.
- В руководстве использованы иллюстрации и описания к моделям ST150F/ST151F/ST152F (с поддержкой Wi-Fi).
- Несмотря на некоторые различия в функциях для фотокамер ST150F/ST151F/ST152F (с поддержкой Wi-Fi) и ST72/ST73, они работают аналогично, за исключением функций Wi-Fi.
- Если какие-либо функции камеры будут усовершенствованы, ее характеристики и содержание данного руководства могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Мы рекомендуем вам использовать камеру на территории страны, в которой вы приобрели ее.
- Пользуйтесь камерой разумно и соблюдайте все законы и правила, связанные с ее использованием.
- Запрещается повторное использование или распространение какой-либо части данного руководства без предварительного разрешения.

Структура руководства пользователя

Основные функции 18

В этой главе описывается расположение элементов управления камеры, значки и основные функции съемки.

Расширенные функции 42

В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки.

Параметры съемки 57

В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.

Просмотр и редактирование 78

Узнайте, как просматривать и редактировать снимки и видео. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору.

Беспроводная сеть (только модели ST150F/ST151F/ST152F) 101

Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними

Настройки 121

Описание возможностей настройки фотокамеры.

Приложения 127

В этом разделе приводятся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.

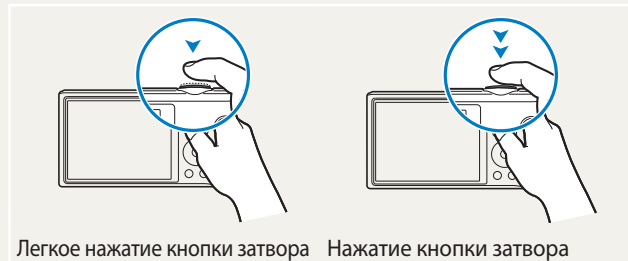
Значки, используемые в данном руководстве

Значок	Функция
	Дополнительная информация
	Меры предосторожности
[]	Кнопки камеры. Например, [POWER] означает кнопку питания.
()	Номер страницы с необходимой информацией.
→	Порядок, в котором должны быть выбраны параметры и пункты меню для выполнения какого-либо действия. Например, текст «Выберите пункт Обнаружение лица → Норма » означает, что необходимо сначала выбрать пункт Обнаружение лица , затем выбрать пункт Норма .
*	Примечание

Выражения, используемые в руководстве пользователя

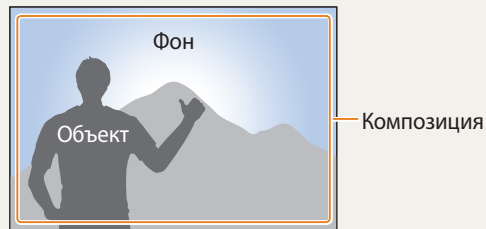
Нажатие кнопки затвора

- Легкое нажатие кнопки затвора: нажатие кнопки затвора примерно на половину ее хода
- Нажатие кнопки затвора: нажатие кнопки затвора до упора



Объект, фон и композиция

- **Объект:** основной объект в кадре, например человек, животное или здание
- **Фон:** все, что находится вокруг объекта
- **Композиция:** сочетание объекта и фона

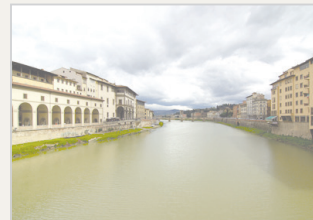


Экспозиция (яркость)

Экспозицией называется количество света, попадающее в объектив камеры. Экспозиция меняется при изменении значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO. От экспозиции зависит, темным или светлым будет снимок.



▲ Нормальная экспозиция



▲ Передержка
(снимок слишком яркий)

Особые возможности камеры

Кнопка DIRECT LINK (только модели ST150F/ST151F/ST152F)



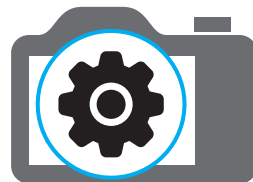
Нажмите кнопку DIRECT LINK, чтобы включить предварительно заданную функцию Wi-Fi.



Настройка параметров кнопки DIRECT LINK

Можно самостоятельно выбрать функцию Wi-Fi, выполняемую по нажатию кнопки DIRECT LINK.

1 Перейдите в меню настроек.



2 Перейдите к параметрам кнопки DIRECT LINK.

3 Выберите нужную функцию Wi-Fi из списка.

Особые возможности камеры

Функция AutoShare (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

Выполненный на камере снимок будет автоматически сохранен в памяти смартфона. Камера подключается к смартфону по беспроводной сети.

- 1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.



- 2 Включите функцию **AutoShare**.



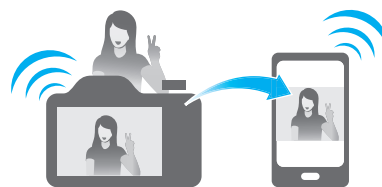
- 3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.



- 4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.



- 5 Сделайте снимок.
- Сделанный снимок будет сохранен в памяти камеры, а затем отправлен на смартфон.



Особые возможности камеры

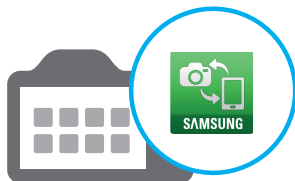
Функция MobileLink (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

С ее помощью можно отправлять файлы с камеры на смартфон. Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции MobileLink через беспроводную сеть.

- 1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.



- 2 Перейдите в режим **MobileLink**.
- Если появится всплывающее сообщение, выберите нужный параметр.



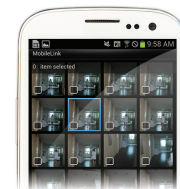
- 3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.



- 4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.



- 5 На смартфоне или камере выберите файлы для отправки с камеры.



- 6 Коснитесь кнопки копирования на смартфоне или выберите пункт **Share** на камере.



Особые возможности камеры

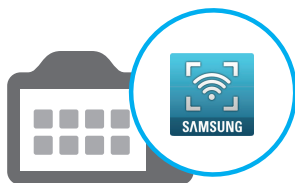
Функция Remote Viewfinder (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

Камерой можно дистанционно управлять со смартфона. Камера подключается к смартфону по беспроводной сети. Смартфон можно использовать для удаленного нажатия кнопки затвора камеры с помощью функции Remote Viewfinder. Сделанный снимок появится на экране смартфона.

- 1 Установите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфон.



- 2 Перейдите в режим **Remote Viewfinder**.



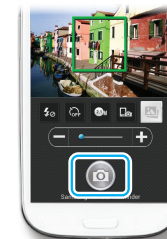
- 3 Запустите приложение **Samsung SMART CAMERA App** на смартфоне.



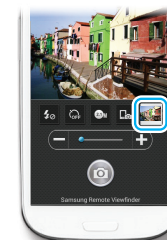
- 4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.
- Если на камере появится всплывающее сообщение, примите подключение смартфона.



- 5 Коснитесь и удерживайте значок  для фокусировки, а затем отпустите его, чтобы выполнить снимок.



- 6 Коснитесь миниатюры для просмотра снимка.



Особые возможности камеры

Образцы съемки — макро

Режим макросъемки предназначен для фотосъемки объектов на близком расстоянии, например цветов или насекомых.



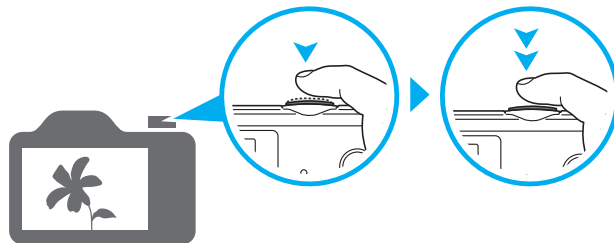
Иллюстрация может отличаться от снимка, выполненного камерой.



- 1 Выберите режим макросъемки (🌸).



- 2 Выполните снимок.



Общие вопросы

В этом разделе описывается, как решить распространенные проблемы с помощью настройки параметров съемки.

	Глаза человека или животного выглядят красными.	Причина этого эффекта — отражение света вспышки от кровеносных сосудов глаза. • Установите режим вспышки  Красные глаза или  Удаление красных глаз (стр. 61). • Если нужно устранить эффект «красных глаз» на готовом снимке, выберите пункт  Устранение красных глаз в меню редактирования (стр. 92).
	На снимке появились пятна.	Если в воздухе есть частички пыли, то при использовании вспышки они могут быть видны на снимках. • Отключите вспышку или старайтесь не снимать в пыльных местах. • Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 63).
	Изображение на снимке размыто.	Это происходит в том случае, если фотосъемка выполняется при недостаточном освещении или вы держите камеру неправильно. Используйте режим DIS или слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки (стр. 40).
	Изображение на ночных снимках всегда размыто.	При съемке в условиях недостаточного освещения выдержка камеры увеличивается автоматически, чтобы обеспечить правильную экспозицию снимка. В таких случаях трудно держать камеру неподвижно в течение продолжительного времени, поэтому более вероятно дрожание камеры. • Выберите режим Ночная съемка (стр. 51). • Включите вспышку (стр. 61). • Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 63). • Чтобы предотвратить дрожание камеры, используйте штатив.
	Объект слишком темный, а фон зади него — светлый.	Если источник света находится позади объекта съемки либо контраст между светлыми и темными участками кадра слишком большой, изображение объекта съемки может выглядеть темным. • Не выполняйте съемку против солнца. • Выберите пункт Контровой свет в режиме Сюжет (стр. 47). • Установите режим вспышки  Заполняющая вспышка (стр. 61). • Откорректируйте экспозицию (стр. 69). • Включите параметр автоматического баланса контрастности (ACB) (стр. 70). • Если объект съемки находится в центре кадра, в качестве метода замера экспозиции выберите параметр  Точечный (стр. 70).



Съемка людей

- Режим Прекрасный снимок ► 50
- Красные глаза/Удаление красных глаз (для предотвращения или устранения эффекта «красных глаз») ► 61
- Обнаружение лица ► 67



Фотосъемка в ночное время или при плохом освещении

- Режим Сюжет > Закат, Рассвет ► 47
- Режим Ночная съемка ► 51
- Параметры вспышки ► 61
- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ► 63



Фотосъемка движущихся объектов

- Непрерывная, Движение ► 73



Фотосъемка текста, насекомых или цветов

- Режим Сюжет > Текст ► 47
- Режим Макросъемка ► 51
- Макро ► 64



Коррекция экспозиции (яркости)

- Светочувствительность ISO (изменение светочувствительности) ► 63
- EV (настройка экспозиции) ► 69
- ACB (для съемки объектов, находящихся на слишком ярком фоне) ► 70
- Экспозамер ► 70
- AEB (для получения трех снимков одной и той же сцены с различной экспозицией) ► 73



Съемка пейзажей

- Режим Сюжет > Пейзаж ► 47
- Режим Живая панорама ► 48



Применение эффектов к снимкам

- Режим Волшебная рамка ► 52
- Режим Фотофильтр ► 53
- Режим Раздельный снимок ► 55
- Режим Анимированный снимок ► 56
- Улучшение изображения (регулировка параметров Резкость, Контрастность и Насыщенность) ► 74



Применение эффектов к видео

- Режим Кинофильтр ► 54



Уменьшение дрожания камеры

- Цифровая стабилизация изображения (DIS) ► 39

- Просмотр файлов в виде миниатюр ► 80
- Просмотр файлов по категориям ► 81
- Удаление всех файлов с карты памяти ► 83
- Просмотр снимков в режиме слайд-шоу ► 86
- Просмотр файлов на экране телевизора ► 93
- Подключение камеры к компьютеру ► 94
- Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте (только модели ST150F/ST151F/ST152F) ► 114
- Использование веб-сайтов для обмена снимками и видеозаписями (только модели ST150F/ST151F/ST152F) ► 115
- Регулировка звуков и их громкости ► 123
- Регулировка яркости дисплея ► 124
- Смена языка ► 125
- Установка даты и времени ► 125
- Действия перед обращением в сервисный центр ► 138

Содержание

Основные функции	18
Комплект поставки	19
Внешний вид камеры	20
Кнопка DIRECT LINK (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	22
Установка аккумуляторной батареи и карты памяти	23
Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры	24
Зарядка аккумуляторной батареи	24
Включение камеры	24
Подготовка фотокамеры к работе	25
Описание значков	27
Использование главного экрана	28
Переход на главный экран	28
Значки на главном экране	29
Выбор обоев	31
Выбор параметров и пунктов меню	32
Настройка дисплея и звука	34
Настройка типа дисплея	34
Настройка звука	35
Фотосъемка	36
Использование зума	37
Оптическая стабилизация изображения (DIS)	39
Советы по получению более четких снимков	40

Расширенные функции	42
Режимы основные	43
Режим «Интеллектуальный»	43
Режим «Программный»	44
Режим «Интеллектуальное видео»	45
Режим «Видео»	46
Режим «Сюжет»	47
Режим «Живая панорама»	48
Режимы сюжета	50
Режим «Прекрасный снимок»	50
Режим «Ночная съемка»	51
Режим «Макросъемка»	51
Режим «Волшебная рамка»	52
Режим «Фотофильтры»	53
Режим «Кинофильтр»	54
Режим «Раздельный снимок»	55
Режим «Анимированный снимок»	56

Параметры съемки	57
Выбор разрешения и качества изображения	58
Выбор разрешения	58
Выбор качества изображения	59
Автоспуск	60
Съемка в темноте	61
Предотвращение появления эффекта «красных глаз»	61
Фотосъемка со вспышкой	61
Настройка светочувствительности ISO	63
Выбор режима фокусировки	64
Макросъемка	64
Изменение параметров фокусировки	64
Настройка области фокусировки	65

Обнаружение лиц	67
Обнаружение лиц	67
Съемка по улыбке	67
Обнаружение моргания глаз	68
Советы по обнаружению лиц	68
Настройка яркости и цветов	69
Ручная коррекция экспозиции (EV)	69
Компенсация при подсветке сзади (ACB)	70
Изменение режима экспомера	70
Выбор баланса белого	71
Режимы серийной съемки	73
Улучшение изображений	74
Снижение звука зума	75
Доступные параметры по режимам съемки	76

Просмотр и редактирование	78
Использование режима просмотра снимков и видеозаписей	79
Включение режима просмотра	79
Просмотр снимков	84
Просмотр видеозаписей	87
Редактирование снимков	89
Изменение размеров снимков	89
Поворот снимка	89
Применение эффектов автофильтра	90
Регулировка параметров снимков	91
Просмотр файлов на экране телевизора	93
Передача файлов на компьютер	94
Передача файлов на компьютер с Windows OS	94
Передача файлов на компьютер с Mac OS	95
Работа с программами на компьютере	96
Установка программы i-Launcher	96
Использование программы i-Launcher	97

Беспроводная сеть (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	101
Подключение к WLAN и ее настройка	102
Автоматическое подключение к WLAN	102
Использование браузера входа в систему	103
Советы по подключению к сети	104
Ввод текста	105
Автоматическое сохранение файлов на смартфон	106
Отправка снимков или видеозаписей на смартфон	107
Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона	108
Функция автокопирования для отправки снимков и видеозаписей на ПК	110
Установка программы для функции Автокоп.снимков на ПК	110
Сохранение фотоснимков и видеозаписей на компьютере	110
Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте	112
Настройка параметров отправки файлов по электронной почте	112
Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте	114

Использование веб-сайтов обмена фотографиями или видеозаписями	115
Доступ к веб-сайту	115
Отправка фотографий или видеозаписей	115
Отправка файлов в хранилище AllShare Play	117
Отправка снимков в интерактивное хранилище	117
Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой AllShare Play	118
Отправка снимков с помощью технологии Wi-Fi Direct	120
Настройки	121
Меню настроек	122
Переход в меню настроек	122
Звук	123
Дисплей	123
Подключение	124
Общее	125

Приложения.....	127
Сообщения об ошибках	128
Обслуживание камеры	129
Очистка камеры	129
Использование и хранение камеры	130
Сведения об аккумуляторной батарее	134
Действия перед обращением в сервисный центр	138
Технические характеристики камеры	141
Глоссарий	145
Указатель	150

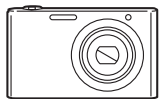
Основные функции

В этой главе описывается расположение элементов управления камеры, значки и основные функции съемки.

Комплект поставки	19	Выбор параметров и пунктов меню	32
Внешний вид камеры	20	Настройка дисплея и звука	34
Кнопка DIRECT LINK		Настройка типа дисплея	34
(только модели ST150F/ST151F/ST152F)	22	Настройка звука	35
Установка аккумуляторной батареи и карты памяти	23	Фотосъемка	36
Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры	24	Использование зума	37
Зарядка аккумуляторной батареи	24	Оптическая стабилизация изображения (DIS) ...	39
Включение камеры	24	Советы по получению более четких снимков	40
Подготовка фотокамеры к работе	25		
Описание значков	27		
Использование главного экрана	28		
Переход на главный экран	28		
Значки на главном экране	29		
Выбор обоев	31		

Комплект поставки

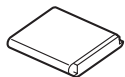
В комплект поставки камеры входят следующие компоненты.



Камера



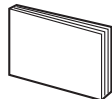
Сетевой адаптер и USB-кабель



Аккумуляторная батарея



Ремешок

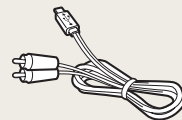


Руководство пользователя

Дополнительные аксессуары



Чехол для камеры



Аудио-/видеокабель



Зарядное устройство для аккумуляторной батареи



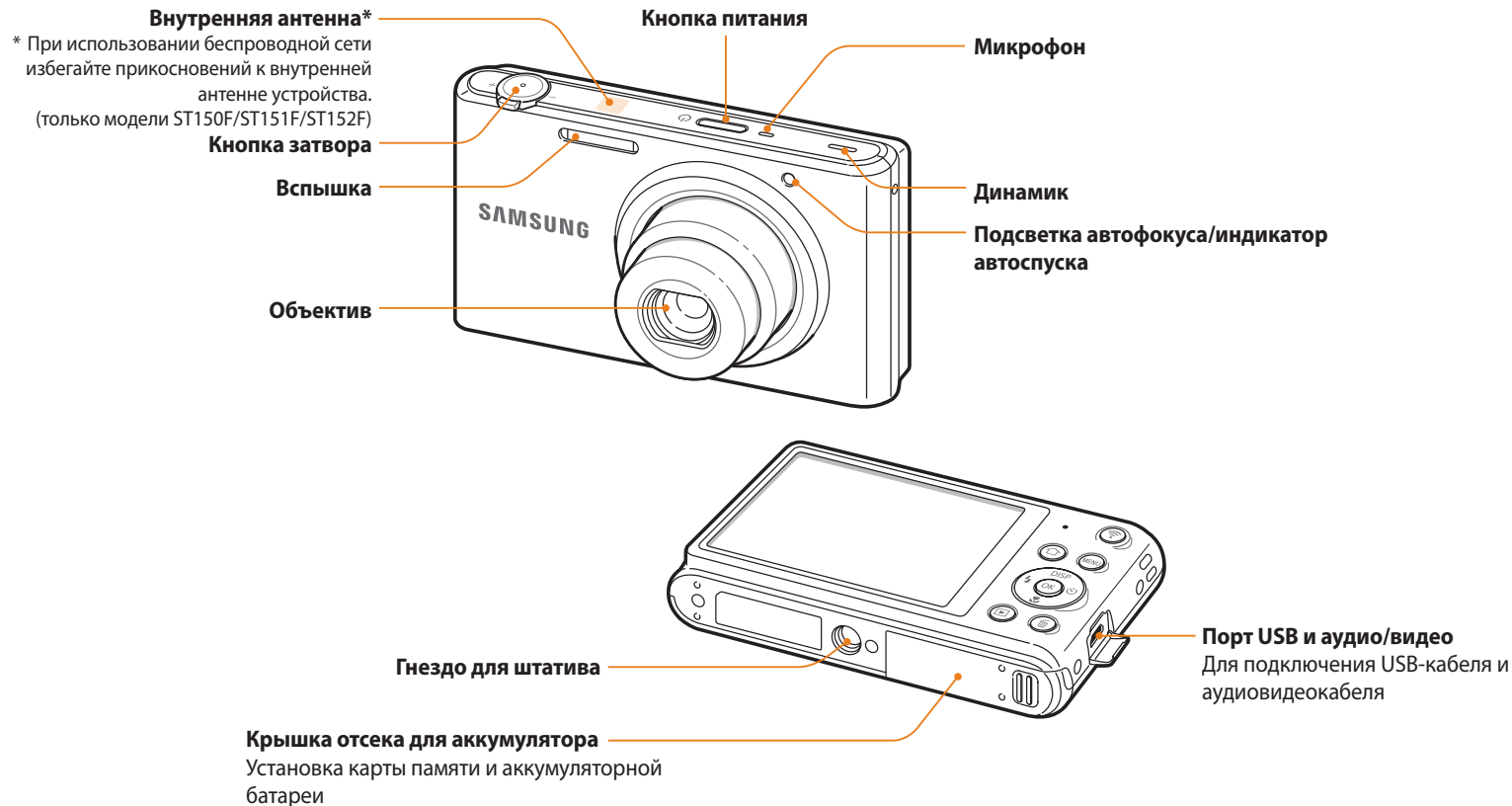
Карта памяти и Адаптер карты памяти

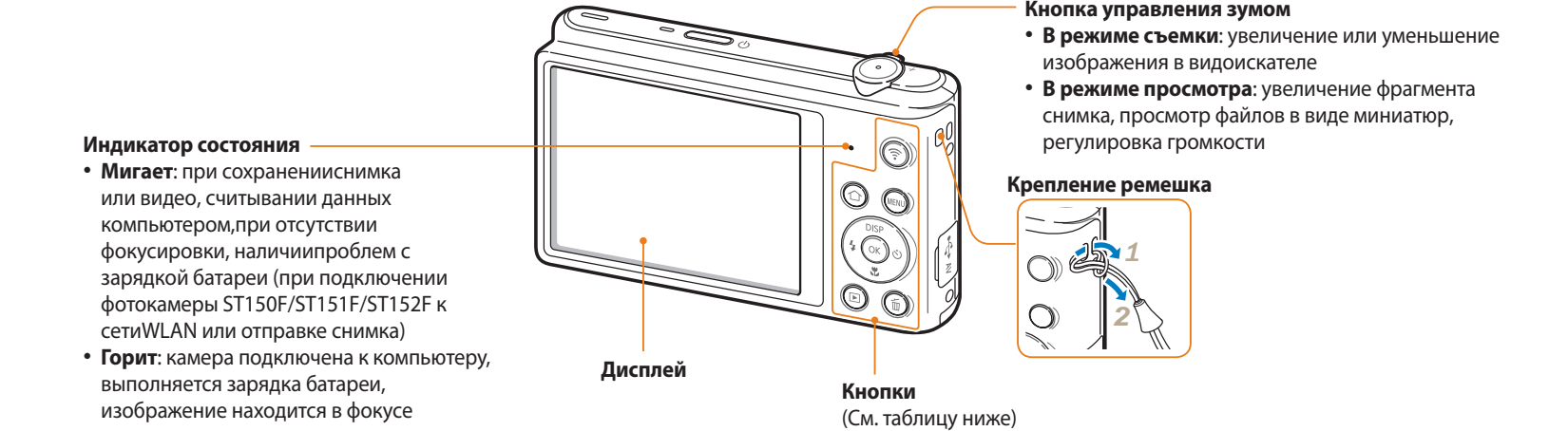


- Иллюстрации могут немного отличаться от элементов, входящих в комплект поставки вашей камеры.
- Комплект поставки зависит от модели.
- Дополнительные аксессуары можно приобрести в розничных точках продаж или в сервисном центре Samsung. Компания Samsung не несет ответственности за повреждения, полученные в результате использования аксессуаров, не одобренных для вашего устройства.

Внешний вид камеры

Прежде чем приступить к эксплуатации камеры, ознакомьтесь с ее элементами и их функциями.



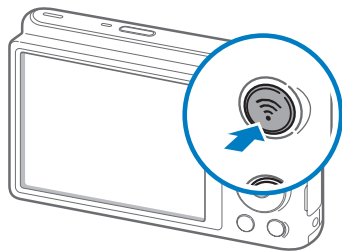


Кнопка	Описание
	Включение предустановленной функции Wi-Fi (только модели ST150F/ST151F/ST152F) (стр. 22).
	Переход на главный экран (стр. 28).
	Переход к параметрам или меню.
	Переход в режим просмотра.
	Удаление файлов в режиме просмотра.

Кнопка	Описание		
			
	Основные функции	Прочие функции	
	DISP	Изменение параметров дисплея.	Перемещение вверх
		Изменение режима макросъемки.	Перемещение вниз
		Изменение режима вспышки.	Перемещение влево
		Выбор режима автоспуска.	Перемещение вправо
	Выбор параметра или пункта меню.		

Кнопка DIRECT LINK (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

С помощью кнопки [📶] можно быстро включать функцию Wi-Fi. Нажмите кнопку [📶], чтобы включить предварительно заданную функцию Wi-Fi. Для возврата к предыдущему режиму нажмите кнопку [📶] еще раз.



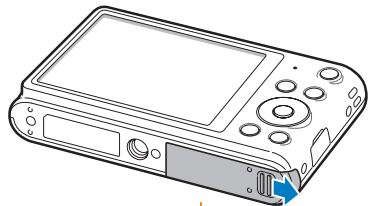
Настройка параметров кнопки DIRECT LINK

Можно самостоятельно выбрать функцию Wi-Fi, запускаемую нажатием кнопки [📶].

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите пункт **Общее** → **Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)**.
- 4 Выберите нужную функцию Wi-Fi (стр. 126).

Установка аккумуляторной батареи и карты памяти

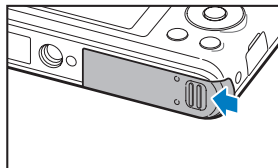
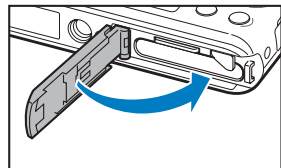
В этом разделе описывается, как устанавливать аккумуляторную батарею и карту памяти (приобретается отдельно).



Вставьте карту памяти золотистыми контактами вверх.



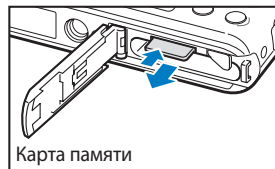
Вставьте аккумуляторную батарею эмблемой Samsung вверх.



Извлечение аккумуляторной батареи и карты памяти



Сдвиньте фиксатор вверх, чтобы извлечь аккумуляторную батарею.



Слегка нажмите на карту памяти, а затем извлеките ее из разъема.



Если карта памяти не вставлена, для временного хранения можно использовать внутреннюю память.

Зарядка аккумуляторной батареи и включение камеры

Зарядка аккумуляторной батареи

Перед первым использованием камеры необходимо зарядить аккумуляторную батарею. Подключите узкий разъем USB-кабеля к камере, а широкий — к сетевому адаптеру.

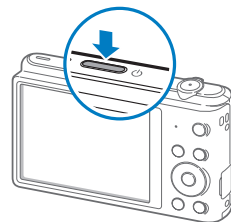


Используйте только сетевой адаптер и USB-кабель, поставляемые в комплекте. При использовании сетевого адаптера стороннего производителя (например, SAC-48) батарея может не зарядиться или не работать.

Включение камеры

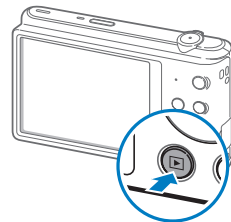
Нажмите кнопку [ON] для включения или выключения камеры.

- При первом включении появится экран начальной настройки (стр. 25).



Включение камеры в режиме просмотра

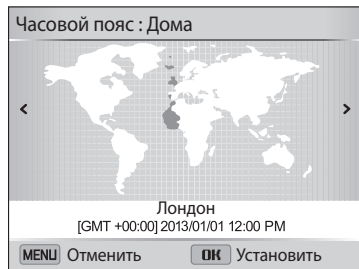
Нажмите кнопку [PLAY]. Камера включится и сразу перейдет в режим просмотра.



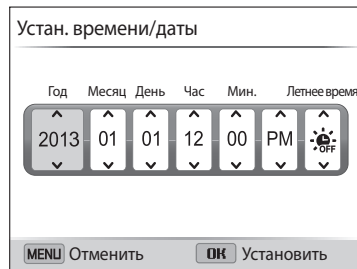
Подготовка фотокамеры к работе

Экран начальной настройки позволяет установить основные параметры камеры. Язык, установленный в камере по умолчанию, зависит от страны продажи. Вы можете изменить язык по вашему выбору в меню **Language**.

- 1 Нажмите кнопку [📶], чтобы выбрать пункт **Часовой пояс**, затем нажмите кнопку [📶] или [OK].
- 2 Нажмите кнопки [DISP/📶], чтобы перейти к пункту **Дома**, затем нажмите кнопку [OK].
 - При поездке в другую страну выберите пункт **В гостях**, а затем выберите новый часовой пояс.
- 3 С помощью кнопок [⚡/📶] выберите часовой пояс и нажмите кнопку [OK] → [MENU].

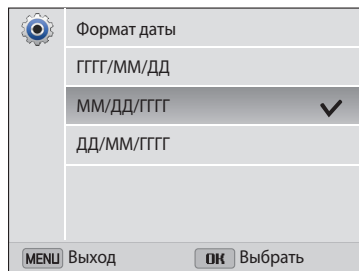


- 4 Нажмите кнопку [📶], чтобы выбрать пункт **Устан. времени/даты**, затем нажмите кнопку [📶] или [OK].



- 5 Для выбора параметра нажимайте кнопки [⚡/📶].
- 6 С помощью кнопок [DISP/📶] задайте дату, время и параметры перехода на летнее время, затем нажмите кнопку [OK].

- 7 Нажмите кнопку [🔧], чтобы выбрать пункт **Формат даты**, затем нажмите кнопку [👉] или [OK].
- 8 С помощью кнопок [DISP/🔧] выберите формат даты и нажмите кнопку [OK].



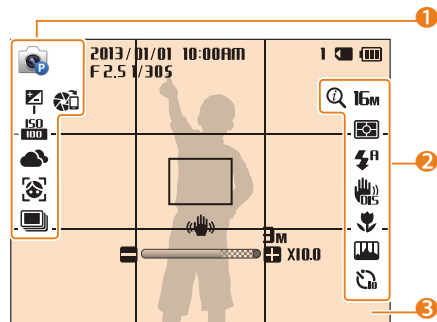
- 9 Нажмите кнопку [🔧], чтобы выбрать пункт **Формат времени**, затем нажмите кнопку [👉] или [OK].
- 10 С помощью кнопок [DISP/🔧] выберите формат времени и нажмите кнопку [OK].
- 11 Для завершения начальной настройки нажмите кнопку [MENU].



Внешний вид экрана зависит от выбранного языка.

Описание значков

В зависимости от выбранного режима и установленных параметров на дисплее камеры отображаются разные значки. При изменении параметра съемки соответствующий значок мигнет желтым цветом.



1 Параметры съемки (слева)

Значок	Описание
	Режим съемки
	Установленное значение экспозиции
	Светочувствительность ISO
	Баланс белого
	Обнаружение лица
	Зона фокусир.
	Тон лица

Значок	Описание
	Режим серийной съемки
	Функция AutoShare включена (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

2 Параметры съемки (справа)

Значок	Описание
	Intelli-зум включен.
	Разрешение фотосъемки
	Разрешение видеосъемки
	Экспонометр
	Частота кадров (в секунду)
	Вспышка
	Включена функция «чистого» звука
	Цифровая стабилизация изображения (DIS)
	Фокус
	Улучшение изображения (резкость, контрастность, насыщенность)
	Автоспуск

3 Сведения о съемке

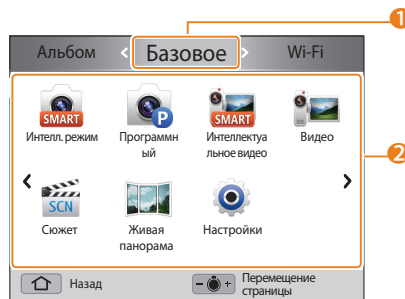
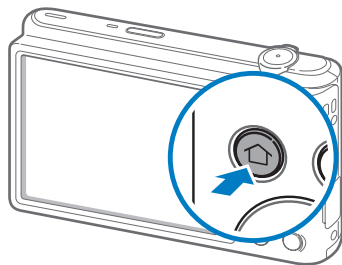
Значок	Описание
	Текущая дата
	Текущее время
	Оставшееся количество снимков
	Карта памяти установлена
	- батарея полностью заряжена - батарея частично заряжена - батарея разряжена (требуется зарядка) - выполняется зарядка (подключено зарядное устройство)
	Значение диафрагмы
	Выдержка
	Оставшееся время записи
	Рамка автофокусировки
	Дрожание камеры
	Индикатор зума
	Разрешение фотосъемки при включенном Intelli-зуме
	Значение зума

Использование главного экрана

С помощью значков на главном экране можно выбрать режим съемки или перейти в меню настроек.

Переход на главный экран

В режиме съемки или просмотра нажмите кнопку [🏠]. Для возврата к предыдущему режиму нажмите кнопку [🏠] еще раз.



Количество	Описание
1	Текущий главный экран • Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы перейти на другой главный экран. • Нажмите кнопку [DISP], чтобы перейти к названию главного экрана, затем с помощью кнопок [⚡/☺] перейдите на другой главный экран. • Нажимайте кнопки [⚡/☺], чтобы перейти на другой главный экран.
2	Значки режима • С помощью кнопок [DISP/⚡/☺] перейдите к нужному режиму, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его.

Значки на главном экране

<Базовое>

Значок	Описание
	Интеллектуальный режим: фотосъемка с автоматическим определением типа сюжета (стр. 43).
	Программный: фотосъемка с параметрами, установленными вручную (стр. 44).
	Интеллектуальное видео : видеосъемка с автоматическим определением типа сюжета (стр. 45).
	Видео: видеосъемка (стр. 46).
	Сюжет: фотосъемка с параметрами, предустановленными для конкретного сюжета (стр. 47).
	Живая панорама: выполнение серии снимков для объединения их друг с другом и создания панорамного изображения (стр. 48).
	Настройки: настройка параметров в соответствии с личными предпочтениями (стр. 122).

<Wi-Fi> (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

Значок	Описание
	MobileLink: отправка снимков или видеозаписей на смартфон (стр. 107).
	Remote Viewfinder: удаленный спуск затвора камеры и предварительный просмотр изображений с камеры на смартфоне (стр. 108).
	Автокопирование: отправка снимков или видеозаписей с камеры на ПК по беспроводной сети (стр. 110).
	E-mail: отправка снимков или видеозаписей, хранящихся на камере, по электронной почте (стр. 112).
	Соцсети и облако: загрузка снимков или видеозаписей на веб-сайты (стр. 115).
	AllShare Play: отправка файлов с камеры в интерактивное хранилище AllShare Play или их просмотр на устройствах AllShare Play (стр. 117).

<Сюжет>

Значок	Описание
	Прекрасный снимок: портретная фотосъемка с устранением изъянов лица (стр. 50).
	Ночная съемка: ночная съемка с помощью настройки выдержки (стр. 51).
	Макросъемка: фотосъемка объектов на близком расстоянии (стр. 51).
	Волшебная рамка: фотосъемка с применением различных фоторамок (стр. 52).
	Фотофильтр: фотосъемка с применением различных светофильтров (стр. 53).
	Кинофильтр: видеосъемка с применением различных светофильтров (стр. 54).
	Раздельный снимок: выполнение нескольких снимков и последующее их расположение в общем кадре с помощью предустановленных шаблонов (стр. 55).
	Анимированный снимок: выполнение и объединение серии снимков и последующий выбор области для создания GIF-анимации (стр. 56).

<Альбом>

Значок	Описание
	Альбом: просмотр файлов в виде эскизов (стр. 80).
	Фоторедактор: редактирование снимков с применением различных эффектов (стр. 89).

Выбор обоев

Выбор нужного изображения для обоев главного экрана.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите пункт **Дисплей** → **Обои**.
- 4 Выберите нужный параметр.

Параметр	Описание
Галерея обоев	Выберите обои из стандартной галереи.
Альбом	Установка снимка в качестве обоев.

- 5 Перейдите к нужным обоям и нажмите кнопку **[OK]**.
 - При выборе снимка можно задать определенный фрагмент для установки в качестве обоев. Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы уменьшить или увеличить область. С помощью кнопок **[DISP/👉/👈/🔄]** переместите фрагмент.
- 6 Для сохранения нажмите кнопку **[OK]**.
 - При выборе сделанного снимка нажмите кнопку **[OK]** и выберите пункт **Да**.

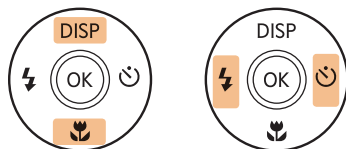


Чтобы установить в качестве обоев просматриваемый снимок, в режиме просмотра нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Выбрать обои**.

Выбор параметров и пунктов меню

Для выбора параметра или пункта меню нажмите кнопку [MENU], затем нажмите кнопки [DISP/🌿/⚡/☺] или кнопку [OK].

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите нужный пункт меню или параметр.
 - Для перемещения вверх или вниз нажимайте кнопку [DISP] или [🌿].
 - Для перемещения влево или вправо нажимайте кнопку [⚡] или [☺].



- 3 Нажмите кнопку [OK], чтобы подтвердить выбор параметра или пункта меню.

Возврат к предыдущему меню

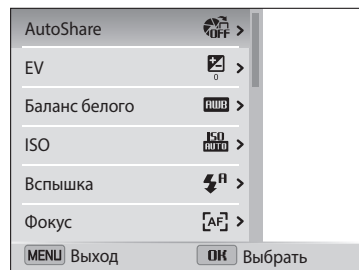
Для перехода в предыдущее меню нажмите кнопку [MENU].



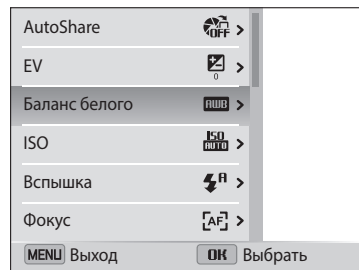
Для возврата в режим съемки слегка нажмите кнопку затвора.

Пример: настройка баланса белого в программном режиме

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Нажмите кнопку [MENU].



- 4 Нажмите кнопку [DISP/>], чтобы выбрать пункт **Баланс белого**, затем нажмите кнопку [>] или [OK].



- 5 Чтобы выбрать параметр баланса белого, нажмите кнопки [>] [>].



- 6 Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите кнопку [OK].



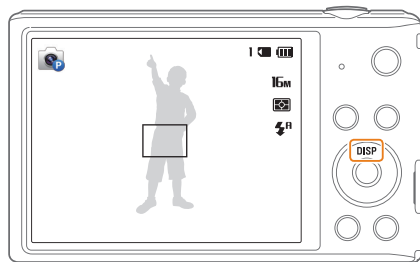
Функция AutoShare доступна только в фотокамерах ST150F/ST151F/ST152F.

Настройка дисплея и звука

В этом разделе описывается настройка отображаемой на дисплее информации и звуковых сигналов.

Настройка типа дисплея

Можно настроить тип дисплея для режимов съемки или просмотра. Это позволяет выбрать, какая информация будет отображаться на дисплее во время съемки или просмотра. См. таблицу ниже.



Нажимайте кнопку **[DISP]**, чтобы изменить вид дисплея.

Режим	Тип дисплея
Съемка	• Скрыть все данные о параметрах съемки. • Показать все данные о параметрах съемки.
Просмотр	• Скрыть все данные о текущем файле. • Скрыть все данные о текущем файле, кроме основных. • Показать все данные о текущем файле.

Настройка отображения параметров съемки

Параметры съемки в некоторых режимах можно скрывать и показывать.

Нажмите кнопку **[OK]** несколько раз.

- Скрыть параметр съемки.
- Показать параметр съемки.



Показ параметра

▲ Например, в сюжетном режиме

Настройка звука

Включение или выключение звукового сигнала, подаваемого при использовании различных функций камеры.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите пункт **Звук** → **Звук. Сигн.**
- 4 Выберите нужный параметр.

Параметр	Описание
Выкл.	Выключение звуков, издаваемых камерой.
Вкл.	Включение звуков, издаваемых камерой.

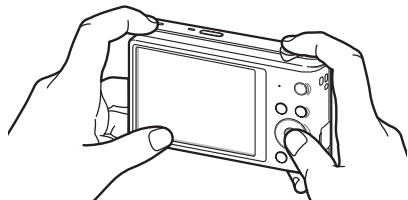
Фотосъемка

В этом разделе описывается быстрый и легкий способ фотосъемки в интеллектуальном режиме.

1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.

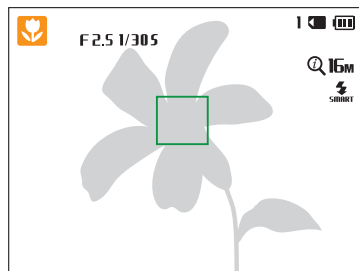
2 Коснитесь значка .

3 Скомпонуйте кадр.



4 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

- Сфокусированный объект выделяется зеленой рамкой.
- Если рамка красного цвета, значит объект находится не в фокусе.



5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

6 Нажмите кнопку [▶], чтобы просмотреть сделанный снимок.

- Чтобы удалить снимок, нажмите кнопку [🗑] и выберите пункт **Да**.

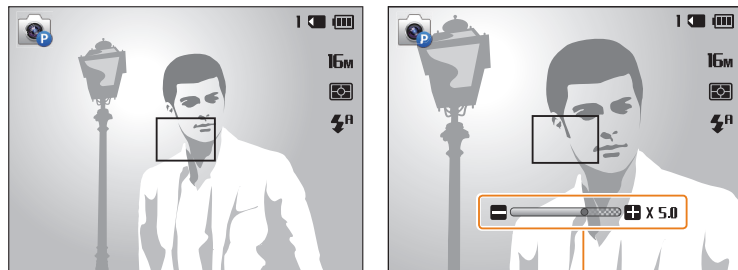
7 Для возврата в режим съемки нажмите кнопку [▶].



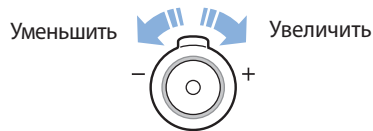
Советы о том, как получать более четкие снимки, см. на стр. 40.

Использование зума

Зум позволяет снимать крупным планом.



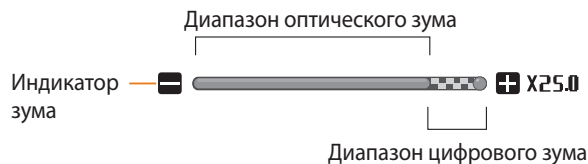
Значение зума



При повороте кнопки управления зумом коэффициент масштабирования, показываемый на дисплее, может изменяться.

Цифровой зум

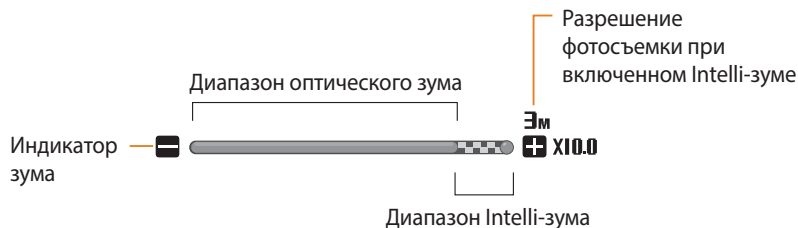
По умолчанию использование цифрового зума в режиме съемки разрешено. Если сильно увеличить изображение в видоискателе, индикатор зума будет находиться в цифровом диапазоне и камера будет использовать цифровой зум. Сочетание 5-кратного оптического и 5-кратного цифрового зума позволяет получать 25-кратное увеличение.



- Цифровой зум недоступен при использовании следящей автофокусировки.
- При съемке с цифровым зумом качество снимков может снизиться.

Intelli-зум

Если индикатор зума находится в диапазоне Intelli-зума, камера использует Intelli-зум. При использовании Intelli-зума разрешение снимка зависит от значения зума. Сочетание оптического зума и Intelli-зума позволяет получать 10-кратное увеличение.



- Интеллектуальный зум недоступен с функцией «Текст» в режиме SCN и с функцией «Следящая».
- Intelli-зум позволяет получать фотоснимки с меньшей потерей качества, чем при цифровом зуме. Однако при этом качество снимка может быть ниже, чем при использовании оптического зума.
- Intelli-зум доступен только при использовании разрешения с соотношением сторон 4:3. Если при использовании Intelli-зума выбрать другое разрешение, он автоматически выключится.
- Intelli-зум всегда включен в интеллектуальном режиме.

Настройка Intelli-зума

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Интеллектуальный зум**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл.: Intelli-зум выключен.
	Вкл.: Intelli-зум включен.

Оптическая стабилизация изображения (DIS)

Эта функция позволяет скомпенсировать эффект размытия изображения вследствие дрожания камеры.



▲ До коррекции



▲ После коррекции

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **DIS**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл.: режим DIS выключен.
	Вкл.: режим DIS включен.

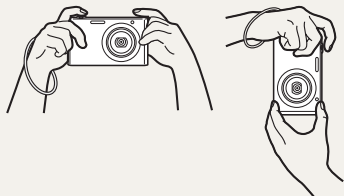


- Функция DIS может работать некорректно в следующих случаях:
 - камера перемещается при съемке движущегося объекта;
 - используется цифровой зум;
 - камера слишком сильно дрожит;
 - используется большая выдержка (например, при ночной съемке);
 - уровень заряда аккумуляторной батареи слишком низок;
 - выполняется съемка крупным планом.
- После удара или падения камеры изображение на дисплее может быть размытым. В этом случае выключите и снова включите камеру.
- Функция цифровой стабилизации изображения доступна только в режиме «Программный».

Советы по получению более четких снимков



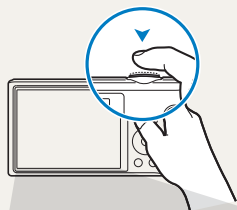
Правильно удерживайте камеру



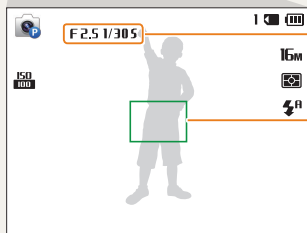
Убедитесь, что объектив, вспышка или микрофон ничем не закрыты.



Слегка нажмите кнопку затвора



Слегка нажмите кнопку затвора и отрегулируйте фокусировку. При этом камера автоматически сфокусируется на объекте и настроит параметры экспозиции.



Камера автоматически установит диафрагму и выдержку.

Рамка фокусировки

- Если рамка фокусировки приобрела зеленый цвет, полностью нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.
- Если рамка фокусировки красная, отпустите кнопку, перекомпонуйте кадр и снова слегка нажмите кнопку затвора.



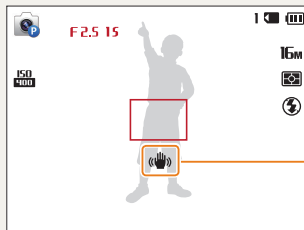
Оптическая стабилизация изображения



Для уменьшения дрожания камеры включите функцию цифровой стабилизации изображения (стр. 39).



Если отображается значок «рука»



Дрожание камеры

При съемке в темноте не следует устанавливать режим вспышки **Медленная синхронизация** или **Выкл**. В этих режимах диафрагма открыта дольше, а камеру сложно держать неподвижно в течение такого времени.

- Используйте штатив или установите режим **Заполняющая вспышка** (стр. 61).
- Выберите подходящее значение светочувствительности ISO (стр. 63).



Причины получения нерезкого снимка

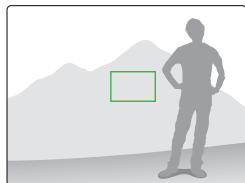
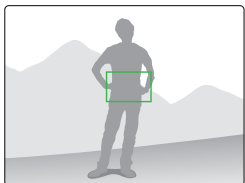
Затруднения при фокусировке могут возникнуть в следующих случаях:

- слабая контрастность между объектом и фоном (например, цвет одежды человека сливается с фоном);
- источник света за объектом слишком яркий;
- объект блестит или отражает свет;
- объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи);
- объект находится не в центре кадра.



Использование блокировки фокуса

Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки. Когда объект будет в фокусе, можно сместить камеру для изменения композиции кадра. После этого нажмите кнопку затвора, чтобы сделать снимок.

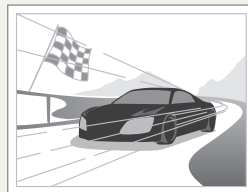


- Фотосъемка при слабом освещении



Включите вспышку
(стр. 61).

- Съемка быстродвижущихся объектов



Используйте
Непрерывная или
функцию Движение
(стр. 73).

Расширенные функции

В этом разделе описывается выбор режимов фото- и видеосъемки.

Режимы основные	43	Режимы сюжета	50
Режим «Интеллектуальный»	43	Режим «Прекрасный снимок»	50
Режим «Программный»	44	Режим «Ночная съемка»	51
Режим «Интеллектуальное видео»	45	Режим «Макросъемка»	51
Режим «Видео»	46	Режим «Волшебная рамка»	52
Режим «Сюжет»	47	Режим «Фотофильтры»	53
Режим «Живая панорама»	48	Режим «Кинофильтр»	54
		Режим «Раздельный снимок»	55
		Режим «Анимированный снимок»	56

Режимы основные

Делайте снимки и записывайте видео в основных режимах. Также можно воспользоваться режимами сюжета и режимом Живая панорама.

Режим «Интеллектуальный»

В интеллектуальном режиме камера автоматически выбирает соответствующие настройки на основе определения типа сюжета. Интеллектуальный режим удобен для тех, кто плохо знаком с настройками камеры для различных сюжетов.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Скомпонуйте кадр.
 - Камера автоматически выберет сюжетный режим. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжетного режима. Ниже приводится перечень возможных значков.



Значок	Описание
	Пейзаж
	Сюжет с ярким белым фоном
	Ночной пейзаж
	Ночной портрет
	Пейзаж с задней подсветкой
	Портрет с задней подсветкой
	Портрет
	Макросъемка предметов
	Макросъемка текста
	Закат
	Съемка в темном помещении
	Частичное освещение
	Макросъемка с направленным освещением
	Портретная съемка с направленным освещением
	Ясное небо
	Лес

Значок	Описание
	Макросъемка ярких цветных объектов
	Камера установлена на штативе и объект съемки не движется в течение определенного периода времени. (При съемке в темноте.)
	Активно двигающийся объект
	Фейерверк (камера на штативе)

4 Слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



- Если камера не смогла определить подходящий режим сюжета, то применяются настройки по умолчанию для интеллектуального режима.
- Даже при обнаружении в кадре лица портретный режим выбирается не всегда. Это связано с положением человека и условиями освещения.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.
- Даже при использовании штатива камера может неверно определять режим , если объект съемки движется.
- Камера часто изменяет параметры съемки для выбора наиболее подходящего сюжета, что ускоряет разрядку аккумуляторной батареи.

Режим «Программный»

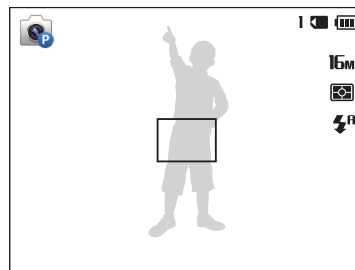
В программном режиме большинство параметров съемки доступны для настройки, и только значения выдержки и диафрагмы устанавливаются камерой автоматически.

1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.

2 Коснитесь значка .

3 Задайте параметры.

- Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 57).



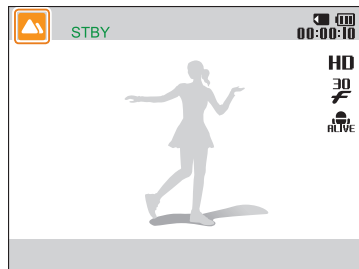
4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Режим «Интеллектуальное видео»

В режиме интеллектуальное видео камера автоматически выбирает настройки на основе обнаруженного сюжета. Этот режим доступен только в том случае, если в камеру вставлена карта памяти.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Скомпонуйте кадр.
 - Камера автоматически выберет сюжетный режим. В левом верхнем углу дисплея отобразится значок соответствующего сюжетного режима.



Значок	Описание
	Пейзаж
	Закат
	Ясное небо
	Лес

- 4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
- 5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.



- Если камера не смогла определить подходящий режим сюжета, то применяются настройки по умолчанию для режима интеллектуальное видео.
- При неблагоприятных условиях, например при дрожании камеры, неправильно подобранном освещении или расстоянии до объекта, камера может некорректно выбрать сюжетный режим.

Режим «Видео»

В режиме видеосъемки можно записывать видео в формате HD (1280x720) продолжительностью до 20 минут. Видеозаписи сохраняются в формате MP4 (H.264). Этот режим доступен только в том случае, если в камеру вставлена карта памяти.

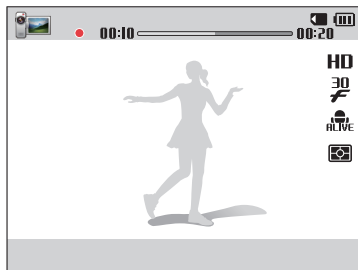


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) — это видеоформат с высокой степенью сжатия, установленный международными стандартизирующими организациями ISO-IEC и ITU-T.
- При использовании карт памяти с низкой скоростью записи камера может неправильно сохранять видео. Видео могут быть повреждены или не воспроизводиться.
- Создание видеозаписей с высоким разрешением не поддерживается картами памяти с низкой скоростью записи. Для видеосъемки с высоким разрешением используйте карты памяти с более высокой скоростью записи.
- При использовании зума во время видеосъемки камера может записать его звук. Чтобы уменьшить этот нежелательный эффект, воспользуйтесь функцией «чистого» звука (стр. 75).

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Задайте параметры.
 - Список параметров см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 57).
- 4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.
- 5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

Приостановка видеосъемки

Камера позволяет временно приостановить видеосъемку. Благодаря этому можно объединить несколько записей в одну.



- Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить съемку.
- Для возобновления съемки нажмите кнопку [OK].

Режим «Сюжет»

Каждый сюжетный режим имеет набор предварительно заданных параметров и предназначен для съемки в определенных условиях.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите сюжет.



Параметр	Описание
Пейзаж	Фотосъемка натюрмортов и пейзажей.
Закат	Фотосъемка на закате с естественными оттенками красного и желтого.
Рассвет	Фотосъемка на рассвете.
Контровой свет	Фотосъемка против света.
Пляж/снег	Уменьшение недоэкспонирования, вызванного отражением солнечного света от песка или снега.
Текст	Четкая фотосъемка текста распечатанных или электронных документов.

- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Режим «Живая панорама»

В режиме Живая панорама можно делать широкоформатные панорамные снимки. Выполнение серии снимков для объединения их друг с другом и создания панорамного изображения.



▲ Образец снимка

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
 - Наведите камеру на левую или правую (верхнюю или нижнюю) часть композиции, которую требуется запечатлеть.
- 4 Нажмите и удерживайте кнопку затвора для начала съемки.

5 Медленно перемещайте камеру в выбранном направлении, удерживая кнопку затвора, чтобы завершить панорамную съемку.

- На дисплее появятся стрелки, направленные в сторону перемещения камеры, а в окошке предпросмотра будет выведена общая композиция.
- Когда видоискатель совместится со следующим кадром, камера автоматически сделает следующий снимок.



6 По окончании съемки отпустите кнопку затвора.

- Когда все нужные снимки будут сделаны, камера объединит их в один панорамный снимок.



- Панорамный снимок может не получиться в следующих условиях:
 - слишком быстрое или слишком медленное перемещение камеры;
 - недостаточное перемещение камеры для выполнения следующего снимка;
 - непостоянная скорость перемещения камеры;
 - дрожание камеры;
 - съемка в темноте;
 - попадание в кадр движущегося объекта;
 - постоянно меняющиеся яркость и цвет источника освещения.
- Сделанные снимки автоматически сохраняются, а съемка прекращается в следующих случаях:
 - изменение направления при съемке;
 - слишком быстрое перемещение камеры;
 - остановка перемещения камеры.
- При выборе режима «Живая панорама» отключаются функции цифрового и оптического зума. Если перейти в режим «Панорама» при использовании зума, камера вернет зум в исходное положение.
- В этом режиме некоторые параметры съемки недоступны.
- Камера может прекратить съемку из-за композиции съемки или движения объекта.
- В режиме «Панорама» камера может не полностью запечатлеть последний кадр, если вы остановите перемещение камеры. Чтобы запечатлеть нужный фрагмент, поверните камеру сильнее, чтобы предполагаемый край панорамного снимка остался немного позади.

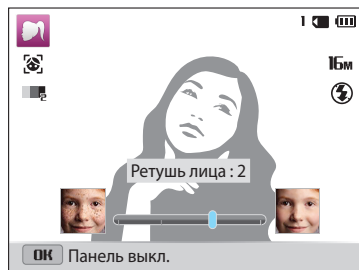
Режимы сюжета

Фото- или видеосъемка с помощью выбора соответствующих режимов для различных сюжетов или эффектов.

Режим «Прекрасный снимок»

Режим Прекрасный снимок — это портретная фотосъемка с возможностью устранения изъянов лица.

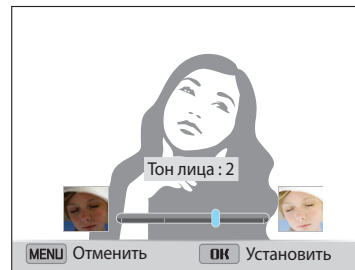
- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Нажмите кнопку [/😊], чтобы настроить параметры функции **Ретушь лица**.
 - Например, можно увеличить степень ретуши, чтобы скрыть недостатки лица.



- 4 Нажмите кнопку [MENU].
- 5 Выберите пункт **Тон лица**.

- 6 Нажмите кнопку [/😊], чтобы настроить параметры функции **Тон лица**.

- Например, можно увеличить значение параметра тона, чтобы кожа казалась светлее.

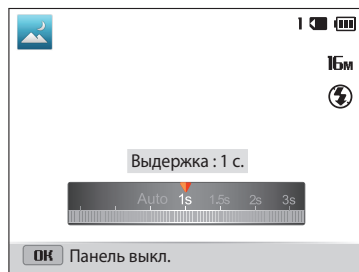


- 7 Нажмите кнопку [OK], чтобы сохранить изменения.
- 8 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 9 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Режим «Ночная съемка»

В режиме Ночная съемка можно использовать большую выдержку, чтобы затвор дольше оставался открытым. Увеличьте значение диафрагмы, чтобы снимок не вышел переэкспонированным.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 С помощью кнопок [/] отрегулируйте значение выдержки.



- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

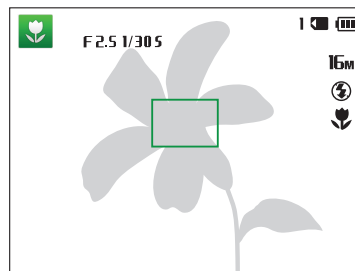


Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив.

Режим «Макросъемка»

Режим макросъемки предназначен для фотосъемки объектов на близком расстоянии, например цветов или насекомых.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

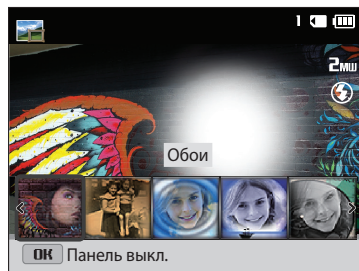


- 4 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.

Режим «Волшебная рамка»

В режиме Волшебная рамка к снимкам можно добавлять различные фоторамки. Форма и внешний вид снимков будут изменяться в зависимости от выбранной рамки.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Сюжет>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите нужную рамку.



- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



Будет автоматически установлено разрешение **2мш**.

Режим «Фотофильтры»

К снимкам можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения.



Миниатюра



Виньетка



Линза "рыбий глаз"



Эскиз

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите нужный эффект.

Параметр	Описание
Миниатюра	Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.)
Виньетка	Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры.
Картина тушью	Эффект акварельной краски.
Картина маслом	Эффект масляной краски.
Мультфильм	Эффект мультипликационной графики.
Перекрестный фильтр	Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра.
Эскиз	Эффект карандашного эскиза.
Мягкий фокус	Эффект, помогающий скрыть изъяны лица или сделать снимок размытым.
Линза "рыбий глаз"	Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива "рыбий глаз".
Старая пленка	Эффект винтажной пленки.
Эффект "Растр"	Эффект полутонов.
Классика	Эффект черно-белого снимка.
Ретро	Эффект сепии.
Съемка с масштабированием	Размытие краев изображения для выделения объектов в центре кадра.

4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.

5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



- В зависимости от выбранного параметра разрешение может автоматически установиться на значение до **5м**.
- Чтобы применить эффекты фильтра к ранее сохраненным снимкам, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Выбрать изображение** → нужный снимок.

Режим «Кинофильм»

К видеозаписям можно применять разнообразные фильтры, создавая с их помощью неповторимые изображения. Этот режим доступен только в том случае, если в камеру вставлена карта памяти.

1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.

2 Коснитесь значка .

3 Выберите нужный эффект.

Параметр	Описание
Миниатюра	Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части видеозаписи будут размыты.)

Параметр	Описание
Виньетка	Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры.
Эффект "Растр"	Эффект полутонов.
Эскиз	Эффект карандашного эскиза.
Линза "рыбий глаз"	Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива «рыбий глаз».
Классика	Эффект черно-белого снимка.
Ретро	Эффект сепии.
Палитра "Эффект 1"	Создание яркого изображения — контрастного и с насыщенными цветами.
Палитра "Эффект 2"	Создание четких кадров.
Палитра "Эффект 3"	Применение мягких коричневых тонов.
Палитра "Эффект 4"	Эффект холодного одноцветного изображения.

4 Чтобы начать запись, нажмите кнопку затвора.

5 Для остановки записи снова нажмите кнопку затвора.

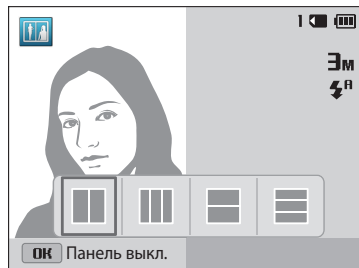


- В режиме **Миниатюра** скорость воспроизведения увеличивается.
- При выборе автофильтра **Миниатюра** записать звук во время видеосъемки нельзя.
- В зависимости от выбранного параметра может быть автоматически установлено разрешение съемки до **UHD**.

Режим «Раздельный снимок»

В режиме «Раздельный снимок» можно сделать несколько снимков и расположить их в общем кадре с помощью предварительно установленных вариантов.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите раздельный стиль.
 - Чтобы отрегулировать резкость разделительной черты, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Размытие границы** → нужное значение.
 - Чтобы применить эффект автофильтра к фрагменту снимка, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Автофильтр** → нужный параметр. К каждому фрагменту снимка можно применить свой эффект автофильтра.



- 4 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 5 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.
 - Повторите шаги 4 и 5, чтобы сделать остальные снимки.
 - Чтобы выполнить повторный снимок, нажмите кнопку [🗑️].



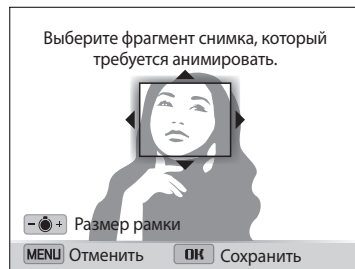
Будет автоматически установлено разрешение снимка 3м или ниже.

Режим «Анимированный снимок»

В режиме Анимированный снимок можно выполнить и объединить серию снимков, а затем выбрать область для создания GIF-анимации. Этот режим доступен только в том случае, если в камеру вставлена карта памяти.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Сюжет>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Скомпонуйте кадр и слегка нажмите кнопку затвора для фокусировки.
- 4 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.
 - Камера выполнит несколько снимков, пока мигает индикатор состояния.
- 5 С помощью кнопок [**DISP**/> перейдите к области, которую требуется анимировать.
 - Чтобы выполнить повторный снимок, нажмите кнопку [**MENU**].

- 6 Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы уменьшить или увеличить область.



- 7 Нажмите кнопку [**OK**] для сохранения снимка.



- Будет автоматически установлено разрешение **VGA**.
- Чтобы предотвратить дрожание камеры, используйте штатив.
- Сохранение файлов может занять больше времени.

Параметры съемки

В этом разделе описывается настройка параметров в режиме съемки.

Выбор разрешения и качества изображения	58
Выбор разрешения	58
Выбор качества изображения	59
Автоспуск	60
Съемка в темноте	61
Предотвращение появления эффекта «красных глаз»	61
Фотосъемка со вспышкой	61
Настройка светочувствительности ISO	63
Выбор режима фокусировки	64
Макросъемка	64
Изменение параметров фокусировки	64
Настройка области фокусировки	65
Обнаружение лиц	67
Обнаружение лиц	67
Съемка по улыбке	67
Обнаружение моргания глаз	68
Советы по обнаружению лиц	68
Настройка яркости и цветов	69
Ручная коррекция экспозиции (EV)	69
Компенсация при подсветке сзади (ACB)	70
Изменение режима экспомера	70
Выбор баланса белого	71
Режимы серийной съемки	73
Улучшение изображений	74
Снижение звука зума	75
Доступные параметры по режимам съемки	76

Выбор разрешения и качества изображения

В этом разделе описывается, как менять параметры разрешения и качества изображения.

Выбор разрешения

Снимки и видеозаписи с большим разрешением содержат большее число пикселей, поэтому их можно напечатать на бумаге большего размера и просмотреть на более крупном экране. При использовании высокого разрешения также увеличивается размер файла.

Настройка разрешения фотосъемки

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Размер фото**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
16M	4608 X 3456 : печать на бумаге формата A1.
14MP	4608 X 3072 : печать широкоформатных снимков (с соотношением сторон 3:2) на бумаге формата A1.
12MШ	4608 X 2592 : печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A1 или просмотр на экране HD-телевизора.
10M	3648 X 2736 : печать на бумаге формата A2.
5M	2592 X 1944 : печать на бумаге формата A4.
3M	1984 X 1488 : печать на бумаге формата A5.
2MШ	1920 X 1080 : печать панорамных снимков (с соотношением сторон 16:9) на бумаге формата A5 или просмотр на экране HD-телевизора.
1M	1024 X 768 : отправка снимков по электронной почте.

Настройка разрешения видеосъемки

- 1 В режиме видеосъемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Разрешение**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
HD	1280 X 720 : просмотр файлов высокого качества на экране HD-телевизора.
VGA	640 X 480 : просмотр файлов среднего качества на экране аналогового телевизора.
QVGA	320 X 240 : размещение файлов на веб-странице.
240 WEB	Для передачи (только модели ST150F/ST151F/ST152F): отправка файлов на веб-сайт по беспроводной сети (максимальная длительность — 30 секунд).

Выбор качества изображения

Настройте качество снимков и видеозаписей. Чем выше качество изображения, тем больше размер файлов. Снимки сжимаются и сохраняются в формате JPEG.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Качество**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Наилучшее: для получения снимков максимально высокого качества.
	Отличное: для получения снимков высокого качества.
	Хорошее: для получения снимков обычного качества.

Автоспуск

В этом разделе описывается настройка таймера для съемки с автоспуском.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⏻].



2 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл.: автоспуск отключен.
	10 сек.: снимок делается после 10-секундной задержки.
	2 сек.: снимок делается после 2-секундной задержки.
	Двойной: один снимок делается после 10-секундной задержки, еще один — после 2-секундной.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

3 Для включения автоспуска нажмите кнопку затвора.

- Начнет мигать подсветка автофокуса/индикатор автоспуска. Снимок будет сделан автоматически по истечении заданного интервала времени.



- Чтобы отключить автоспуск, нажмите кнопку затвора или кнопку [⏻].
- При выборе некоторых параметров обнаружения лица функция автоспуска может быть недоступна.
- Режим автоспуска недоступен, если настроены параметры серийной съемки.
- В некоторых режимах можно настроить параметры таймера, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Таймер**.

Съемка в темноте

В этом разделе описана фотосъемка ночью или при слабом освещении.

Предотвращение появления эффекта «красных глаз»

Если для съемки человека при недостаточном освещении применяется вспышка, возможно появление эффекта красных глаз. Чтобы избежать этого, выберите режим **Красные глаза** или **Удаление красных глаз**. Более подробные сведения о параметрах вспышки можно найти в разделе «Фотосъемка со вспышкой».



▲ До коррекции

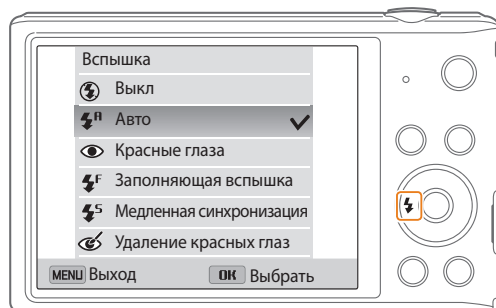


▲ После коррекции

Фотосъемка со вспышкой

Используйте вспышку, когда освещение слишком слабое или требуется, чтобы снимок был более светлым.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [⚡].



2 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл: - Вспышка не срабатывает. - При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры (👉).
	Авто: камера автоматически выберет нужные параметры вспышки для сюжета, определенного в интеллектуальном режиме.

Значок	Описание
	Авто: вспышка будет срабатывать автоматически, если объект или фон слишком темные.
	Красные глаза: - Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать дважды, чтобы устранить эффект «красных глаз». - Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз.
	Заполняющая вспышка: - Вспышка будет срабатывать каждый раз при создании снимка. - Камера автоматически регулирует энергию светового пучка.
	Медленная синхронизация: - Вспышка будет срабатывать, а затвор будет дольше оставаться открытым. - Этот режим следует использовать, если нужен рассеянный свет, чтобы показать на снимке больше деталей фона. - Чтобы снимки не получались размытыми, используйте штатив. - При съемке в условиях слабого освещения будет отображаться предупреждение о дрожании камеры ().

Значок	Описание
	Удаление красных глаз: - Если объект или фон слишком темные, вспышка будет срабатывать, а камера будет устранять эффект «красных глаз» с помощью усовершенствованного программного анализа. - Между двумя срабатываниями вспышки проходит некоторое время. Не двигайтесь, пока вспышка не сработает второй раз.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.



- Если включен режим серийной съемки или выбран параметр **Моргание глаз**, вспышка не работает.
- Убедитесь, что объекты находятся на рекомендуемом расстоянии от вспышки (стр. 142).
- Если свет вспышки отражается или в воздухе много пыли, на снимках могут появляться маленькие пятна.
- В некоторых режимах можно настроить параметры вспышки, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Вспышка**.

Настройка светочувствительности ISO

Светочувствительность ISO — это уровень чувствительности фотопленки к свету по стандарту Международной организации по стандартизации (ISO, International Organisation for Standardisation). Чем выше значение светочувствительности ISO, тем более чувствительной к свету становится камера. При высокой светочувствительности ISO можно получать высококачественные снимки без эффекта дрожания камеры, не используя вспышку.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку **[MENU]**.
- 2 Выберите пункт **ISO**.
- 3 Выберите нужный параметр.
 - Коснитесь значка  для выбора подходящего уровня светочувствительности ISO в соответствии с яркостью объекта и освещенностью.



При более высоких значениях светочувствительности ISO на изображениях может присутствовать шум.

Выбор режима фокусировки

В этом разделе описывается процедура фокусировки камеры в соответствии с параметрами объекта и условиями съемки.

Макросъемка

Режим макросъемки предназначен для съемки объектов, например цветов или насекомых, крупным планом. (См. раздел «Изменение параметров фокусировки».)

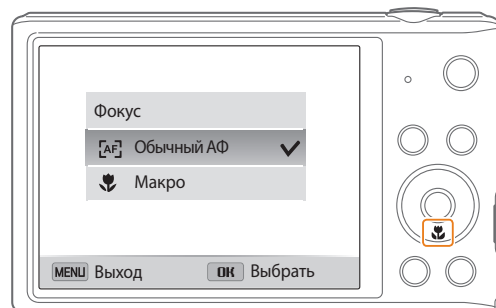


- Чтобы снимки не получались размытыми, старайтесь держать камеру неподвижно.
- Выключите вспышку, если расстояние до объекта не превышает 40 см.

Изменение параметров фокусировки

Чтобы получить более четкий снимок, следует правильно выбрать параметр фокусировки в соответствии с расстоянием между объектом и камерой.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [F].



2 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Обычный АФ: объект съемки находится на расстоянии более 80 см. или более 250 см при использовании зума.
	Макро: фокусировка на объекте, находящемся на расстоянии 5—80 см от камеры или 100—250 см при использовании зума.
	Автомакро: - Объект съемки находится на расстоянии более 5 см. или более 100 см при использовании зума. - Включается по умолчанию в некоторых режимах съемки. Вручную задать этот параметр нельзя.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.



В некоторых режимах можно настроить параметры фокусировки, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Фокус**.

Настройка области фокусировки

Выбрав подходящую зону фокусировки, которая зависит от расположения объекта в кадре, можно получить более четкие снимки.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Зона фокусировки**.
- 3 Выберите нужный параметр.

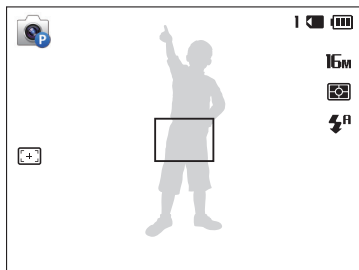
Значок	Описание
	По центру: фокусировка по центру кадра (подходит, если объекты расположены приблизительно в центре кадра).
	Матричная: фокусировка на одной или нескольких из 9 возможных областей.
	Следящая: фокусировка на объекте и слежение за ним (стр. 66).

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.

Следящая автофокусировка

Следящая автофокусировка позволяет отслеживать положение объекта и автоматически фокусироваться на нем, даже если камера находится в движении.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Зона фокусировки** → **Следящая**.
- 3 Сфокусируйтесь на объекте, который требуется отслеживать, и нажмите кнопку [OK].
 - На объекте появится рамка фокусировки, которая будет следовать за объектом при перемещении камеры.



- Белая рамка означает, что камера следит за объектом.
 - При легком нажатии кнопки затвора появляется зеленая рамка, означающая, что объект находится в фокусе.
 - Появление красной рамки означает, камера не смогла выполнить фокусировку.
- 4 Нажмите кнопку затвора до упора, чтобы сделать снимок.



- Если область фокусировки не выбрана, рамка фокусировки будет находиться в центре экрана.
- Отслеживание объекта может работать некорректно в следующих случаях:
 - объект слишком маленький;
 - объект движется слишком быстро;
 - недостаточно света или подсветка находится сзади;
 - совпадают окраска или фактура объекта и фона;
 - объект съемки имеет горизонтальную текстуру (например, жалюзи);
 - камера сильно дрожит.
- При сбое отслеживания функция будет сброшена.
- Если при отслеживании объекта возник сбой, объект для отслеживания необходимо выбрать повторно.
- Если камера не может выполнить фокусировку, рамка фокусировки сменит цвет на красный, а фокусировка будет сброшена.
- При использовании этой функции недоступны параметры обнаружения лица, таймера, серийной съемки и интеллектуального зума.

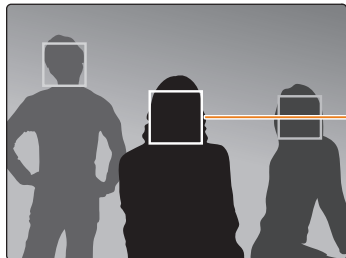
Обнаружение лиц

При использовании функции обнаружения лиц камера автоматически обнаруживает в кадре лица людей. При фокусировке на лице человека экспозиция настраивается автоматически. При этом можно использовать функцию **Моргание глаз** для обнаружения закрытых глаз или функцию **Улыбка** для съемки улыбающегося человека.

Обнаружение лиц

Камера может автоматически обнаруживать до 10 лиц в одном кадре.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Норма**.



Лицо человека, находящегося ближе всего к камере или центру кадра, отображается в белой рамке фокусировки, а остальные лица — в серых рамках фокусировки.

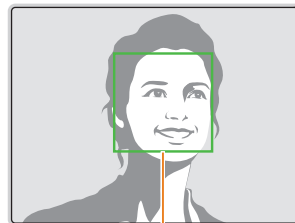
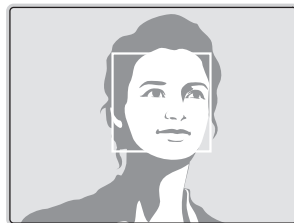


Чем ближе люди расположены к камере, тем быстрее выполняется обнаружение лиц.

Съемка по улыбке

Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Улыбка**.
- 3 Скомпонуйте снимок.
 - Камера будет автоматически делать снимок при обнаружении улыбающегося лица.

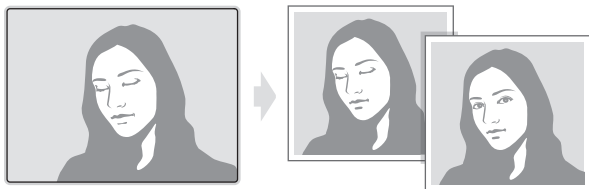


Если человек улыбается широко, камера быстрее обнаруживает улыбку.

Обнаружение моргания глаз

Если обнаружится, что у объекта съемки закрыты глаза, камера последовательно сделает 2 снимка.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Обнаружение лица** → **Моргание глаз**.



Советы по обнаружению лиц

- При обнаружении лица камера начинает автоматически его отслеживать.
- Обнаружение лиц может работать некорректно в следующих случаях:
 - объект находится далеко от камеры (рамка фокусировки отображается оранжевым цветом при использовании функций съемки улыбки или обнаружения моргания);
 - освещение слишком сильное или слишком слабое;
 - объект съемки не смотрит в камеру;
 - человек надел солнцезащитные очки или маску;
 - у человека сильно изменяется выражение лица;
 - освещение нестабильное или съемка выполняется в условиях подсветки сзади.
- При выборе параметров обнаружения лица устанавливается матричная зона автофокусировки.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лица некоторые параметры съемки могут быть недоступны.
- В зависимости от выбранных параметров съемки некоторые возможности обнаружения лица могут быть недоступны.

Настройка яркости и цветов

В этом разделе описывается, как регулировать яркость и цвета для повышения качества изображения.

Ручная коррекция экспозиции (EV)

В зависимости от общего освещения ваши снимки могут получаться слишком светлыми или слишком темными. В этом случае можно вручную скорректировать экспозицию, чтобы повысить качество снимков.



▲ Темнее (-)



▲ Нейтрально (0)



▲ Светлее (+)

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].

2 Выберите пункт **EV**.

3 С помощью кнопок [⚡/☺] отрегулируйте экспозицию.

- При увеличении экспозиции фотоснимки будут ярче.



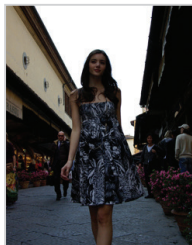
4 Чтобы сохранить внесенные изменения, нажмите кнопку [OK].



- Выбранное значение экспозиции будет сохраняться автоматически. Может потребоваться снова изменить экспозицию, чтобы избежать переэкспонирования или недоэкспонирования.
- Если выбор подходящей экспозиции затруднителен, выберите режим **АЕВ** (автоматическая экспозиционная вилка). Камера сделает 3 последовательных снимка с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким (стр. 73).

Компенсация при подсветке сзади (ACB)

Если источник света находится позади объекта или же объект и фон сильно контрастируют, велика вероятность, что объект на снимке будет темным. В этом случае выберите режим автоматического баланса контрастности (ACB).



▲ Без ACB



▲ С использованием ACB

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **ACB**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Выкл.: ACB (автоматический баланс контрастности) отключен.
	Вкл.: ACB (автоматический баланс контрастности) включен.



- Функция ACB всегда включена в режиме Интеллектуальный режим.
- Функция ACB недоступна при использовании режимов серийной съемки.

Изменение режима экспомера

Режимом экспомера называется метод измерения камерой количества света. Яркость и освещенность снимка изменяются в зависимости от выбранного режима экспомера.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Экспомер**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Матричный • Кадр разделяется на несколько областей, затем измеряется интенсивность света в каждой из них. • Этот режим подходит для обычных снимков.
	Точечный • Измеряется только интенсивность света в самом центре кадра. • Если объект находится не в центре, снимок может получиться неправильно экспонированным. • Этот режим подходит для съемки объекта с подсветкой сзади.
	Центр-взвешен. • Измеряется интенсивность света во всех участках кадра, а затем вычисляется усредненное значение с учетом того факта, что центральная часть имеет большее значение. • Подходит для снимков, на которых объект находится в центре кадра.

Выбор баланса белого

Цвет снимка зависит от типа и качества источника света. Чтобы цвета на снимке были естественными, выберите значение баланса белого, соответствующее условиям освещения, например «Автобаланс белого», «Дневной свет», «Облачно» или «Лампы накаливания».



 Автобаланс белого



 Дневной свет



 Облачно



 Лампы накаливания

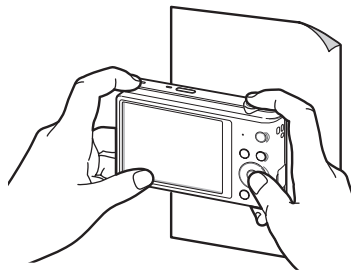
- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Баланс белого**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Автобаланс белого: автоматическая настройка баланса белого в соответствии с условиями освещения.
	Дневной свет: для съемки на улице в солнечный день.
	Облачно: для съемки на улице в облачную погоду или в тени.
	Люминесцентный холодный белый: для съемки при освещении лампами дневного света или при трехстороннем люминесцентном освещении.
	Люминесцентный тёплый белый: для съемки при белом люминесцентном освещении.
	Лампы накаливания: для съемки в помещении при свете ламп накаливания или галогенных ламп.
	Пользовательские установки: использование настроек баланса белого, заданных вручную (стр. 72).

Настройка баланса белого вручную

Можно настроить баланс белого, сделав снимок белой поверхности (например, листа бумаги) в тех условиях освещения, при которых будет выполняться фотосъемка. Настройка баланса белого поможет сделать цвета снимка естественными.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Баланс белого** → **Пользовательские установки**.
- 3 Направьте объектив на белый лист бумаги и нажмите кнопку затвора.



Режимы серийной съемки

Съемка быстро перемещающихся объектов, естественных выражений лиц и жестов может быть затруднительной. Также могут возникать сложности с правильной установкой экспозиции и выбором надлежащего источника света. В этом случае выберите один из режимов серийной съемки.



- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Тип съемки**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Покадровая: выполнение одного снимка.
	Непрерывная • Пока удерживается нажатой кнопка затвора, снимки делаются один за другим. • Максимальное количество снимков зависит от емкости карты памяти.

Значок	Описание
	Движение: пока удерживается нажатой кнопка затвора, камера делает VGA снимков (5 снимков в секунду; всего не более 30 снимков).
	АЕВ • Выполнение трех снимков подряд с разными значениями экспозиции: стандартным, более высоким и более низким. • Фотосъемка может занять больше времени. Для достижения наилучших результатов воспользуйтесь штативом.

Набор доступных параметров варьируется в зависимости от условий съемки.



- При выборе режима **Движение** камера установит разрешение **VGA** и светочувствительность ISO **Авто**.
- В зависимости от выбранных параметров функции обнаружения лиц некоторые параметры серийной съемки могут быть недоступны.
- В зависимости от характеристик и емкости карты памяти сохранение снимков может потребовать больше времени.

Улучшение изображений

Контрастность, резкость и насыщенность снимков можно изменять.

- 1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Улучшение изображений**.
- 3 Выберите нужный параметр.
 - Резкость
 - Контрастность
 - Насыщенность



- 4 Значения регулируются кнопками [⚡/☺].

Резкость	Описание
–	Уменьшение резкости краев объектов на снимке (используется для редактирования снимков на ПК).
+	Увеличение резкости краев объектов для повышения четкости снимков. (При этом также могут увеличиться шумы на снимках.)

Контрастность	Описание
–	Уменьшение интенсивности цвета и яркости.
+	Увеличение интенсивности цвета и яркости.

Насыщенность	Описание
–	Уменьшение насыщенности.
+	Увеличение насыщенности.

- 5 Чтобы сохранить изменения, нажмите кнопку [OK].



Выберите значение 0, если не хотите применять никакие эффекты (подходит для печати).

Снижение шума зума

Если при видеосъемке используется зум, звук зума может записываться в видео. С помощью функции «Живой звук» можно уменьшить шум от зума.

- 1 В режиме видеосъемки нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Звукозапись**.
- 3 Выберите нужный параметр.

Значок	Описание
	Вкл. звук: функция «чистого» звука включена, шум от зума будет слабым.
	Выкл. звук: функция «чистого» звука выключена, шум от зума будет записан в видео.
	Без звука: звуки не записываются.



- Во время использования функции «Звук» следите за тем, чтобы микрофон не был закрыт.
- Записи, сделанные с использованием этой функции, могут отличаться от реальных звуков.

Доступные параметры по режимам съемки

Подробные сведения о параметрах съемки см. в разделе «Параметры съемки» (стр. 57).

Параметр \ Режим	Интеллектуальный режим	Программный	Интеллектуальное видео	Видео	Сюжет	Живая панорама	Прекрасный снимок
Разрешение	●	●	●	●	●	●	●
Качество	●	●	●	●	●	●	●
Таймер	●	●	●	●	●	–	●
Вспышка	●	●	–	–	●	–	●
Светочувствительность ISO	–	●	–	–	–	–	–
Макро	●	●	–	●	●	–	–
Зона фокусировки	–	●	–	–	–	–	–
Обнаружение лица	●	●	–	–	●	–	●
EV	–	●	–	●	–	–	–
ACB	●	●	–	–	–	–	–
Экспозамер	–	●	–	●	–	–	–
Баланс белого	–	●	–	●	–	–	–
Тип съемки	–	●	–	–	–	–	–
Улучш. изображ.	–	●	–	–	–	–	–
Звук	–	–	●	●	–	–	–
Цифровой зум	–	●	–	–	●	–	–
Интеллект. зум	●	●	–	–	●	–	–
DIS	–	●	–	–	–	–	–

●: параметр доступен. Набор параметров ограничен или некоторые из них не изменяются.

–: параметр недоступен.

Параметр \ Режим	Ночная съемка	Макросъемка	Волшебная рамка	Фотофилтр	Кинофилтр	Раздельный снимок	Анимированный снимок
Разрешение	●	●	●	●	●	●	●
Качество	●	●	●	●	●	●	●
Таймер	●	●	●	●	●	●	●
Вспышка	●	–	●	●	–	●	–
Светочувствительность ISO	–	–	–	–	–	–	–
Макро	–	●	–	–	–	–	–
Зона фокусировки	–	–	–	–	–	–	–
Обнаружение лица	–	–	–	–	–	–	–
EV	–	–	–	–	–	–	–
ACB	–	–	–	–	–	–	–
Экспозамер	–	–	–	–	–	–	–
Баланс белого	–	–	–	–	–	–	–
Тип съемки	–	–	–	–	–	–	–
Улучш. изображ.	–	–	–	–	–	–	–
Звук	–	–	–	–	●	–	–
Цифровой зум	–	–	–	–	–	–	–
Интеллект. зум	–	–	–	–	–	–	–
DIS	–	–	–	–	–	–	–

●: параметр доступен. Набор параметров ограничен или некоторые из них не изменяются.

–: параметр недоступен.

Просмотр и редактирование

Узнайте, как просматривать и редактировать снимки и видео. Также из нее вы узнаете, как подключать камеру к компьютеру и телевизору.

Использование режима просмотра снимков и видеозаписей	79
Включение режима просмотра	79
Просмотр снимков	84
Просмотр видеозаписей	87
Редактирование снимков	89
Изменение размеров снимков	89
Поворот снимка	89
Применение эффектов автофильтра	90
Регулировка параметров снимков	91
Просмотр файлов на экране телевизора ...	93
Передача файлов на компьютер	94
Передача файлов на компьютер с Windows OS	94
Передача файлов на компьютер с Mac OS ...	95
Работа с программами на компьютере	96
Установка программы i-Launcher	96
Использование программы i-Launcher	97

Использование режима просмотра снимков и видеозаписей

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, а также организовывать файлы.

Включение режима просмотра

В этом режиме можно просматривать снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере.

1 Нажмите кнопку [▶].

- На дисплее отобразится последний из сохраненных файлов.
- Если камера была выключена, она включится, а на дисплее появится последний из сохраненных файлов.
- Для просмотра файлов по категориям коснитесь значка 📁 на главном экране (стр. 81).

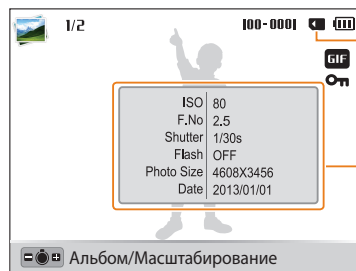
2 Нажмите кнопки [⚡/☺] для прокрутки файлов.

- Нажмите и удерживайте кнопку [⚡/☺] для быстрой прокрутки файлов.



- Для просмотра файлов, хранящихся во встроенной памяти, необходимо извлечь карту памяти.
- Камера может не поддерживать просмотр и редактирование файлов, снятых другими камерами, из-за неподдерживаемых размеров (изображения и т. д.) или кодеков. Рекомендуем просматривать и редактировать такие файлы на ПК или другом устройстве.
- Снимки и видеозаписи, выполненные в портретной ориентации, автоматически не поворачиваются и отображаются на камере и других устройствах в альбомной ориентации.

Сведения о фотофайле



Используемая память

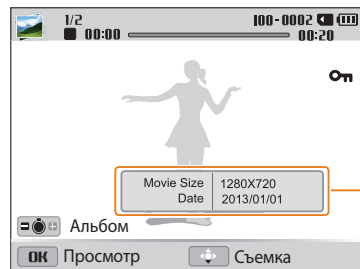
Информация о файле

Значок	Описание
1/2	Текущий файл/всего файлов
100-0001	Имя папки — имя файла
GIF	Файл GIF
On	Защищенный файл



Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [DISP].

Сведения о видеофайле



Информация о файле

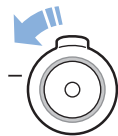
Значок	Описание
1/2	Текущий файл/всего файлов
100-0002	Имя папки — имя файла
00:00	Текущее время воспроизведения
00:20	Продолжительность видеозаписи
On	Защищенный файл



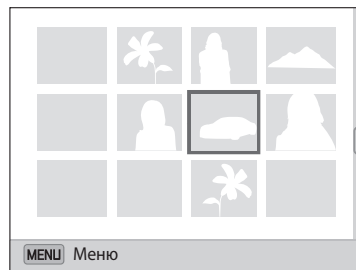
Чтобы отобразить информацию о файле, нажмите кнопку [DISP].

Просмотр файлов в виде эскизов

Можно просмотреть файлы в виде эскизов.



Чтобы на экране отображалось по 12 миниатюр, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево. Чтобы на экране отображалось одновременно 24 миниатюры, поверните кнопку управления зумом влево еще один раз. Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом вправо.



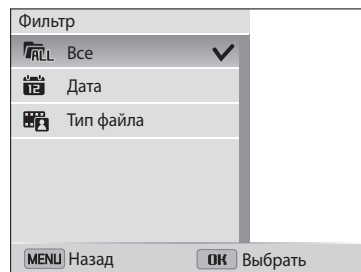
- Чтобы просмотреть миниатюры файлов, также можно перейти к пункту <Альбом> на главном экране и выбрать значок

Нажмите кнопки [DISP/🌿/⚡/🌞] для просмотра списка файлов.

Просмотр файлов по категориям

Просмотр файлов по категориям, например по дате или по типу файла.

- 1 В режиме просмотра поверните кнопку управления зумом влево.
 - Чтобы просмотреть миниатюры файлов, также можно перейти к пункту **<Альбом>** на главном экране и выбрать значок .
- 2 Нажмите кнопку [MENU].
- 3 Выберите пункт **Фильтр** → категорию.



Значок	Описание
	Все: просмотр файлов в обычном режиме.
	Дата: просмотр файлов по дате сохранения.
	Тип файла: просмотр файлов по типу.

- 4 Перейдите к нужному списку и нажмите кнопку [OK], чтобы открыть его.
- 5 Перейдите к нужному файлу и нажмите кнопку [OK], чтобы просмотреть его.
- 6 Для возврата к предыдущему режиму просмотра поверните кнопку управления зумом влево и нажмите кнопку [MENU].



- При изменении категории реорганизация файлов может занять некоторое время в зависимости от количества файлов.
- При удалении категории, классифицированной по параметру **Дата** или **Тип файла**, удаляются все файлы в категории.

Защита файлов

Файлы можно защитить от случайного удаления.

- 1 В режиме просмотра выберите файл для защиты.
- 2 Нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Защита** → **Вкл.**
- 3 Для защиты других файлов повторите шаги 1 и 2.



Изменить размер защищенного снимка, а также удалить или повернуть его нельзя.

Удаление файлов

Выбор файлов для удаления в режиме просмотра.

Удаление одного файла

Можно выделить отдельный файл и удалить его.

- 1 В режиме просмотра выберите файл и нажмите кнопку [🗑️].
- 2 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.



Можно также удалить сразу несколько файлов в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Удалить** → **Удалить** → **Да**.

Удаление нескольких файлов

Можно выделить несколько файлов и удалить их.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку [🗑️].
 - Чтобы удалить файл в режиме миниатюр, нажмите кнопку [MENU], выберите пункт **Удалить** → **Выбать** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку [🗑️], выберите пункт **Выбать** и перейдите к шагу 3.
- 2 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Удалить несколько**.
- 3 Выберите файлы, подлежащие удалению, и нажмите кнопку [OK].
 - Чтобы отменить выделение, нажмите кнопку [OK].
- 4 Нажмите кнопку [🗑️].
- 5 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.

Удаление всех файлов

Можно выделить все файлы и удалить их.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
 - Чтобы удалить файлы в режиме миниатюр, нажмите кнопку [MENU], выберите пункт **Удалить** → **Удалить все** и перейдите к шагу 3 либо нажмите кнопку [🗑️], выберите пункт **Удалить все** и перейдите к шагу 3.
- 2 Выберите пункт **Удалить** → **Удалить все**.
- 3 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.
 - Все незащищенные файлы будут удалены.

Копирование файлов на карту памяти

Чтобы скопировать на карту памяти файлы, сохраненные во встроенной памяти, выполните следующие действия.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Копировать на карту**.

Просмотр снимков

Чтобы увеличить фрагмент снимка или просмотреть снимки в режиме слайд-шоу, выполните следующие действия.

Увеличение снимка



Чтобы увеличить фрагмент снимка, в режиме просмотра поверните кнопку управления зумом вправо. Для уменьшения масштаба поверните кнопку управления зумом влево.



Увеличенная область

Функция	Описание
Перемещение увеличенной области	Нажимайте кнопки [DISP/🌸/🔍/📷].
Обрезка увеличенного снимка	Нажмите кнопку [OK] и выберите пункт Да . (обрезанный снимок будет сохранен как новый файл. Исходный снимок останется без изменений.)



При просмотре снимков, снятых другой камерой, значение зума может отличаться.

Просмотр панорамных снимков

Просмотр фотографий, сделанных в режиме Живая панорама.

- 1 В режиме просмотра нажимайте кнопки [**⚡/☺**], чтобы перейти к нужному панорамному снимку.
 - На дисплее появится весь панорамный снимок.
- 2 Нажмите кнопку [**OK**].
 - Камера автоматически проходит по кадру слева направо для создания горизонтальной панорамы или сверху вниз, если снимается вертикальная панорама. Затем камера перейдет в режим просмотра.
 - Чтобы приостановить или возобновить просмотр панорамного снимка, нажмите кнопку [**OK**].
 - После приостановки просмотра панорамного снимка нажимайте кнопки [**DISP/👉/⚡/☺**], чтобы прокрутить его по горизонтали или по вертикали, в зависимости от направления камеры во время съемки.
- 3 Нажмите кнопку [**MENU**], чтобы вернуться в режим просмотра.



Снимок прокручивается автоматически только в том случае, если размер его длинного края в два раза или более превышает размер короткого края.

Просмотр анимированных снимков

Просмотр анимированных файлов GIF, которые были созданы в режиме «Анимированный снимок».

- 1 Перейдите к нужному файлу GIF с помощью кнопок [**⚡/☺**] в режиме просмотра.
- 2 Нажмите кнопку [**OK**].
 - Начнется воспроизведение файла GIF.
- 3 Для остановки воспроизведения нажмите кнопку [**OK**].

Просмотр слайд-шоу

Добавление эффектов и звукового оформления к слайд-шоу. Функция слайд-шоу неприменима к видеозаписям и файлам GIF-анимации.

- 1 В режиме просмотра нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Параметры слайдшоу**.
 - Перейдите к шагу 5, чтобы начать показ без эффектов.
- 3 Выберите эффект для слайд-шоу.

* По умолчанию

Параметр	Описание
Режим воспроизведения	Настройка автоматического повтора слайд-шоу (Один раз* , Повтор).
Интервал	• Выбор промежутка времени между сменой снимков (1 сек.*, 3 сек., 5 сек., 10 сек.). • Чтобы задать временной интервал, нужно выбрать для параметра «Эффект» значение Выкл..
Мелодия	Выбор аудиозаписи для фонового воспроизведения.
Эффект	• Выбор эффекта перехода между снимками (Выкл., Покой*, Великолепие, Отдых, Активность, Очарование). • Чтобы отменить эффекты, выберите пункт Выкл.. • При использовании режима Эффект снимки будут меняться каждую секунду.

- 4 Нажмите кнопку [MENU].
- 5 Выберите пункт **Начать слайд-шоу**.
- 6 Просматривайте слайд-шоу.
 - Нажмите кнопку [OK], чтобы приостановить слайд-шоу.
 - Снова нажмите кнопку [OK], чтобы возобновить слайд-шоу.



- Нажмите кнопку [OK], затем кнопку [**⚡/☺**], чтобы остановить слайд-шоу и вернуться в режим просмотра.
- Поверните кнопку управления зумом влево или вправо, чтобы отрегулировать громкость звука.

Просмотр видеозаписей

В режиме просмотра можно просматривать видеозаписи, а также захватывать и вырезать фрагменты. Эти фрагменты можно сохранить как новые файлы.

- 1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку [OK].
- 2 Просмотрите видеозапись.



Текущее время
воспроизведения/
продолжительность
видеозаписи

Функция	Описание
Перемотка назад	Нажмите кнопку [↶]. При каждом нажатии кнопки [↶] выполняется перемотка назад со скоростью 2X, 4X и 8X.
Приостановка или возобновление просмотра	Нажмите кнопку [OK].
Перемотка вперед	Нажмите кнопку [↷]. При каждом нажатии кнопки [↷] выполняется перемотка вперед со скоростью 2X, 4X и 8X.
Регулировка громкости звука	Поверните кнопку управления зумом влево или вправо.



Функции паузы и перемотки вперед или назад можно использовать через 2 секунды после начала просмотра видеозаписи.

Обрезка видео

- 1 В режиме просмотра выберите видеозапись и нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Обрезать видео**.
- 3 Чтобы начать воспроизведение видеозаписи, нажмите клавишу [OK].
- 4 Чтобы указать начало фрагмента, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку [OK] → [⏮].
- 5 Нажмите клавишу [OK], чтобы продолжить воспроизведение.
- 6 Чтобы указать окончание фрагмента, при просмотре видеозаписи нажмите кнопку [OK] → [⏭].
- 7 Для подрезки фрагмента нажмите кнопку [⏮].
- 8 Когда появится всплывающее сообщение, выберите ответ **Да**.



- Исходная видеозапись должна длиться не менее 10 секунд.
- Камера сохранит отредактированную видеозапись как новый файл.

Захват изображения из видео

- 1 Чтобы указать нужное изображение для захвата, при просмотре видео нажмите кнопку [OK].
- 2 Нажмите кнопку [⏮].



- Разрешение захваченного изображения будет таким же, как в исходной видеозаписи.
- Захваченное изображение сохраняется как новый файл.

Редактирование снимков

В этом разделе описывается редактирование снимков.

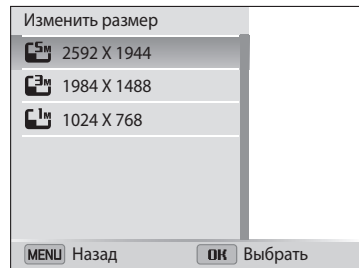


- Отредактированные снимки сохраняются как новые файлы.
- При редактировании снимков камера автоматически преобразует их в файлы с более низким разрешением. При повороте или изменении размера снимков камера уменьшает их разрешение автоматически.
- Снимки, выполненные в некоторых режимах, редактировать нельзя.

Изменение размеров снимков

Можно изменить размер снимка и сохранить его как новый файл.

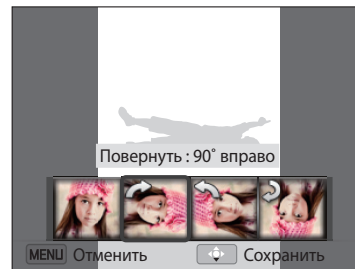
- 1 В режиме просмотра выберите снимок и нажмите кнопку [MENU].
- 2 Выберите пункт **Изменить размер**.
- 3 Выберите нужный параметр.



Доступные варианты изменения размера зависят от размера исходного снимка.

Поворот снимка

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Повернуть** → параметр.
- 5 Для сохранения нажмите кнопку [].

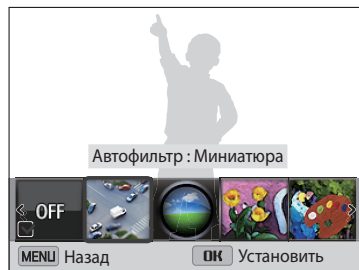


- Камера перезапишет исходный файл.
- Чтобы повернуть снимок, в режиме просмотра нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Повернуть**.

Применение эффектов автофильтра

Применение спецэффектов к снимкам.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Автофильтр** → параметр.



Параметр	Описание
Норма	Без эффекта
Миниатюра	Эффект имитации объектива со сдвигом и наклоном — объект выглядит как миниатюра. (Верхняя и нижняя части снимка будут размыты.)

Параметр	Описание
Виньетка	Цвета в стиле ретро, высокая контрастность и сильный эффект виньетки, как при использовании ломокамеры.
Картина тушью	Эффект акварельной краски.
Картина маслом	Эффект масляной краски.
Мультфильм	Эффект мультипликационной графики.
Перекрестный фильтр	Добавление линий, отходящих от ярких объектов, для имитации визуального эффекта перекрестного фильтра.
Эскиз	Эффект карандашного эскиза.
Мягкий фокус	Эффект, помогающий скрыть изъяны лица или сделать снимок размытым.
Линза "рыбий глаз"	Искажение близко расположенных объектов для имитации эффекта объектива «рыбий глаз».
Старая пленка	Эффект винтажной пленки.
Эффект "Растр"	Эффект полутонов.
Классика	Эффект черно-белого снимка.
Ретро	Эффект сепии.
Съемка с масштабированием	Размытие краев изображения для выделения объектов в центре кадра.

- 5 Для сохранения нажмите кнопку .

Регулировка параметров снимков

В этом разделе описывается, как настроить яркость, контрастность и насыщенность, а также устранить эффект «красных глаз». Если центральная часть снимка слишком темная, можно сделать ее ярче. Камера сохранит отредактированный снимок как новый файл, но он может иметь более низкое разрешение.



- Можно настроить яркость, контрастность и насыщенность, одновременно применив эффект автофильтра.
- Одновременно применять эффекты автоматического баланса контраста, ретуши лица и устранения эффекта «красных глаз» нельзя.

Настройка яркости, контрастности и насыщенности

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите нужный параметр регулировки.

Значок	Описание
	Яркость
	Контрастность
	Насыщенность

5 Параметр регулируется кнопками [/].

6 Нажмите кнопку [OK].

7 Для сохранения нажмите кнопку [].

Коррекция цвета темных объектов (ACB)

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **ACB**.
- 5 Для сохранения нажмите кнопку [].

Ретушь лица

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Ретушь лица**.
- 5 Параметр регулируется кнопками [/].
 - По мере увеличения числового значения тон кожи становится ярче и ровнее.
- 6 Для сохранения нажмите кнопку [].

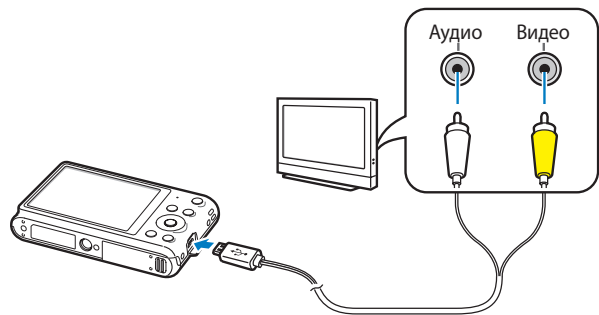
Устранение эффекта «красных глаз»

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Альбом>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Поверните кнопку управления зумом влево и выберите снимок.
- 4 Выберите пункт **Устранение красных глаз**.
- 5 Для сохранения нажмите кнопку [].

Просмотр файлов на экране телевизора

В этом разделе описывается, как просматривать снимки и видеозаписи, подключив камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **Видеовыход**.
- 4 Выберите тип выходного видеосигнала, подходящий для вашей страны или региона. (стр. 124).
- 5 Выключите камеру и телевизор.
- 6 Подключите камеру к телевизору с помощью аудиовидеокабеля.



- 7 Включите телевизор и выберите режим аудио-/видеовыхода.
- 8 Включите камеру.
 - При подключении к телевизору камера автоматически переходит в режим просмотра.
- 9 Просматривайте снимки или видео с помощью кнопок на камере.



- В зависимости от модели телевизора на изображении могут присутствовать цифровые шумы или же снимки могут быть видны не полностью.
- В зависимости от настроек телевизора изображение может быть смещено относительно центра экрана.

Передача файлов на компьютер

Можно передавать файлы с карты памяти на компьютер, подключив к нему камеру.

Передача файлов на компьютер с Windows OS

Чтобы подключить камеру к компьютеру в качестве съемного диска, выполните следующие действия.

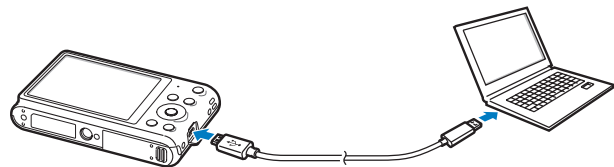


Для подключения камеры в качестве съемного диска компьютер должен работать под управлением ОС Windows XP, Windows Vista, Windows 7, или Windows 8.

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Коснитесь значка
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Выкл.**
- 4 Выключите камеру.
- 5 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля. Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 6 Включите камеру.
 - Компьютер автоматически обнаружит камеру.
- 7 На компьютере откройте папки **Мой компьютер** → **Съемный диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.
- 8 Сохраните файлы на компьютере.

Отсоединение камеры (ОС Windows XP)

Процедуры отключения камеры в ОС Windows Vista, Windows 7, и Windows 8 практически одинаковы.

- 1 Если на камере мигает индикатор состояния, подождите, пока он перестанет мигать.
 - 2 Щелкните значок на панели инструментов в правом нижнем углу экрана компьютера.
- 
- 3 Щелкните всплывающее сообщение.
 - 4 Щелкните сообщение о безопасном извлечении устройства.
 - 5 Отсоедините USB-кабель.

Передача файлов на компьютер с Mac OS

После подключения камеры к компьютеру Mac компьютер автоматически ее обнаружит. Можно автоматически переносить файлы с камеры на компьютер без установки дополнительных программ.



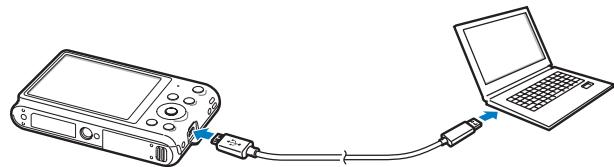
Поддерживается Mac OS 10.5 или более поздней версии (кроме PowerPC).

- 1 Выключите камеру.
- 2 Подключите камеру к компьютеру Mac с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля.

Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 3 Включите камеру.
 - Компьютер автоматически распознает камеру, и на экране появится значок съемного диска.
- 4 Дважды щелкните значок съемного диска.
- 5 Сохраните файлы на компьютере.

Работа с программами на компьютере

Программа i-Launcher позволяет просматривать файлы с помощью средства Multimedia Viewer и предоставляет ссылки на загрузку полезных программ.

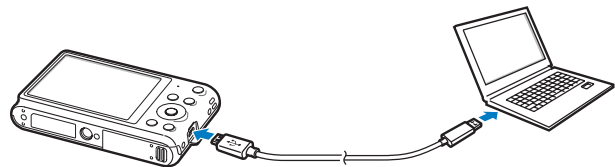
Установка программы i-Launcher

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Базовое>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите пункт **Подключение** → **i-Launcher** → **Вкл.**
- 4 Выключите камеру.
- 5 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.



К камере необходимо подключать узкий разъем USB-кабеля.

Подключение неверного разъема кабеля может привести к повреждению файлов. Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.



- 6 Включите камеру.
- 7 При появлении всплывающего окна с предложением установить программу i-Launcher выберите пункт **Да**.
 - Если появится всплывающее окно с предложением запустить программу iLinker.exe, сначала запустите ее.
 - При подключении камеры к ПК программа i-Launcher запускается автоматически.
- 8 Завершите установку, следуя инструкциям на экране.
 - На рабочем столе ПК появится ярлык программы i-Launcher.



- Перед установкой программы убедитесь, что ПК подключен к Интернету.
- Чтобы установить программу i-Launcher на компьютер Mac, выберите пункт **Devices** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

Доступные возможности программы i-Launcher

Параметр	Описание
Multimedia Viewer	С помощью средства Multimedia Viewer можно просматривать файлы.
Firmware Upgrade	Обновление прошивки камеры.
PC Auto Backup (только модели ST150F/ST151F/ ST152F)	При подключении камеры к ПК программа i-Launcher предоставляет ссылку на загрузку программы автокопирования файлов на ПК. Снимки и видеозаписи можно передавать с камеры на ПК по беспроводной сети.



При использовании компьютера Mac доступны только функции Firmware Upgrade и PC Auto Backup.

Использование программы i-Launcher

Программа i-Launcher позволяет просматривать файлы с помощью средства Multimedia Viewer и предоставляет ссылку на загрузку программы автокопирования.



- Требования являются только рекомендуемыми. В зависимости от состояния компьютера i-Launcher может не работать как нужно, даже если соблюдены все вышеуказанные требования.
- Если компьютер не отвечает системным требованиям, видео может воспроизводиться некорректно.



Изготовитель не несет ответственности за любой ущерб, возникший из-за использования несертифицированных компьютеров, например собранных самостоятельно.

Системные требования для ОС Windows

Пункт	Системные требования
Центральный процессор	Двухъядерный Intel® Pentium®4 3,2 ГГц или выше, двухъядерный AMD Athlon™ FX 2,6 ГГц или выше
ОЗУ	Мин. 512 Мб (рекомендуется 1 Гб или больше)
Операционная система*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8
Свободное место на жестком диске	250 Мб или больше (рекомендуется 1 Гб или больше)
Прочее	- Монитор с разрешением 1024 X 768 пикселей и глубиной цвета 16 бит (рекомендуется глубина цвета 32 бита и разрешение 1280 X 1024 пикселей) - Порт USB 2.0 - nVIDIA Geforce 7600GT или более поздней версии/ATI X1600 или более поздней версии - Microsoft DirectX 9.0c или более поздней версии

* Будет установлена 32-разрядная версия i-Launcher, даже если используются 64-разрядные версии Windows XP, Windows Vista, Windows 7 или Windows 8.

Системные требования для Mac OS

Пункт	Системные требования
Операционная система	Mac OS 10.5 или более поздней версии (кроме PowerPC)
ОЗУ	Мин. 256 Мб (рекомендуется 512 Мб и больше)
Свободное место на жестком диске	Мин. 110 Мб
Прочее	Порт USB 2.0

Запуск программы i-Launcher

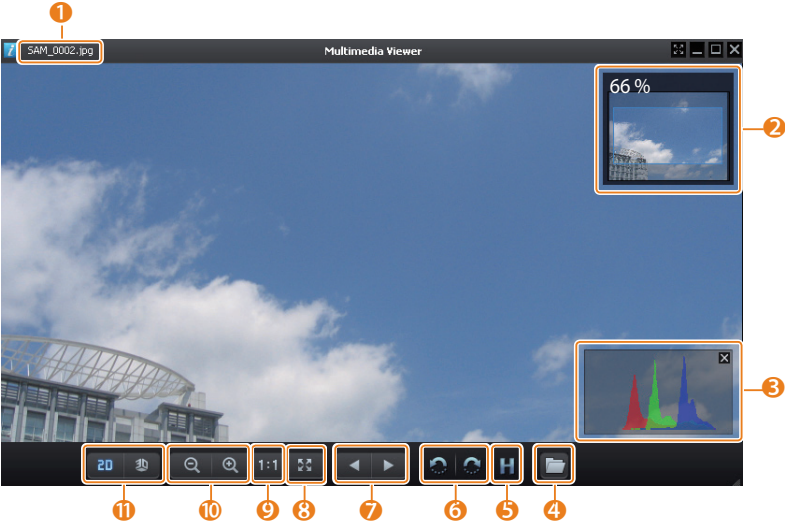
На ПК с ОС Windows нажмите кнопку **пуск** → **Все программы** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. На компьютере Mac выберите пункт **Applications** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Использование Multimedia Viewer

С помощью Multimedia Viewer можно просматривать файлы. На экране Samsung i-Launcher нажмите кнопку **Multimedia Viewer**.

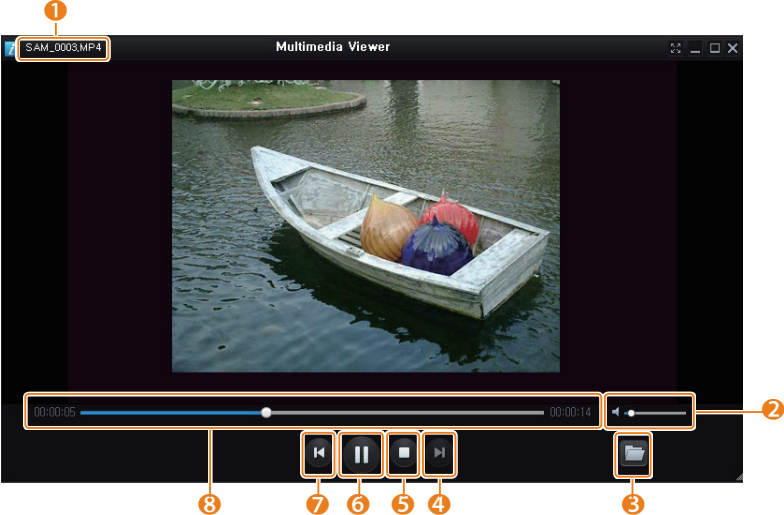
- 
- Multimedia Viewer поддерживает следующие форматы.
 - Видеозаписи: MP4 (видео: H.264, аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Изображения: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
 - Файлы, записанные на устройствах других производителей, могут просматриваться со сбоями.

Просмотр снимков



Количество	Описание
1	Имя файла
2	Увеличенная область
3	Гистограмма
4	Открытие выделенного файла.
5	Кнопка гистограммы
6	Поворот влево или вправо.
7	Переход к предыдущему или следующему файлу.
8	Масштабирование снимка на весь экран.
9	Просмотр снимка в исходном размере.
10	Увеличение и уменьшение масштаба
11	Переключение между режимами 2D и 3D.

Просмотр видеозаписей



Количество	Описание
1	Имя файла
2	Регулировка громкости звука.
3	Открытие выделенного файла.
4	Переход к следующему файлу.
5	Стоп
6	Пауза
7	Переход к предыдущему файлу.
8	Индикатор выполнения

Обновление прошивки

На экране Samsung i-Launcher нажмите кнопку **Firmware Upgrade**.

Загрузка программы автокопирования
(только модели ST150F/ST151F/ST152F)

На экране Samsung i-Launcher нажмите кнопку **PC Auto Backup**.
Инструкции по установке программы автокопирования см. на стр. 110.

Беспроводная сеть (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

Подключение к локальным беспроводным сетям (WLAN) и работа с ними

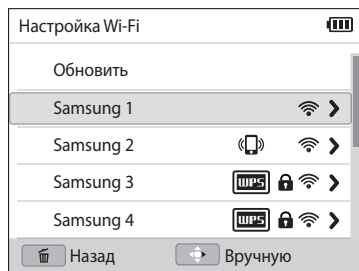
Подключение к WLAN и ее настройка	102	Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте	112
Автоматическое подключение к WLAN	102	Настройка параметров отправки файлов по электронной почте	112
Использование браузера входа в систему ...	103	Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте	114
Советы по подключению к сети	104	Использование веб-сайтов обмена фотографиями или видеозаписями	115
Ввод текста	105	Доступ к веб-сайту	115
Автоматическое сохранение файлов на смартфон	106	Отправка фотографий или видеозаписей	115
Отправка снимков или видеозаписей на смартфон	107	Отправка файлов в хранилище AllShare Play ...	117
Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона	108	Отправка снимков в интерактивное хранилище	117
Функция автокопирования для отправки снимков и видеозаписей на ПК	110	Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой AllShare Play	118
Установка программы для функции Автокоп. снимков на ПК	110	Отправка снимков с помощью технологии Wi-Fi Direct	120
Сохранение фотоснимков и видеозаписей на компьютере	110		

Подключение к WLAN и ее настройка

В данном разделе описывается подключение с помощью точки доступа (ТД) при нахождении в зоне доступа WLAN. Также вы можете настроить параметры сети.

Автоматическое подключение к WLAN

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка , ,  или .
- 3 Нажмите кнопку [MENU], затем выберите пункт **Настройка Wi-Fi**.
 - В некоторых режимах необходимо следовать инструкциям на экране до тех пор, пока не появится экран меню Настройка Wi-Fi.
 - Камера произведет автоматический поиск устройств ТД.
- 4 Выберите точку доступа.



- Для обновления списка точек доступа выберите пункт **Обновить**.
- Выберите пункт **Добавить беспроводную сеть** чтобы вручную добавить точку доступа. При добавлении точки доступа вручную ее название должно быть написано латинскими буквами.

Значок	Описание
	ТД ad hoc
	Защищенная ТД
	ТД WPS
	Уровень сигнала
	Нажмите кнопку [↵], чтобы открыть список параметров сети.

- При выборе защищенной ТД отображается всплывающее окно. Введите пароль для подключения к сети WLAN. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).
- При появлении страницы входа в систему см. инструкции в разделе «Использование браузера входа в систему» (стр. 103).
- При выборе незащищенной ТД камера подключится к WLAN.
- Если выбрана точка доступа с поддержкой профиля WPS, выберите пункт **➤ → Подключение с вводом PIN-кода WPS** и введите PIN-код на точке доступа. Также для подключения к такой точке доступа можно выбрать пункт **➤ → Подключение по нажатию кнопки WPS** на камере и нажать кнопку **WPS** на точке доступа.

Настройка параметров сети

- 1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [☺].
- 2 Выберите каждый параметр и введите необходимую информацию.

Параметр	Описание
Сетевой пароль	Ввод пароля сети.
Настройки IP	Автоматическая или ручная установка IP-адреса.

Настройка IP-адреса вручную

- 1 На экране Настройка Wi-Fi перейдите к точке доступа и нажмите кнопку [☺].
- 2 Выберите пункт **Настройки IP → Вручную**.
- 3 Выберите каждый параметр и введите необходимую информацию.

Параметр	Описание
IP	Введите статический IP-адрес.
Маска подсети	Введите значение маски подсети.
Шлюз	Укажите шлюз.
Сервер DNS	Введите DNS-адрес.

Использование браузера входа в систему

Сведения для входа в учетную запись можно ввести с помощью браузера входа в систему при подключении к некоторым точкам доступа, веб-сайтам для обмена данными или облачным службам.

Кнопка	Описание
[DISP/📶/🔋/☺]	Переход к элементу или прокрутка страницы.
[OK]	Выбор элемента.
[MENU]	Можно выбрать следующие действия. • Предыдущая страница: переход на предыдущую страницу. • Следующая страница: переход на следующую страницу. • Обновить: обновление страницы. • Стоп: приостановка загрузки страницы. • Выход: выход из браузера входа в систему.
[🔍]	Выход из браузера входа в систему.



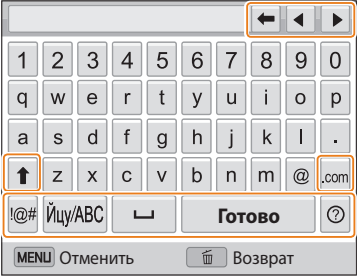
- На определенных страницах могут быть недоступны некоторые действия, и это не является неисправностью.
- После входа в систему на некоторых веб-сайтах окно входа в систему может не закрываться автоматически. В этом случае нажмите кнопку [🔍], чтобы закрыть окно, и продолжайте работу.
- В зависимости от размера веб-страницы или скорости соединения страница может загружаться медленнее. В этом случае подождите, пока не появится окно ввода сведений для входа в систему.

Советы по подключению к сети

- Для использования Wi-Fi необходимо установить карту памяти.
- Качество подключения к сети зависит от ТД.
- Чем дальше друг от друга находятся камера и ТД, тем дольше устанавливается подключение к сети.
- Если устройства, находящиеся вблизи от камеры, работают на той же частоте, подключение может прерываться.
- Если в названии точки доступа используются нелатинские шрифты, возможно, камера не сможет распознать устройство или некорректно отобразит его название.
- За сведениями о профиле и пароле сети обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Если сеть WLAN требует проверки подлинности от поставщика услуг, подключение к ней может быть ограничено. Для подключения к WLAN обратитесь к вашему поставщику услуг.
- Длина пароля может быть разной в зависимости от типа шифрования.
- Доступность WLAN зависит от окружающих условий.
- В списке точек доступа может присутствовать принтер, подключаемый при помощи WLAN. Тем не менее подключиться к сети через принтер нельзя.
- Одновременно подключить камеру к сети и телевизору нельзя.
- Подключение к сети может потребовать дополнительной подзарядки аккумуляторной батареи. Стоимость подключения определяется условиями договора с поставщиком услуг.
- Если подключиться к сети WLAN не удалось, выберите другую точку доступа из списка.
- При подключении к бесплатным сетям WLAN некоторых поставщиков услуг может появиться окно входа в систему. Введите имя пользователя и пароль для подключения к сети WLAN. За информацией о регистрации и доступных услугах обращайтесь к поставщику услуг.
- Соблюдайте меры предосторожности при вводе личной информации для подключения к точке доступа. Не вводите платежные данные или сведения о кредитной карте на камере. Производитель не несет ответственности за ущерб, понесенный в результате ввода таких данных.
- Доступные сетевые подключения различны для разных стран.
- Функция WLAN данной камеры должна соответствовать местным законодательным требованиям к передаче радиосигнала. Поэтому рекомендуется использовать функцию WLAN в той стране, где была приобретена камера.
- Настройка параметров сети может производиться по-разному в зависимости от условий подключения.
- Не пытайтесь войти в сеть, доступ к которой запрещен.
- Перед подключением к сети убедитесь, что аккумуляторная батарея камеры полностью заряжена.
- Загружать или отправлять снимки и видеозаписи, сделанные в некоторых режимах, невозможно.
- Файлы, передаваемые на устройство, могут им не поддерживаться. В этом случае откройте их на ПК.

Ввод текста

В данном разделе будет рассказано о том, как вводить текст. С помощью значков, указанных в следующей таблице, можно перемещать курсор, изменять регистр и т. д. С помощью кнопок [DISP/🔊/🔌/🔋] перейдите к нужному значку, затем нажмите кнопку [OK], чтобы выбрать его.



Значок	Описание
←	Удаление последней буквы.
◀ ▶	Перемещение курсора.
↑	Изменение регистра символов в режиме ABC.
.com	Ввод домена «.com».
!@#	Переход в режим ввода символов.
ЙЦУ/ABC	Переключение между режимом ABC и русским языком.
!@#/ABC	Переключение между режимом ввода символов и режимом ABC.
␣	Ввод пробела.
Готово	Сохранение отображаемого текста.
?	Просмотр руководства по вводу текста.



- Независимо от языка интерфейса в некоторых режимах можно вводить только английские буквы.
- Для прямого перехода к значку **Готово** нажмите кнопку [▶].
- Можно ввести не более 64 символов.
- Внешний вид экрана зависит от режима ввода текста.

Автоматическое сохранение файлов на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции AutoShare через сеть WLAN. Выполненный на камере снимок будет автоматически сохранен в памяти смартфона.



- Функция AutoShare поддерживается смартфонами Galaxy и планшетами Galaxy Tab под управлением ОС Android версии 2.2 или более поздней либо устройствами под управлением iOS версии 4.3 или более поздней. Перед использованием данной функции проверьте версию прошивки устройства и обновите ее (при необходимости).
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Если включить эту функцию, она будет работать даже при смене режима съемки.
- Данная функция недоступна в некоторых режимах.

1 В режиме съемки нажмите кнопку [MENU] на камере.

2 Выберите пункт **AutoShare** → **Вкл.** на камере.

- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Далее**.

3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.

- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

5 Примите подключение смартфона на камере.

- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.
- На экране камеры появится значок, отражающий состояние подключения (📱).

6 Выполните снимок с помощью камеры.

- Выполненный снимок будет сначала сохранен в памяти камеры, а затем отправлен на смартфон.
- Видеозаписи сохраняются только в памяти камеры.
- Файл GIF, сделанный в режиме Анимированный снимок или Съемка прыжков, сохранен на смартфон не будет.

Отправка снимков или видеозаписей на смартфон

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции MobileLink через сеть WLAN и отправить на него снимки и видеозаписи.



- Функция MobileLink поддерживается смартфонами Galaxy и планшетами Galaxy Tab под управлением ОС Android версии 2.2 или более поздней либо устройствами под управлением iOS версии 4.3 или более поздней. Перед использованием данной функции проверьте версию прошивки устройства и обновите ее (при необходимости).
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- При выборе файлов на смартфоне можно просматривать до 1000 недавно использованных файлов и отправлять до 150 файлов за один раз. При выборе файлов на камере можно просмотреть эти файлы. Максимальное количество файлов для отправки зависит от свободного места в памяти смартфона.

1 На главном экране камеры перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.

2 Коснитесь значка  на камере.

- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Далее**.

3 Выберите параметр отправки на камере.

- Если выбран пункт **Выбор файлов смартфона**, можно использовать смартфон для просмотра и обмена файлами, хранящимися в памяти камеры.
- Если выбран пункт **Выбор файлов камеры**, можно выбрать файлы для отправки с камеры.

4 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.

- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.

5 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

6 Примите подключение смартфона на камере.

- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.

7 На смартфоне или камере выберите файлы для отправки с камеры.

8 Коснитесь кнопки копирования на смартфоне или выберите пункт **Share** на камере.

- Камера произведет передачу файлов.

Удаленный спуск затвора камеры с помощью мобильного телефона

Камеру можно подключить к смартфону с поддержкой функции Remote Viewfinder через сеть WLAN. Смартфон можно использовать для удаленного нажатия кнопки затвора камеры с помощью функции Remote Viewfinder. Полученный снимок появится на дисплее мобильного телефона.



- Функция Remote Viewfinder поддерживается смартфонами Galaxy и планшетами Galaxy Tab под управлением ОС Android версии 2.2 или более поздней либо устройствами под управлением iOS версии 4.3 или более поздней. Перед использованием данной функции проверьте версию прошивки устройства и обновите ее (при необходимости).
- Перед использованием данной функции потребуется установить приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфон или камеру. Загрузить приложение можно из магазинов Samsung Apps, Google Play Store или Apple App Store. Приложение Samsung SMART CAMERA App совместимо с моделями камер Samsung 2013 года и более поздними.

1 На главном экране камеры перейдите к пункту <Wi-Fi>.

2 Коснитесь значка  на камере.

- Если на экране появилась всплывающая подсказка о загрузке приложения, выберите пункт **Далее**.

3 Запустите приложение Samsung SMART CAMERA App на смартфоне.

- На устройствах iOS перед запуском приложения потребуется включить функцию Wi-Fi.

4 Выберите камеру из списка и подключитесь к ней.

- Смартфон можно подключить только к одной камере одновременно.

5 Примите подключение смартфона на камере.

- Если вы уже подключали смартфон к камере, подключение произойдет автоматически.

6 Настройте на смартфоне следующие параметры съемки.

Значок	Описание
	Режим вспышки
	Автоспуск
	Размер снимка
	Сохранение местоположения
	Значение зума

- Во время использования данной функции некоторые кнопки камеры будут недоступны.
- При использовании этой функции кнопки затвора и управления зумом на мобильном телефоне не работают.
- В режиме Remote Viewfinder поддерживаются только размеры фото  и .

7 Чтобы выполнить фокусировку, коснитесь значка  на смартфоне и удерживайте его.

- Будет автоматически выбран режим фокусировки **Матричная**.

8 Чтобы выполнить снимок, отпустите значок .

- При сохранении на смартфон размер снимка будет уменьшен до 640 X 360.



- При использовании этой функции оптимальное расстояние между камерой и смартфоном зависит от окружающих условий.
- Смартфон должен находиться не далее 7 метров от камеры.
- Снимок будет сделан через некоторое время после того, как вы отпустите значок  на смартфоне.
- Функция Remote Viewfinder не работает, если:
 - на телефон поступает входящий вызов;
 - камера или телефон выключены;
 - память телефона заполнена;
 - подключение к WLAN прерывается;
 - соединение Wi-Fi слабое или прерывающееся.

Функция автокопирования для отправки снимков и видеозаписей на ПК

Снимки и видеозаписи можно передавать с камеры на ПК по беспроводной сети.

Установка программы для функции Автокоп.снимков на ПК

- 1 Установите программу i-Launcher на ПК (стр. 96).
- 2 Подключите камеру к ПК с помощью USB-кабеля.
- 3 Когда появится значок программы автокопирования, щелкните его.
 - Программа Автокопирование будет установлена на ПК, и сведения о ПК будут сохранены в памяти камеры. Завершите установку, следуя инструкциям на экране.
 - Также можно сохранить сведения о компьютере на камере, подключив камеру к компьютеру по сети Wi-Fi.
- 4 Отсоедините USB-кабель.



Перед установкой программы убедитесь, что ПК подключен к Интернету.

Сохранение фотоснимков и видеозаписей на компьютере

- 1 На главном экране камеры перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка 
 - Если на экране появилась всплывающая подсказка об установке программы, выберите пункт **Далее**.
 - Перед использованием функции автокопирования необходимо указать сведения о резервном компьютере. Дополнительные сведения см. в разделе «Установка программы для функции Автокоп.снимков на ПК». Если на компьютере установлена программа автокопирования, можно сохранить сведения о нем с помощью USB-кабеля или по сети Wi-Fi.
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).

3 Выберите резервный ПК.

- Если вы уже выполняли архивацию, перейдите к шагу 4.

4 Коснитесь значка **OK**.

- Чтобы отменить отправку файлов на ПК, выберите пункт **Отменить**.
- Выбрать отдельные файлы для резервного копирования нельзя. На ПК передаются только новые файлы.
- Ход выполнения передачи будет показан на экране компьютера.
- После передачи файлов камера автоматически выключится приблизительно через 30 секунд. Чтобы избежать автоматического выключения камеры и вернуться на предыдущий экран, выберите пункт **Отменить**.
- Чтобы автоматически выключить ПК после передачи файлов, нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Выключить ПК после копирования** → **Вкл.**
- Для выбора другого резервного ПК выберите пункт **Изменить ПК**.



- При подключении камеры к сети WLAN выберите ТД, подключенную к компьютеру.
- Камера произведет поиск всех имеющихся точек доступа, даже если вы подключаетесь к точке доступа, которая использовалась последней.
- Если во время передачи файлов вы выключите камеру или извлечете аккумуляторную батарею, передача будет прервана.
- Во время использования данной функции управление затвором недоступно.
- К компьютеру можно подключать только одну камеру для передачи файлов.
- Создание резервной копии может быть отменено из-за состояния сети.
- Отправить снимки и видеозаписи на ПК можно только один раз. Повторно отправить файлы невозможно, даже если подключить камеру заново к другому ПК.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Перед использованием этой функции следует отключить межсетевой экран Windows и любые другие межсетевые экраны.
- Вы можете отправить до 1000 недавно использованных файлов.
- В программном обеспечении ПК имя сервера должно вводиться на латинице и содержать не более 48 символов.
- Если одновременно созданы файлы нескольких типов, на ПК с помощью этой функции можно отправить только файлы изображений (JPG).

Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно изменить настройки в меню «E-mail» и отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте.

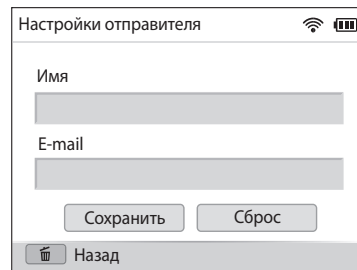
Настройка параметров отправки файлов по электронной почте

В меню «E-mail» можно настроить параметры хранения данных. Кроме того, разрешается устанавливать и менять пароль электронной почты. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).

Хранение данных

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка .
- Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
- Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).
- 3 Нажмите кнопку [MENU].
- 4 Выберите пункт **Настройки отправителя**.

- 5 Перейдите в поле **Имя**, введите свое имя и выберите пункт **Готово**.



- 6 Выберите поле **E-mail**, введите ваш электронный адрес и выберите значок **Готово**.
- 7 Выберите пункт **Сохранить** для сохранения изменений.
 - Чтобы удалить введенные сведения, выберите пункт **Сброс**.

Настройка пароля почтового ящика

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка .

 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).

- 3 Нажмите кнопку **[MENU]**.
- 4 Выберите пункт **Задание пароля** → **Вкл.**
 - Чтобы отменить запрос пароля, выберите пункт **Выкл.**
- 5 Когда появится всплывающее окно, нажмите кнопку **[OK]**.
 - Всплывающее окно исчезнет автоматически, даже без нажатия кнопки **[OK]**.
- 6 Введите пароль (4 цифры).
- 7 Введите пароль повторно.
- 8 Когда появится всплывающее окно, нажмите кнопку **[OK]**.



Если вы забыли пароль, его можно сбросить, нажав **Reset** на экране установки пароля. После сброса данных ранее сохраненная информация о пользовательских настройках, адрес электронной почты и список последних отправленных сообщений будут удалены.

Изменение пароля почтового ящика

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка .

 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).

- 3 Нажмите кнопку **[MENU]**.
- 4 Выберите пункт **Изменение пароля**.
- 5 Введите текущий пароль (4 цифры).
- 6 Введите новый пароль (4 цифры).
- 7 Введите новый пароль повторно.
- 8 Когда появится всплывающее окно, нажмите кнопку **[OK]**.

Отправка снимков и видеозаписей по электронной почте

Можно отправлять снимки и видеозаписи, хранящиеся на камере, по электронной почте. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка .
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).
- 3 Перейдите в поле **Отправитель**, введите электронный адрес и выберите пункт **Готово**.
 - Если данные были сохранены ранее, они будут вставлены в письмо автоматически. (стр. 112).
 - Чтобы отправить письмо одному из предыдущих отправителей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.
- 4 Выберите поле **Получатель**, введите электронный адрес и выберите значок **Готово**.
 - Чтобы отправить письмо одному из предыдущих получателей, коснитесь значка ▼ → выберите электронный адрес.
 - Коснитесь значка + для добавления получателей. Можно добавить до 30 получателей.
 - Чтобы удалить электронный адрес из списка, коснитесь значка ✕.
- 5 Выберите значок **Далее**.

- 6 Выберите файлы для отправки и нажмите кнопку **[OK]**.
 - Можно выбрать до 20 файлов. Размер письма не должен превышать 7 МБ.
- 7 Выберите значок **Next**.
- 8 Перейдите в поле **Комментарии**, введите текст комментария и выберите пункт **Готово**.
- 9 Выберите пункт **Отправить**.
 - Камера отправит электронное письмо.



- Даже если отправка снимка прошла успешно, из-за сбоев в учетной записи получателя снимки могут быть отклонены или распознаны как спам.
- Если подключение к сети по каким-либо причинам невозможно или вы неправильно настроили параметры почтового ящика, отправить фото не удастся.
- Отправлять электронные письма, размер которых превышает установленные ограничения, нельзя. Максимальное разрешение отправляемых снимков — 2М, а максимальная длительность отправляемых видеозаписей — 30 секунд при разрешении **QVGA** или при записи в режиме **2 ЧО**. Если разрешение выбранного снимка превышает 2М, оно будет автоматически уменьшено.
- Если не удастся отправить письмо из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить электронное письмо в режиме просмотра, нажав кнопку **[MENU]** и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi) → E-mail**.

Использование веб-сайтов обмена фотографиями или видеозаписями

Загрузите ваши фотоснимки или видеозаписи на веб-сайты. Список доступных веб-сайтов будет выведен на экране камеры. Чтобы отправить файлы на некоторые веб-сайты, перед подключением камеры необходимо перейти на такой веб-сайт и зарегистрироваться.

Доступ к веб-сайту

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите веб-сайт.
 - Если на экране появилась всплывающая подсказка о создании учетной записи, нажмите кнопку **ОК**.
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).
- 4 Введите имя пользователя и пароль для входа в систему.
 - Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).
 - При подключении к SkyDrive см. инструкции в разделе «Использование браузера входа в систему» (стр. 103).
 - Чтобы выбрать имя пользователя из списка, коснитесь значка ▼ → имя пользователя.
 - Вы автоматически получите доступ к веб-сайту, если ранее вводили учетные данные с камеры.



Для пользования этой функцией требуется учетная запись на веб-сайте обмена фотоснимками.

Отправка фотографий или видеозаписей

- 1 Перейдите на веб-сайт с помощью камеры.
- 2 Выберите файлы для загрузки.
 - Можно выбрать до 20 файлов. Размер письма не должен превышать 10 МБ. (Количество и размер файлов зависят от веб-сайта.)
- 3 Выберите значок **Upload**.
 - На некоторых веб-сайтах потребуется выбрать поле **Комментарии**, чтобы добавить комментарий. Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).



- Чтобы создать папку для файлов на Facebook, нажмите кнопку **[MENU]** и выберите пункт **Папка загрузки (Facebook)** на экране списка веб-сайтов.
- Загружать файлы, размер которых превышает установленные ограничения, нельзя. Максимальное разрешение загружаемых снимков — 2М, а максимальная длительность загружаемых видеозаписей — 30 секунд при разрешении **QVGA** или при записи в режиме **2HD**. Если разрешение выбранного снимка превышает 2М, оно будет автоматически уменьшено. (Максимальное разрешение снимков зависит от веб-сайта.)
- Способ загрузки фотографий или видеозаписей зависит от веб-сайта.
- Если не удастся получить доступ к веб-сайту из-за настроек брандмауэра или сетевой проверки пользователей, обратитесь к администратору сети или оператору мобильной связи.
- Фотоснимкам и видеозаписям, загруженным на сайт, автоматически будут присвоены названия, содержащие дату съемки.
- От скорости интернет-подключения может зависеть, насколько быстро будут загружаться снимки и открываться веб-страницы.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Также можно отправить снимки и видеозаписи на веб-сайт в режиме просмотра, нажав кнопку **[MENU]** и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → веб-сайт.
- Загрузить видеозаписи на некоторые веб-сайты невозможно.
- При загрузке снимков в хранилище SkyDrive производится их сжатие до 2М с сохранением пропорций.

Отправка файлов в хранилище AllShare Play

Можно отправлять файлы с камеры в интерактивное хранилище AllShare Play или просматривать их на устройствах AllShare Play, подключенных к той же точке доступа.

Отправка снимков в интерактивное хранилище

- 1 На главном экране перейдите к пункту **<Wi-Fi>**.
- 2 Коснитесь значка  → **Веб-хранилище**.
 - Если появится окно инструкций, нажмите кнопку [OK].
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).
 - Чтобы изменить размер отправляемых снимков, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Размер отправляемого изображения**.
 - Если у вас есть учетные записи в нескольких веб-хранилищах, выберите одно из них, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Изменить веб-хранилище**.

- 3 Введите имя пользователя и пароль, затем выберите пункт **Логин** → **OK**.
 - Дополнительную информацию о вводе текста см. в разделе «Ввод текста» (стр. 105).
 - Чтобы выбрать имя пользователя из списка, коснитесь значка ▼ → имя пользователя.
 - Вы автоматически получите доступ к веб-сайту, если ранее вводили учетные данные с камеры.



Чтобы воспользоваться этой функцией, сначала необходимо создать учетную запись AllShare Play и еще одну учетную запись в аффилированном интерактивном хранилище с помощью ПК. После создания учетных записей добавьте учетную запись интерактивного хранилища в AllShare Play.

- 4 Выберите нужные файлы и нажмите кнопку [OK].
- 5 Выберите пункт **Upload**.



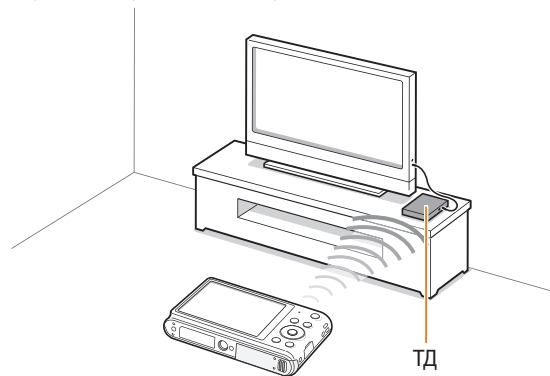
- Если у вас есть учетные записи в нескольких веб-хранилищах, сначала укажите нужное хранилище.
- Интерактивное хранилище AllShare Play не поддерживает загрузку видеозаписей.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Вы можете загрузить до 20 файлов.
- Также можно отправить снимки в режиме просмотра, нажав кнопку [MENU] и выбрав пункт **Отправить (Wi-Fi)** → **AllShare Play**.

Просмотр снимков или видеозаписей на устройствах с поддержкой AllShare Play

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Wi-Fi>.
- 2 Коснитесь значка  → **Устройства поблизости**.
 - Если появится окно инструкций, нажмите кнопку [OK].
 - Камера произведет попытку подключения к WLAN через устройство ТД, которое использовалось последним.
 - Если камера еще ни разу не подключалась к сети WLAN, будет произведен автоматический поиск доступных устройств ТД (стр. 102).
 - Чтобы выбрать, всем ли устройствам разрешить подключение или только выбранным, нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Управление доступом к DLNA** на экране.
 - Будет создан список обмена файлами. Дождитесь обнаружения вашей камеры другими устройствами.
- 3 Подключите устройства AllShare Play к сети и включите функцию AllShare Play.
 - Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя соответствующего устройства.
- 4 Примите подключение устройства AllShare Play на камере.
- 5 На устройстве AllShare Play выберите камеру для подключения.

- 6 Просмотрите появившиеся снимки и видеозаписи на устройстве AllShare Play.

- Чтобы получить дополнительные сведения о поиске камеры и просмотре снимков и видео на устройстве AllShare Play, обратитесь к руководству по использованию устройства AllShare Play.
- При просмотре видеозаписей возможны проблемы в зависимости от типа устройства AllShare Play или условий подключения. Перезапишите видео в разрешении до **VGA** и повторите попытку воспроизведения. Если проблемы с просмотром видеозаписей на экране устройства возникают при использовании беспроводного подключения, подключите камеру к устройству с помощью аудио-/видеокабеля.



▲ Камера подключена к телевизору с поддержкой AllShare Play по сети WLAN.



- Вы можете передать до 1000 недавно использованных файлов.
- На экране устройства AllShare Play можно просматривать только те снимки или видеозаписи, которые были созданы при помощи подключенной к нему камеры.
- Диапазон беспроводных подключений камеры к устройству AllShare Play определяется техническими характеристиками ТД.
- Если камера одновременно подключена к двум устройствам AllShare Play, воспроизведение может быть замедленно.
- Снимки и видеозаписи будут скопированы в исходном разрешении.
- Данную функцию можно использовать только с устройствами, поддерживающими технологию AllShare Play.
- При просмотре снимки и видеозаписи не сохраняются в памяти устройства AllShare Play, однако их можно сохранить в памяти камеры в соответствии с техническими характеристиками устройства.
- Время передачи данных на устройство AllShare Play может увеличиваться в зависимости от параметров подключения, количества файлов и их разрешения.
- Если во время просмотра камера будет выключена некорректно (например, путем извлечения аккумуляторной батареи), устройство AllShare Play может не обнаружить, что она отключена от сети.
- Снимки и видеозаписи на камере могут быть расположены в ином порядке, нежели на устройстве AllShare Play.
- Если для просмотра было выбрано достаточно много снимков и видеозаписей, то процесс начальной настройки и предварительной загрузки файлов может занять некоторое время.
- Если во время просмотра снимков и видеозаписей использовать другие возможности устройства AllShare Play (например, управлять им с помощью пульта ДУ), функция просмотра может работать некорректно.
- Если во время просмотра содержимого на экране устройства AllShare Play изменить порядок расположения файлов в памяти камеры, для обновления списка файлов нужно запустить процесс начальной настройки сначала.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет файлов.
- Рекомендуется подключать устройство AllShare Play к точке доступа с помощью сетевого кабеля. Это сократит задержки потоковой передачи видео.
- Чтобы просмотреть файлы на устройстве AllShare Play с помощью функции **Устройства поблизости**, включите режим многоадресной передачи на точке доступа.

Отправка снимков с помощью технологии Wi-Fi Direct

После подключения камеры через сеть WLAN к устройству с функцией Технология Wi-Fi Direct можно будет отправить на него снимки с камеры. Некоторые устройства не поддерживают эту возможность.

- 1 Включите функцию Wi-Fi Direct на смартфоне.
- 2 Перейдите к нужному снимку в режиме просмотра на камере.
- 3 Нажмите кнопку [MENU] и выберите пункт **Отправить (Wi-Fi)** → **Технология Wi-Fi Direct**.
 - В режиме просмотра одного изображения можно отправлять только один снимок за раз.
 - Чтобы выбрать несколько снимков в виде миниатюр, перейдите к нужным миниатюрам и нажмите кнопку [OK]. По окончании выберите пункт **Next**.
- 4 Выберите устройство из списка устройств Wi-Fi Direct на камере.
 - Убедитесь, что функция устройства Технология Wi-Fi Direct включена.
 - Также можно выбрать камеру из списка устройств Wi-Fi Direct на устройстве.

- 5 Разрешите соединение с камерой на устройстве.

- Будет выполнена передача снимка на устройство.



- Можно отправить до 20 файлов одновременно.
- Данная функция недоступна, если в памяти камеры нет снимков.
- Если подключиться к устройству с поддержкой Wi-Fi Direct не удается, обновите прошивку устройства до последней версии. Некоторые устройства не поддерживают эту функцию.

Настройки

Описание возможностей настройки фотокамеры.

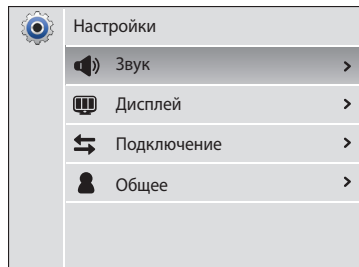
Меню настроек	122
Переход в меню настроек	122
Звук	123
Дисплей	123
Подключение	124
Общее	125

Меню настроек

Описание возможностей настройки камеры.

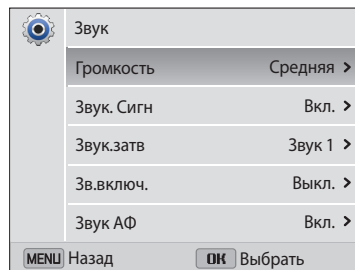
Переход в меню настроек

- 1 На главном экране перейдите к пункту <Базовое>.
- 2 Коснитесь значка .
- 3 Выберите меню.

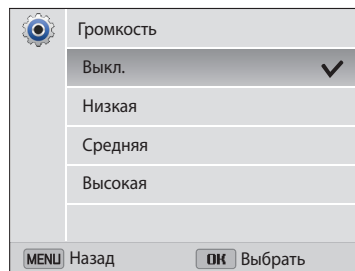


Значок	Описание
	Звук: настройка звуков камеры и их громкости (стр. 123).
	Дисплей: настройка параметров дисплея (стр. 123).
	Подключение: настройка параметров подключения (стр. 124).
	Общее: изменение системных настроек камеры, таких как формат памяти и имя файла по умолчанию (стр. 125).

- 4 Выберите элемент.



- 5 Выберите нужный параметр.



- 6 Нажмите кнопку [MENU] для перехода к предыдущему экрану.

Звук

* По умолчанию

Пункт	Описание
Громкость	Настройка громкости любого звукового сигнала (Выкл. , Низкая , Средняя* , Высокая).
Звук. Сигн	Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопок или переключении режимов (Выкл. , Вкл.*).
Звук.затв	Настройка звукового сигнала, подаваемого при нажатии кнопки затвора (Выкл. , Звук 1* , Звук 2 , Звук 3).
Зв.включ.	Настройка звукового сигнала, подаваемого при включении камеры (Выкл.* , Полет , Лазерное шоу , Облако).
Звук АФ	Настройка звукового сигнала, подаваемого при легком нажатии кнопки затвора (Выкл. , Вкл.*).

Дисплей

* По умолчанию

Пункт	Описание
Заставка	Выбор заставки, которая будет отображаться при включении камеры. Выкл.*: не отображать заставку. Логотип: отображать заставку по умолчанию, хранящуюся во встроенной памяти. Установленное пользователем: выберите пользовательское изображение из файлов, сохраненных в памяти.  - Во внутренней памяти может храниться только одно установленное пользователем изображение. - Если выбрать новый снимок в качестве пользовательского изображения или сбросить настройки камеры, текущее изображение будет удалено.
Обои	Выбор нужного изображения для обоев главного экрана (Галерея обоев , Альбом).
Линия визирования	Выбор вспомогательной сетки для компоновки кадра (Выкл.* , 3 X 3 , 2 X 2 , Перекрестный , Диагональный).
Отображение времени/даты	Настройка отображения даты и времени на дисплее камеры (Выкл.* , Вкл.).
Отображение справки	Вывод краткого описания параметра или пункта меню (Выкл. , Вкл.*).

* По умолчанию

Пункт	Описание
Яркость дисплея	Регулировка яркости дисплея (Авто*, Темнее, Норма, Светлее).  В режиме просмотра используется значение Норма, даже если выбрано Авто.
Быстрый просмотр	Включение или выключение показа сделанного снимка перед возвращением камеры в режим съемки (Выкл., Вкл.*).  Данная функция недоступна в некоторых режимах.
Энергосбережение	Если в течение 30 секунд с камерой не выполняется никаких действий, она автоматически переключается в режим энергосбережения (Выкл.*, Вкл.).  Чтобы выйти из режима энергосбережения и продолжить использование камеры, нажмите любую кнопку, кроме [⏻].

Подключение

* По умолчанию

Пункт	Описание
Видеовыход	Настройка выхода видеосигнала для вашего региона. • NTSC: США, Канада, Япония, Корея, Тайвань, Мексика и т. д. • PAL (только поддержка BDGH1): Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Англия, Финляндия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд и т. д.
i-Launcher	Автоматический запуск программы i-Launcher при подключении камеры к компьютеру (Выкл., Вкл.*).

Общее

* По умолчанию

Пункт	Описание
Информация о сети (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	Просмотр Mac-адреса и номера сертификата сети камеры.
Language	Выбор языка отображаемого на дисплее текста.
Часовой пояс	Выбор часового пояса. При поездке в другую страну выберите пункт В гостях , а затем выберите соответствующий часовой пояс (Дома* , В гостях).
Устан. времени/даты	Установка даты и времени.
Формат даты	Выбор формата даты (ГГГГ/ММ/ДД , ММ/ДД/ГГГГ , ДД/ММ/ГГГГ).  Формат даты по умолчанию зависит от выбранного языка.
Формат времени	Настройка формата времени (12 часов , 24 часа).  Формат времени по умолчанию зависит от выбранного языка.

* По умолчанию

Пункт	Описание
№ файла	Выбор способа именования файлов. • Сброс: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов нумерация файлов будет начинаться с 0001. • Серия*: при вставке новой карты памяти, при форматировании или удалении всех файлов файлам будут присваиваться номера, следующие за ранее присвоенными.  • Имя по умолчанию для первой папки — 100PHOTO, имя по умолчанию для первого файла — SAM_0001. • Номер каждого файла на единицу больше номера предыдущего; все номера файлов находятся в диапазоне от SAM_0001 до SAM_9999. • Номер каждой папки будет на единицу больше номера предыдущей папки, начиная с 100PHOTO и заканчивая 999PHOTO. • В каждой папке может храниться не более 9999 файлов. • Имена файлов определяются камерой в соответствии со стандартом DCF. Если изменить имя файла вручную, он может стать недоступным для просмотра на камере.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Впечатывание	Настройка отображения даты и времени на сделанных снимках (Выкл.*, Дата, Дата и время).  - Дата и время будут расположены в правом нижнем углу снимка. - На принтерах некоторых моделей печать даты и времени может не поддерживаться или выполняться некорректно. - На снимке не будут отображаться дата и время в следующих ситуациях: - выбрана функция Текст в режиме Сюжет; - выбран режим «Живая панорама» или «Анимированный снимок»
Автоматическое отключение	Камера будет отключаться автоматически, если в течение заданного интервала времени с ней не выполнялось никаких действий (Выкл., 1 мин, 3 мин*, 5 мин, 10 мин).  - При замене аккумуляторной батареи пользовательские настройки камеры не меняются. - Камера не выключается автоматически, если она подключена к компьютеру или сети WLAN, а также если вы просматриваете слайд-шоу или видеозапись.

* По умолчанию

Пункт	Описание
Функция DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi) (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	Включение предустановленной функции Wi-Fi по нажатию кнопки [Wi-Fi] (AutoShare* , MobileLink , Remote Viewfinder , Автокопирование , E-mail , Соцсети и облако , AllShare Play).
Подсветка автофокуса	Автоматическое включение света при слабом освещении для более точной фокусировки (Выкл. , Вкл.*).
Форматирование	Форматирование встроенной памяти и карты памяти. При форматировании будут удалены все файлы, в том числе защищенные (Да, Нет).  Если карта памяти отформатирована в камере другой модели, в устройстве чтения карт памяти или на компьютере, то при ее использовании в этой камере могут возникать ошибки. Прежде чем использовать карту памяти для сохранения снимков, ее необходимо отформатировать в данной камере Samsung.
Сброс	Сброс параметров меню и съемки. Дата, время, язык и параметры видеовыхода не сбрасываются (Да , Нет).
Лицензии откр-го ПО	Просмотр лицензий на ПО с открытым исходным кодом.

Приложения

В этом разделе приводятся сведения о технических характеристиках камеры, ее обслуживании и сообщениях об ошибках.

Сообщения об ошибках	128
Обслуживание камеры	129
Очистка камеры	129
Использование и хранение камеры	130
Сведения об аккумуляторной батарее	134
Действия перед обращением в сервисный центр	138
Технические характеристики камеры	141
Глоссарий	145
Указатель	150

Сообщения об ошибках

Ниже приводятся некоторые сообщения об ошибках, которые могут отображаться на дисплее камеры, и действия, которые следует выполнить при появлении каждого из таких сообщений.

Сообщение об ошибке	Рекомендуемые действия
Ошибка карты памяти	- Выключите и снова включите камеру. - Извлеките карту памяти и снова вставьте ее. - Отформатируйте карту памяти.
Карта памяти не поддерживается.	Установленная карта памяти не поддерживается данной камерой. Вставьте карту памяти microSD, microSDHC или microSDXC.
Сбой соединения.	- Не удастся подключить камеру к сети с помощью выбранной точки доступа. Выберите другую точку доступа и повторите попытку. - Камере не удалось подключиться к другим устройствам. Повторите попытку.
DCF Full Error	Имена файлов не соответствуют стандарту DCF. Скопируйте файлы с карты памяти на компьютер и отформатируйте карту. Затем откройте меню настроек и выберите пункт Общее → № файла → Сброс (стр. 125).
Устройство отсоединено.	Во время передачи файлов произошло отключение от сети. Выберите устройство с поддержкой AllShare Play еще раз.
Ошибка файла	Удалите поврежденный файл или обратитесь в сервисный центр.

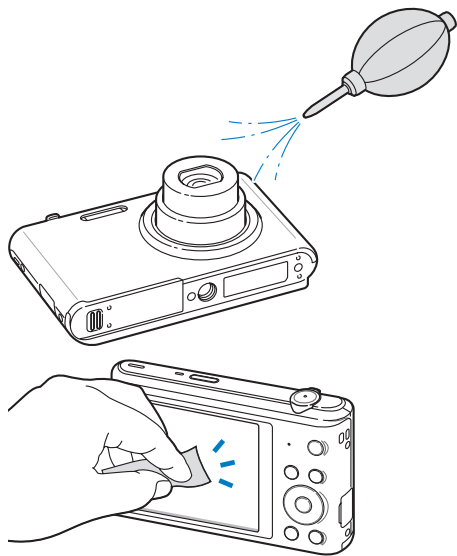
Сообщение об ошибке	Рекомендуемые действия
Файловая система не поддерживается.	Файловая структура FAT установленной карты памяти не поддерживается данной камерой. Перед началом использования карты памяти отформатируйте ее в данной камере.
Сбой инициализации.	Камере не удалось обнаружить устройство с поддержкой AllShare Play. Включите устройства с поддержкой AllShare Play.
Неправильный пароль.	Введен неправильный пароль для передачи файлов на другую камеру. Введите правильный пароль.
Батарея разряжена	Вставьте заряженную батарею или зарядите батарею.
Нет места	Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти.
Нет изображений	Сделайте снимки или вставьте карту памяти, на которой сохранены какие-либо снимки.
Ошибка передачи фото.	Во время передачи файлов произошло отключение от сети. Выключите и снова включите функцию AllShare Play.
Сбой передачи.	- Камере не удалось передать снимок другим устройствам. Повторите попытку отправки. - Камере не удалось отправить электронное письмо или передать снимок на устройство с поддержкой AllShare Play. Проверьте подключение к сети и повторите попытку.

Обслуживание камеры

Очистка камеры

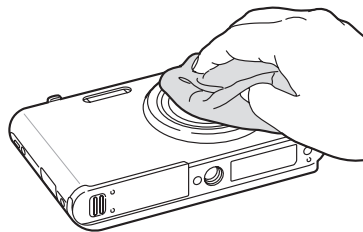
Объектив и дисплей камеры

Уберите пыль специальной грушей с кисточкой и аккуратно протрите объектив мягкой тканью. Если устранена не вся пыль, очистите объектив специальной чистящей салфеткой, смоченной жидкостью для чистки объективов.



Корпус камеры

Аккуратно протрите корпус сухой мягкой тканью.



- Не используйте для очистки камеры бензол, растворители и спирт: они могут повредить камеру или стать причиной неполадок.
- Не нажимайте на крышку объектива и не используйте грушу с кисточкой для очистки этой крышки.

Использование и хранение камеры

Места, не подходящие для использования и хранения камеры

- Следите, чтобы камера не подвергалась воздействию очень низких или очень высоких температур.
- Не используйте камеру в местах повышенной влажности, а также в местах, где влажность может резко меняться.
- Не допускайте воздействия на камеру прямого солнечного света, не храните ее в местах с высокой температурой и плохо проветриваемых местах, например в машине летом.
- Предохраняйте камеру и дисплей от ударов, небрежного обращения и чрезмерной вибрации во избежание серьезных повреждений.
- Чтобы защитить движущиеся и внутренние детали камеры от повреждения, не используйте и не храните камеру в пыльном, грязном, влажном или плохо проветриваемом месте.
- Нельзя использовать камеру вблизи топливных материалов, горючих или огнеопасных веществ. Не храните и не носите камеру и ее аксессуары рядом с легковоспламеняющимися жидкостями, газами и взрывоопасными материалами.
- Не храните камеру в местах, где есть нафталиновые шарики.

На пляже или на берегу водоема

- На пляжах и в пыльных местах берегите камеру от попадания песка и пыли.
- Данная камера не является водонепроницаемой. Не прикасайтесь к аккумуляторной батарее, сетевому адаптеру и карте памяти мокрыми руками. Если работать с камерой мокрыми руками, могут возникнуть неполадки.

Длительное хранение

- Для длительного хранения поместите камеру в герметичный контейнер с абсорбентом, таким как силикагель.
- Если полностью заряженный аккумулятор не использовать, он со временем разряжается.
- Даже если аккумуляторная батарея и камера хранились отдельно в течение нескольких суток, при включении камера установит текущую дату и время.

Меры предосторожности при использовании камеры в местах с повышенной влажностью

Если внести камеру с холода в теплое помещение, на объективе и внутренних компонентах камеры может образоваться конденсат. В таких случаях необходимо отключить камеру и подождать не менее часа. Если конденсат образовался на карте памяти, необходимо извлечь ее из камеры, подождать, пока вся влага не испарится, и лишь после этого установить на место.

Прочие меры предосторожности

- Не раскачивайте камеру на ремешке, при этом можно нанести травмы окружающим или повредить камеру.
- Не окрашивайте камеру: краска может помешать надлежащей работе подвижных частей камеры.
- Когда камера не используется, выключайте ее.
- В камере содержатся чувствительные детали. Нельзя допускать сильных ударов камеры.

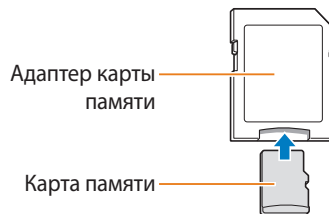
- В целях предохранения дисплея от повреждений храните камеру в чехле, когда она не используется. Берегите камеру от царапин, которые могут оставить песок, острые предметы и монеты.
- Не используйте камеру, если на ее дисплее есть трещины или он разбит. Разбитое стекло или акриловая краска могут повлечь травмы рук и лица. Отнесите камеру в сервисный центр Samsung для ремонта.
- Нельзя помещать камеру, аккумуляторную батарею, зарядное устройство и прочие аксессуары на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы, а также рядом с ними. Это может привести к деформации устройств, перегреву, возгоранию или взрыву.
- Следите за тем, чтобы в объектив не попадали прямые солнечные лучи: их воздействие может нарушить цветопередачу матрицы или вызвать иные неполадки.
- Не допускайте, чтобы на объективе оставались отпечатки пальцев и царапины. Для очистки объектива пользуйтесь мягкой чистой тканью без ворсинок.
- При ударе или сотрясении камера может выключиться. Это сделано для защиты карты памяти. Включите камеру, чтобы продолжить ее использование.
- Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры.
- При очень низкой температуре камера может включаться медленнее. Кроме того, может нарушаться цветопередача и появляться остаточные изображения на дисплее. Это не является неисправностью, и все характеристики работы камеры восстановятся после возвращения в нормальные температурные условия.

- Камера имеет окрашенную металлическую поверхность. У людей с чувствительной кожей при контакте с ней могут возникнуть аллергические реакции, кожный зуд, экзема или припухлость. Если у вас наблюдаются какие-либо из этих симптомов, немедленно прекратите пользоваться камерой и обратитесь к врачу.
- Не помещайте посторонние предметы внутрь отсеков или разъемов камеры или в ее точку доступа. На повреждения камеры, вызванные неправильным использованием, гарантия не распространяется.
- Не позволяйте обслуживать камеру лицам, не имеющим соответствующей квалификации, и не пытайтесь ремонтировать ее самостоятельно. На повреждения, возникшие в результате неквалифицированного вмешательства, гарантия не распространяется.

Сведения о картах памяти

Поддерживаемые карты памяти

Камера поддерживает карты памяти microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity) и microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).



Чтобы считать данные с помощью компьютера или устройства чтения карт памяти, вставьте карту памяти в адаптер карты памяти.

Емкость карты памяти

Вместимость карты памяти зависит от сюжетов и условий съемки. Ниже приведены характеристики для карты памяти microSD емкостью 2 Гб.

Снимок

Формат	Наилучшее	Отличное	Хорошее
16м	218	430	637
14MP	244	481	711
12мш	287	564	832
10м	340	666	979
5м	634	1222	1768
3м	1000	1887	2678
2мш	1322	2448	3419
1м	2495	4336	5750

Видео

Формат	30 к/с
HD 1280 X 720	Прибл. 26' 20"
VGA 640 X 480	Прибл. 46' 55"
QVGA 320 X 240	Прибл. 261' 11"
240 WEB Для передачи (только модели ST150F/ST151F/ST152F)	Прибл. 261' 11"

Данные приведены при отключенном зуме. При использовании зума доступное время съемки может отличаться от указанного. Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.

Правила использования карт памяти

- Не подвергайте карты памяти действию слишком низких и слишком высоких температур (ниже 0° C/32° F и выше 40° C/104° F). Это может привести к возникновению неполадок в работе карты памяти.
- Вставляйте карту памяти правильно. Неправильная установка карты памяти может привести к повреждению камеры или самой карты памяти.
- Если карта памяти была отформатирована в другой камере или на компьютере, то перед ее использованием переформатируйте карту памяти в своей камере.
- Перед установкой и извлечением карты памяти выключайте камеру.
- Не извлекайте карту памяти и не выключайте камеру, если индикатор мигает. Это может привести к повреждению данных на карте памяти.
- По истечении срока службы карты памяти хранить на ней снимки нельзя. Используйте новую карту памяти.
- Карты памяти нельзя сгибать, ронять, подвергать сильным ударам и давлению.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти вблизи сильных магнитных полей.
- Нельзя использовать или хранить карты памяти в местах с высокой температурой, высокой влажностью или коррозионно-активными веществами.

- Предохраняйте карту памяти от контакта с жидкостями и любыми посторонними веществами, а также от загрязнения. В случае загрязнения карты памяти протрите ее мягкой тканью, прежде чем вставлять в камеру.
- Следите за тем, чтобы на карту памяти или в разъем для нее не попадали жидкости, грязь и какие-либо посторонние вещества: это может привести к неисправности карты памяти или камеры.
- Чтобы защитить карту памяти от электростатических разрядов, носите ее в чехле.
- Переносите все важные данные на другой носитель, например жесткий диск, CD- или DVD-диск.
- При длительном использовании камеры карта памяти может нагреваться. Это нормальное явление, не свидетельствующее о неисправности.



Изготовитель не несет ответственности за потерю данных.

Сведения об аккумуляторной батарее

Используйте только аккумуляторные батареи, одобренные компанией Samsung.

Технические характеристики батареи

Технические характеристики	Описание
Модель	BP70A
Тип	Литий-ионная батарея
Емкость	700 мА•ч
Напряжение	3,7 В
Время зарядки* (при отключенной камере)	Прибл. 160 мин.

* При зарядке от компьютера может потребоваться больше времени.

Срок службы батареи

Среднее время съемки/ количество снимков	Условия съемки (при полностью заряженной батарее)
Снимки	Ресурс аккумуляторной батареи измерялся в следующих условиях: в режиме Программный, в темноте, при разрешении 16м, с качеством Отличное, функция DIS включена. - После установки режима вспышки Заполняющая вспышка сделан один снимок, затем изображение в видоискателе увеличивается или уменьшается. - Установите режим вспышки Выкл, сделайте один снимок, увеличьте или уменьшите масштаб. - Выполните шаги 1 и 2 с интервалом 30 секунд. Выполняйте процедуру в течение 5 минут, затем выключите камеру на 1 минуту. - Действия 1, 2 и 3 повторяются.
Видеозаписи	Запись видео с разрешением HD и скоростью 30 кадр/с.

- Данные, указанные выше, были получены согласно стандартам компании Samsung и могут отличаться в зависимости от условий эксплуатации.
- Для определения максимального времени видеосъемки было последовательно сделано несколько видеозаписей.
- При использовании функций, требующих подключения к Интернету, аккумулятор разряжается быстрее.

Сообщение о разрядке аккумуляторной батареи

Когда аккумуляторная батарея полностью разряжена, значок батареи станет красным и появится сообщение «**Батарея разряжена**».

Памятка по использованию аккумуляторной батареи

- Не подвергайте аккумуляторную батарею воздействию очень низких и очень высоких температур (ниже 0° C/32° F и выше 40° C/104° F). Слишком высокая или низкая температура уменьшает емкость батареи.
- При длительном использовании камеры область вокруг отсека аккумуляторной батареи может нагреваться. Это нормальное явление, не влияющее на работоспособность камеры.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- При температуре ниже 0° C/32° F возможно уменьшение емкости аккумуляторной батареи и времени работы камеры от батареи.
- Емкость аккумуляторной батареи может снизиться при низких температурах, но восстановится при нормальной температуре.
- Если камера не будет использоваться в течение продолжительного времени, необходимо вынуть аккумуляторные батареи. Если этого не сделать, со временем они могут протечь или подвергнуться коррозии, вызвав серьезное повреждение камеры. Длительное неиспользование камеры со вставленной аккумуляторной батареей приведет к ее разрядке. Перезарядить полностью разряженную аккумуляторную батарею невозможно.
- При длительном неиспользовании камеры (3 месяца и более) регулярно проверяйте и перезаряжайте аккумуляторную батарею. Неоднократная разрядка аккумуляторной батареи приводит к снижению ее емкости и срока службы, что может вызвать сбой в работе батареи, а также ее возгорание и взрыв.

Правила использования аккумуляторной батареи

Берегите аккумуляторную батарею, зарядное устройство и карту памяти от повреждений.

Не допускайте соприкосновения батарей с металлическими предметами. Если между полюсами батареи возникнет электрический контакт, она может временно прекратить работать или выйти из строя. Кроме того, существует опасность пожара или поражения электрическим током.

Памятка по зарядке аккумуляторной батареи

- Если индикатор состояния не горит, убедитесь, что аккумуляторная батарея установлена правильно.
- Если во время зарядки камера включена, аккумуляторная батарея может зарядиться не полностью. Выключайте камеру перед зарядкой аккумуляторной батареи.
- Не пользуйтесь камерой во время зарядки аккумуляторной батареи. Несоблюдение этого требования может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- Нельзя тянуть за кабель питания, чтобы вынуть вилку из розетки, поскольку это может привести к возникновению пожара или к поражению электрическим током.
- После того как зарядка завершена, необходимо подождать не менее 10 минут, прежде чем включать камеру.
- Если аккумуляторная батарея разряжена и вы подключили камеру к внешнему источнику питания, использование некоторых энергоемких функций может привести к самопроизвольному выключению камеры. Чтобы продолжить использование камеры, зарядите аккумуляторную батарею.

- Если батарея полностью заряжена и был повторно подключен кабель питания, индикатор состояния загорится и будет включен примерно 30 минут.
- При видеосъемке или использовании вспышки аккумуляторная батарея разряжается быстрее. Заряжать батарею следует до тех пор, пока не выключится красный индикатор состояния.
- Если индикатор состояния мигает красным светом, переподключите кабель или извлеките и снова вставьте аккумуляторную батарею.
- Если при зарядке кабель перегрелся или температура окружающей среды слишком высокая, индикатор состояния может мигать красным светом. Как только батарея остынет, зарядка продолжится.
- Чрезмерно длительная зарядка может сократить время работы от аккумуляторной батареи. По завершении зарядки сразу отключайте кабель питания от камеры.
- Запрещается перегибать шнур питания, а также ставить на него тяжелые предметы. Это может привести к его повреждению.

Памятка по зарядке с помощью подключения к ПК

- Используйте только прилагаемый USB-кабель.
- Аккумуляторная батарея может не заряжаться в следующих случаях:
 - используется концентратор USB;
 - к компьютеру подключены другие устройства USB;
 - кабель подключен к порту на передней панели компьютера;
 - USB-порт компьютера не поддерживает требуемый стандарт выходной мощности (5 В, 500 мА).

Обращайтесь с аккумуляторной батареей и зарядным устройством осторожно, соблюдайте правила их утилизации

- Никогда не сжигайте использованные батареи. При утилизации использованных батарей соблюдайте требования местного законодательства.
- Нельзя помещать камеру или аккумуляторную батарею на поверхность или внутрь нагревательных приборов, таких как микроволновые печи, кухонные плиты и радиаторы. При сильном нагревании батарея может взорваться.



Небрежное или ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к травмам или летальному исходу. В целях безопасности соблюдайте следующие меры предосторожности.

- Ненадлежащее обращение с аккумуляторной батареей может привести к ее возгоранию или взрыву. Если вы заметили, что батарея деформировалась, на ней появились трещины или другие физические повреждения, немедленно прекратите ее использование и обратитесь в сервисный центр.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем зарядные устройства и сетевые адаптеры. При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте все инструкции, изложенные в настоящем руководстве.
- Не оставляйте аккумуляторную батарею вблизи нагревательных приборов и в высокотемпературной среде (например, в запертом автомобиле в жаркую погоду).
- Не помещайте батарею в микроволновую печь.
- Не храните и не используйте батарею в местах с высокой температурой и влажностью, таких как спа-салоны и душевые кабины.
- Не оставляйте устройство на легковоспламеняющихся поверхностях, таких как постельные принадлежности, ковры или электроодеяла.
- Когда устройство включено, не оставляйте его надолго в закрытом пространстве.
- Следите за тем, чтобы контакты аккумуляторной батареи не соприкасались с металлическими объектами: цепочками, монетами, ключами, часами и т. п.
- Используйте только подлинные, рекомендованные производителем запасные литий-ионные аккумуляторные батареи.

- Не разбирайте аккумуляторную батарею и не прокалывайте ее острыми предметами.
- Следите за тем, чтобы аккумуляторная батарея не оказывалась под высоким давлением.
- Берегите аккумуляторную батарею от сильных ударов, в частности от падения с большой высоты.
- Берегите аккумуляторы от воздействия температур свыше 60° C (140° F).
- Не допускайте попадания влаги и жидкостей на аккумуляторную батарею.
- Берегите аккумуляторную батарею от воздействия интенсивных источников тепла, таких как солнечные лучи, огонь и т. п.

Инструкции по утилизации

- Соблюдайте осторожность при утилизации аккумуляторной батареи.
- Никогда не сжигайте использованные батареи.
- Требования к утилизации могут зависеть от страны или региона. При утилизации аккумуляторных батарей соблюдайте все требования местного и национального законодательства и нормативных актов.

Инструкции по зарядке аккумуляторной батареи

При зарядке аккумуляторной батареи соблюдайте инструкции, приведенные в настоящем руководстве. Ненадлежащая зарядка аккумуляторной батареи может привести к ее возгоранию или взрыву.

Действия перед обращением в сервисный центр

Если в работе камеры обнаружались неполадки, перед обращением в сервисный центр попробуйте устранить их самостоятельно, следуя приведенным ниже рекомендациям. Если устранить неполадку не удалось, обратитесь к продавцу или в сервисный центр.



При сдаче камеры в сервисный центр приложите к ней прочие аксессуары, которые также могут быть неисправны, например карту памяти и аккумуляторную батарею.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Не удается включить камеру.	• Проверьте, установлена ли аккумуляторная батарея. • Проверьте, правильно ли установлена аккумуляторная батарея (стр. 23). • Зарядите аккумуляторную батарею.
Камера самопроизвольно отключается.	• Зарядите аккумуляторную батарею. • Проверьте, не находится ли камера в режиме автоматического отключения (стр. 126). • Камера может самопроизвольно отключаться при ударе или сотрясении, чтобы предотвратить повреждение карты памяти. Попробуйте включить камеру еще раз.
Аккумуляторная батарея разряжается слишком быстро.	• Батарея может разряжаться быстрее при низких температурах (ниже 0° C/32° F). Чтобы не переохлаждать батарею, можно носить ее в кармане. • При видеосъемке или использовании вспышки аккумуляторная батарея разряжается быстрее. При необходимости зарядите батарею. • Аккумуляторные батареи относятся к расходным материалам, периодически их необходимо заменять. Если время работы камеры без подзарядки значительно сократилось, следует приобрести новую батарею.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Не удается сделать снимок.	• На карте памяти нет свободного места. Удалите ненужные файлы или вставьте другую карту памяти. • Отформатируйте карту памяти. • Карта памяти неисправна. Приобретите новую карту памяти. • Убедитесь, что камера включена. • Зарядите аккумуляторную батарею. • Проверьте правильность установки аккумуляторной батареи.
Камера не реагирует на нажатия.	Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова.
Камера нагревается.	Во время использования камера может нагреваться. Это нормальное явление, которое никак не сказывается на сроке службы и производительности камеры.
Вспышка не работает.	• Возможно, для режима вспышки выбрано значение Выкл (стр. 61). • В некоторых режимах съемки использование вспышки не предусмотрено.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Вспышка срабатывает самопроизвольно.	Вспышка может срабатывать из-за статического электричества. Это не означает, что камера неисправна.
Дата и время отображаются неправильно.	Установите значения даты и времени в параметрах дисплея (стр. 125).
Дисплей или кнопки не работают.	Извлеките аккумуляторную батарею и вставьте ее снова.
Плохо работает дисплей камеры.	Работа камеры при очень низкой температуре может приводить к неполадкам в работе дисплея и нарушению цветопередачи. Чтобы дисплей работал надлежащим образом, пользуйтесь камерой при умеренной температуре.
Ошибка карты памяти.	• Выключите и снова включите камеру. • Извлеките карту памяти и снова вставьте ее. • Отформатируйте карту памяти. Дополнительные сведения см. в разделе «Правила использования карт памяти» (стр. 133).

Неполадка	Рекомендуемые действия
Не удается просмотреть файлы.	Если изменить имя файла вручную, могут возникать проблемы с его просмотром на камере (имя файла должно соответствовать стандарту DCF). В этом случае файлы необходимо просматривать на компьютере.
Снимки получаются размытыми.	• Убедитесь, что используемый режим фокусировки подходит для съемки с близкого расстояния (стр. 64). • Убедитесь, что объектив камеры не загрязнен. При необходимости очистите объектив (стр. 129). • Убедитесь, что объект съемки попадает в область действия вспышки (стр. 142).
Цвета на снимке неестественные.	Цвета могут выглядеть неестественно, если неправильно настроен баланс белого. Выберите настройки баланса белого, соответствующие условиям освещения (стр. 71).
Снимок слишком светлый.	Снимок переэкспонирован. • Выключите вспышку (стр. 61). • Измените значение светочувствительности ISO (стр. 63). • Отрегулируйте экспозицию (стр. 69).
Снимок слишком темный.	Снимок недоэкспонирован. • Включите вспышку (стр. 61). • Измените значение светочувствительности ISO (стр. 63). • Отрегулируйте экспозицию (стр. 69).

Неполадка	Рекомендуемые действия
Снимки не отображаются на экране телевизора.	- Убедитесь, что камера правильно подключена к телевизору с помощью аудиовидеокабеля. - Убедитесь, что на карте памяти есть снимки.
Камера не распознается компьютером.	- Проверьте правильность подключения USB-кабеля. - Убедитесь, что камера включена. - Убедитесь, что операционная система поддерживает работу с камерой.
При попытке передать файл соединение между камерой и компьютером разрывается.	Передача файлов может прерываться из-за статического электричества. Отключите USB-кабель и снова подключите его.
Не удастся просмотреть видеозапись на компьютере.	Видеозаписи можно просматривать не во всех проигрывателях. Чтобы иметь гарантированную возможность просматривать снятые камерой видеозаписи на компьютере, установите и используйте программу i-Launcher.

Неполадка	Рекомендуемые действия
Программа i-Launcher работает некорректно.	- Те i-Launcher и запустите ее заново. - Убедитесь, что в меню настроек для параметра i-Launcher задано значение Вкл. (стр. 124). - На некоторых компьютерах программа может не запускаться автоматически. Это зависит от особенностей компьютера и операционной системы. В этом случае на ПК с Windows нажмите кнопку пуск → Все программы → Samsung → i-Launcher → Samsung i-Launcher. (В ОС Windows 8 откройте начальный экран и выберите пункт All apps (Все приложения) → Samsung i-Launcher.) На ПК с Mac выберите Приложения → Samsung → i-Launcher.
Просмотреть снимки и видеозаписи, хранящиеся на карте памяти microSDXC, с помощью телевизора или ПК невозможно.	На картах памяти microSDXC используется файловая система exFAT. Перед подключением камеры к внешнему устройству убедитесь, что данное устройство поддерживает файловую систему exFAT.
ПК не распознает карту памяти microSDXC.	На картах памяти microSDXC используется файловая система exFAT. Чтобы воспользоваться картой памяти microSDXC на ПК под управлением ОС Windows XP, загрузите и обновите драйвер файловой системы exFAT с веб-сайта Microsoft.

Технические характеристики камеры

Матрица	
Тип	1/2,3 дюйма (прибл. 7,76 мм), ПЗС
Количество эффективных пикселей	Прибл. 16,2 Мпикс
Общее количество пикселей	Прибл. 16,5 Мпикс
Объектив	
Фокусное расстояние	Объектив Samsung $f = 4,5\text{—}22,5$ мм (эквивалент для 35-миллиметровой фотопленки: 25—125 мм)
Диафрагменное число	F2.5 (широкоугольное положение, W)—F6.3 (телефото, T)
Зум	- Режим фотосъемки: 1,0—5,0X (оптический и цифровой зум: 25,0X, оптический и Intelli-зум: 10,0X) - Режим просмотра: 1,0—14,4X (в зависимости от размера изображения)
Дисплей	
Тип	TFT, ЖК
Функциональные возможности	3,0 дюйма (75,0 мм), 230 тыс. цветов
Фокусировка	
Тип	Автофокусировка TTL (По центру, Матричная, Следящая, АФ с обнаружением лиц)

Дальность		Широкоугольное положение (W)	Телефото (T)
	Обычный АФ	От 80 см до бесконечности	От 250 см до бесконечности
	Макро	5—80 см	100—250 см
	Автоматический	От 5 см до бесконечности	От 100 см до бесконечности
Выдержка			
- Авто: 1/8—1/2000 с. - Программный: 1—1/2000 с. - Ночь: 16—1/2000 с. - Фейерверк: 2 с.			
Экспозиция			
Управление	Программная автоэкспозиция		
Экспозамер	Матричный, Точечный, Центр-взвешен., Обнаружение лица		
Коррекция	± 2 EV (Шаг 1/3 EV)		
Светочувствительность в эквиваленте ISO	Авто, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200		

Вспышка	
Режим	Выкл, Интеллектуальный режим, Авто, Красные глаза, Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация, Удаление красных глаз
Дальность	• Широкий угол: 0,2—4,0 м (Авто ISO) • Телефото: 0,5—1,6 м (Авто ISO)
Время перезарядки	Прибл. 5 сек.
Стабилизация изображения	
Цифровая стабилизация изображения (DIS)	
Эффекты	
Режим фотосъемки	• Фотофильтр (Автофильтр): Миниатюра, Виньетка, Картина тушью, Картина маслом, Мультифильм, Перекрестный фильтр, Эскиз, Мягкий фокус, Линза "рыбий глаз", Старая пленка, Эффект "Растр", Классика, Ретро, Съемка с масштабированием • Улучшение изображения: Резкость, Контрастность, Насыщенность
Режим видеосъемки	Кинофильтр (Автофильтр): Миниатюра, Виньетка, Эффект "Растр", Эскиз, Линза "рыбий глаз", Классика, Ретро, Палитра "Эффект 1", Палитра "Эффект 2", Палитра "Эффект 3", Палитра "Эффект 4"

Баланс белого

Автобаланс белого, Дневной свет, Облачно, Люминесцентный холодный белый, Люминесцентный тёплый белый, Лампы накаливания, Пользовательские установки

Печать даты

Дата и время, Дата, Выкл.

Съемка

Снимки	• Режимы: Интеллектуальный режим (Портрет, Ночной портрет, Контровой портрет, Ночь, Контровой свет, Пейзаж, Белый цвет, Зеленый, Синее небо, Закат, Макро, Макросъемка текста, Цветная макросъемка, Штатив, Движение, Фейерверк, Свеча, Прожектор, Прожектор (Макро), Прожектор (Портрет)), Программный, Сюжет (Пейзаж, Закат, Рассвет, Контровой свет, Пляж/снег, Текст), Живая панорама, Прекрасный снимок, Ночная съемка, Макросъемка, Волшебная рамка, Фотофильтр, Раздельный снимок, Анимированный снимок • Серийная съемка: Покадровая, Непрерывная, Движение, АЕВ • Автоспуск: Выкл., 10 сек., 2 сек., Двойной (10 сек., 2 сек.)
--------	---

Видео	- Режимы: Интеллектуальное видео (Пейзаж, Синее небо, Зеленый, Закат), Видео, Кинофильм - Форматы: MP4 (H.264) (макс. время записи — 20 мин.) - Формат: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, Для передачи (только модели ST150F/ST151F/ ST152F) - Частота кадров: 30 к/с - Звук: Вкл. звук, Выкл. звук, Без звука - Видеоредактор (встроенный): пауза во время записи
Просмотр	
Снимки	- Тип: Одно изображение, Миниатюры, Мульти-слайд-шоу с музыкой и эффектами, Видеоклип - Редактирование: Изменить размер, Повернуть, Автофильтр, Кадрировать - Эффекты: Улучшение изображ (Яркость, Контрастность, Насыщенность, АСВ, Ретушь лица, Устранение красных глаз), Автофильтр (Норма, Миниатюра, Виньетка, Картина тушью, Картина маслом, Мультифильм, Перекрестный фильтр, Эскиз, Мягкий фокус, Линза "рыбий глаз", Старая пленка, Эффект "Растр", Классика, Ретро, Съемка с масштабированием)
Видео	Редактирование: захват снимка, обрезка

Память		
Носитель	- Встроенная память: прибл. 9,5 МБ - Внешняя память (дополнительно): карты памяти microSD (2 Гб), microSDHC (до 32 Гб), microSDXC (до 64 Гб) Размер встроенной памяти может не соответствовать приведенным техническим характеристикам.	
Форматы файлов	- Фотосъемка: JPEG (DCF), EXIF 2.21, GIF - Видеозаписи: MP4 (видео: MPEG-4.AVC/H.264, аудио: AAC)	
Размер фото	Значок	Разрешение
	16m	4608 X 3456
	14mp	4608 X 3072
	12msh	4608 X 2592
	10m	3648 X 2736
	5m	2592 X 1944
	3m	1984 X 1488
	2msh	1920 X 1080
	1m	1024 X 768

Беспроводная сеть (только модели ST150F/ST151F/ST152F)

MobileLink, Remote Viewfinder, Автокопирование, E-mail, Соцсети и облако, AllShare Play, AutoShare, Технология Wi-Fi Direct, Уведомление об обновлении ПО

Интерфейс

Цифровой выход	USB 2.0
Звуковой вход/выход	Внутренний динамик (моно), микрофон (моно)
Видеовыход	A/V: NTSC, PAL (по выбору)
Входной разъем постоянного тока	5,0 В

Источник питания

Аккумуляторная батарея	Литиево-ионная аккумуляторная батарея (BP70A, 700 мА•ч)
Тип разъема	Micro-USB (5-контактный)

В некоторых регионах источник питания может иметь другие характеристики.

Размеры (Ш x В x Г)

94,4 x 57,95 x 17,7 мм (без учета выступающих частей)

Масса

- ST150F/ST151F/ST152F: 112 г (без аккумуляторной батареи и карты памяти)
- ST72/ST73: 108 г (без аккумуляторной батареи и карты памяти)

Рабочий диапазон температур

0—40° С

Рабочая влажность

5—85 %

Программное обеспечение

i-Launcher

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления в целях повышения качества работы устройства.

АСВ (автоматический баланс контрастности)

Эта функция позволяет автоматически улучшить контрастность изображений, если объект съемки освещен сзади или сильно контрастирует с фоном.

АЕВ (автоматическая экспозиционная вилка)

Эта функция позволяет автоматически делать несколько снимков с различной экспозицией, чтобы впоследствии можно было выбрать правильно экспонированное изображение.

АФ (автофокус)

Камера автоматически фокусирует объектив на объекте съемки. Автоматическая фокусировка выполняется на основе контрастности.

Диафрагма

Диафрагма определяет количество света, попадающее на матрицу камеры.

Дрожание камеры (размытие изображения)

Если камера движется при открытом затворе, изображение может получиться размытым. Обычно это происходит при большой выдержке. Чтобы предотвратить этот эффект, можно увеличить светочувствительность, использовать вспышку или уменьшить выдержку. Кроме того, можно использовать штатив и функцию DIS или OIS.

Композиция

В фотографии термин «композиция» означает размещение объектов на снимке. Чтобы правильно выстроить композицию, в большинстве случаев достаточно следовать правилу третей.

DCF (стандарт для файловой системы цифровых камер)

Стандарт, в котором описаны такие характеристики, как формат файлов и файловая система для цифровых камер, разработанные ассоциацией JEITA.

Глубина резкости

Расстояние между ближней и дальней границами пространства, при нахождении в пределах которого объекты находятся в фокусе и будут достаточно резкими на снимке. Глубина резкости зависит от диафрагмы объектива, фокусного расстояния и расстояния от камеры до объекта съемки. Например, уменьшение значения диафрагмы приводит к увеличению глубины резкости и размытию фона композиции.

Цифровой зум

Эта функция позволяет искусственно повысить степень увеличения, обеспечиваемую зум-объективом (с оптическим зумом). При использовании цифрового зума качество фотоснимка ухудшается по мере увеличения изображения.

DIS (цифровая стабилизация изображения)

Эта функция в реальном времени компенсирует дрожание и вибрацию камеры при съемке. При этом может наблюдаться небольшое ухудшение качества изображения в сравнении с функцией оптической стабилизации.

EV (экспозиционное число)

Эта функция позволяет быстро корректировать определенное камерой экспозиционное число, чтобы улучшить экспозицию фотоснимков. Коррекция выполняется с определенным шагом. Например, при выборе значения $-1,0$ EV фотоснимок станет на один уровень темнее, при выборе значения $1,0$ EV — на один уровень светлее.

Коррекция EV

Все комбинации значений выдержки и диафрагмы объектива, обеспечивающие одинаковую экспозицию.

EXIF (стандарт Exchangeable Image File Format)

Стандарт, описывающий формат файлов изображений для цифровых камер и разработанный ассоциацией JEIDA.

Экспозиция

Количество света, попадающее на матрицу камеры. Экспозиция задается сочетанием значений выдержки, диафрагмы и светочувствительности ISO.

Вспышка

Вспышка света, помогающая обеспечить достаточную экспозицию при слабом освещении.

Фокусное расстояние

Расстояние от центра объектива до фокальной точки (мм). При большем фокусном расстоянии угол обзора сужается, а объект оптически увеличивается. При меньшем фокусном расстоянии угол обзора увеличивается.

H.264/MPEG-4

Видеоформат с высокой степенью сжатия, утвержденный международными организациями по стандартизации ISO-IEC и ITU-T. Этот формат разработан ассоциацией JVT и позволяет получать видеозапись хорошего качества при небольшом размере файла.

Матрица

Физический компонент цифровой камеры со светочувствительным элементом для каждого пикселя изображения. Каждый светочувствительный элемент сохраняет значение интенсивности света, попадающего на него при экспозиции. Распространены матрицы типа ПЗС (прибор с зарядовой связью) и CMOS (комплементарный металлооксидный полупроводник).

Светочувствительность ISO

Чувствительность камеры к свету, рассчитываемая на основе светочувствительности пленки, которая использовалась в пленочных фотокамерах. Чем выше значение светочувствительности ISO, тем меньше используемая камерой выдержка, а также размытость снимка, возникающая из-за дрожания камеры и слабого освещения. Однако на изображениях, полученных при высоком значении светочувствительности, более вероятно наличие шумов.

Формат JPEG (JPEG)

Метод сжатия цифровых изображений с частичной потерей информации. Формат JPEG позволяет сжимать изображения, уменьшая размер файлов и не снижая их разрешение.

ЖК-дисплей (LCD)

Устройство отображения, часто применяемое в бытовой электронике. Для воспроизведения цветов на дисплеях такого типа служат отдельные средства задней подсветки, например флуоресцентные лампы (CCFL) или светодиоды (LED).

Макросъемка

Эта функция позволяет выполнять фотосъемку маленьких предметов на близком расстоянии. В режиме макросъемки маленькие объекты выходят очень четкими, так что можно сохранять пропорции, близкие к реальным (1:1).

Экспозамер

Экспозамером называется метод измерения камерой количества света для определения экспозиции.

Формат MJPEG (Motion JPEG)

Видеоформат со сжатием, аналогичным сжатию изображений в формате JPEG.

Уровень шума

Неправильно обработанные пиксели цифрового изображения, которые могут выглядеть как находящиеся не на своем месте или как странные яркие точки. Шум обычно возникает при фотосъемке с высокой светочувствительностью или при автоматической настройке светочувствительности и слабом освещении.

Оптический зум

Зум, позволяющий получать увеличенные изображения с помощью объектива без ущерба для качества.

Качество

Степень сжатия цифровых изображений. Как правило, чем качественнее изображение, тем меньше степень сжатия и, соответственно, больше размер файла.

Разрешение

Количество пикселей, содержащихся в цифровом изображении. В изображениях с высоким разрешением содержится больше пикселей и обычно больше деталей, чем в изображениях с низким разрешением.

Выдержка

Выдержка — это время от открытия до закрытия затвора. Выдержка существенно влияет на яркость снимка, поскольку регулирует количество света, попадающего через диафрагму на матрицу. При короткой выдержке проникает меньше света, и снимок становится темнее. При этом лучше запечатлеваются объекты в движении.

Виньетка

При использовании этого эффекта края снимка становятся менее яркими и насыщенными, чем центральная область. Эффект виньетки позволяет выделить объекты, расположенные в центре изображения.

Баланс белого (цветовой баланс)

Эта функция позволяет регулировать интенсивность цветов (как правило, основных: красного, зеленого и синего) на изображении. Правильный выбор баланса белого позволяет делать цветопередачу более естественной.



Правильная утилизация изделия (Использованное электрическое и электронное оборудование)

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие данного значка показывает, что изделие и его электронные аксессуары (например, зарядное устройство, гарнитура, кабель USB) по окончании их срока службы нельзя утилизировать вместе с другими бытовыми отходами. Во избежание нанесения вреда окружающей среде и здоровью людей при неконтролируемой утилизации, а также для обеспечения возможности переработки для повторного использования, утилизируйте изделие и его электронные аксессуары отдельно от прочих отходов.

Сведения о месте и способе утилизации изделия в соответствии с нормами природоохранного законодательства можно получить у продавца или в соответствующей государственной организации.

Бизнес-пользователи должны обратиться к своему поставщику и ознакомиться с условиями договора купли-продажи. Запрещается утилизировать изделие и его электронные аксессуары вместе с другими производственными отходами.



Концепция PlanetFirst, согласно которой коммерческая деятельность должна осуществляться с учетом ее влияния на окружающую среду, свидетельствует о социальной ответственности компании Samsung Electronics и ее стремлении поддерживать экологическую стабильность.



Правильная утилизация аккумуляторов

(Действительно для стран, использующих систему раздельного сбора отходов)

Наличие этого символа на аккумуляторе, на его упаковке или в сопроводительной документации указывает на то, что по окончании срока службы изделие не должно выбрасываться с другими бытовыми отходами. Наличие обозначений химических элементов Hg, Cd и Pb означает, что аккумулятор содержит ртуть, кадмий или свинец, количество которых превышает эталонный уровень, определенный в Директиве ЕС 2006/66. Неправильная утилизация аккумуляторов может привести к нанесению вреда здоровью человека или окружающей среде.

Чтобы защитить природные ресурсы и обеспечить повторное использование материалов, пожалуйста не выбрасывайте аккумуляторы с другими отходами, а сдавайте их на переработку в местную бесплатную службу приема аккумуляторов.

А

Автокопирование 110

Автоматическая экспозиционная
вилка (АЕВ) 73

Автоматический баланс
контрастности (АСВ)

Режим просмотра 91

Режим съемки 70

Автоспуск

Индикатор автоспуска 20

Режим съемки 60

Автофильтр

Режим записи видео 54

Режим просмотра 90

Режим фотосъемки 53

Аккумуляторная батарея

Зарядка 24

Правильное обращение 135

Установка 23

Б

Баланс белого 71

Беспроводная сеть (только модели
ST150F/ST151F/ST152F) 102

Быстрый просмотр 124

В

Веб-сайт

Отправка фотографий или
видеозаписей 115

Переход 115

Видео

Режим просмотра 87

Режим съемки 46

Видеовыход 124

Впечатывание 126

Вспышка

Авто 62

Выкл 61

Заполняющая вспышка 62

Красные глаза 62

Медленная синхронизация 62

Устранение эффекта «красных
глаз» 62

Выбор языка 125

Г

Главный экран 28

Гнездо для штатива 20

Д

Движение 73

Дополнительные аксессуары 19

З

Зарядка 24

Заставка 123

Захват изображения из видео 88

Защита файлов 82

Значки

Режим просмотра 79

Режим съемки 27

Зона фокусировки

Матричная 65

По центру 65

Зум

Использование зума 37

Кнопка управления зумом 21

Регулировка громкости звука зума
75

И

Индикатор состояния 21

Интеллектуальный режим 43

К

Карта памяти

Правила использования 133

Установка 23

Качество изображения 59

Кнопка DIRECT LINK 22

Кнопка воспроизведения 21

Кнопка затвора 20

Кнопка «Меню» 21

Кнопка питания 20

Комплект поставки 19

Контрастность

Режим просмотра 91

Режим съемки 74

Красные глаза

Режим просмотра 92

Режим съемки 61

Л

Легкое нажатие кнопки затвора 40

Линия визирования 123

Лицензии откр-го ПО 126

М

Макро 65

Моргание глаз 68

Н

Настройки 122

Настройки времени 25, 125

Настройки звука 35

Настройки часового пояса 25, 125

Насыщенность

Режим просмотра 91

Режим съемки. 74

О

Область фокусировки

Следящая 65

Обнаружение лица 67

Обслуживание камеры 129

Отсоединение камеры 94

Очистка

Дисплей 129

Корпус камеры 129

Объектив 129

П

Передача файлов

E-mail 112

Mac 95

Windows 94

Автокопирование 110

Поворот 89

Подключение к компьютеру

Mac 95

Windows 94

Подсветка автофокуса 126

Настройки 126

Расположение 20

Порт USB 20

Порт аудио/видео 20

Портретная съемка

Красные глаза 62

Моргание глаз 68

Обнаружение лица 67

Удаление красных глаз 62

Улыбка 67

Программный режим 44

Просмотр файлов

Анимированные снимки 85

Категория 81

Панорамные снимки 85

Слайд-шоу 86

ТВ 93

Эскизы 80

Р

Разрешение

Режим просмотра 89

Режим съемки 58

Редактирование видео

Захват изображения 88

Обрезка 88

Редактирование снимков 89

Режим Smart Movie 45

Режим видеосъемки 46

Режим видеофильтра 54

Режим «Волшебная рамка» 52

Режим «Живая панорама» 48

Режим макросъемки 51

Режим «Прекрасный снимок» 50

Режим просмотра 79

Режим «Раздельный снимок» 55

Режим фотофильтра 53

Режимы серийной съемки

Автоматическая экспозиционная
вилка (АЕВ) 73

Движение 73

Непрерывная 73

Режим энергосбережения 124

Резкость 74

Ретушь лица

Режим просмотра 92

Режим съемки 50

С

Сброс 126

Светочувствительность ISO 63

Сервисный центр 138

Слайд-шоу 86

Следящая 66

Сообщения об ошибках 128

Сюжетный режим 47

Т

Технические характеристики
камеры 141

Тип дисплея 34

У

Увеличение 84

Удаление файлов 82

Улучшение изображения

АСВ 91

Контрастность

Режим просмотра 91

Режим съемки 74

Красные глаза 92

Насыщенность

Режим просмотра 91

Режим съемки 74

Резкость 74

Яркость

Режим просмотра 91

Режим съемки 69

Улыбка 67

Устан. времени/даты 125

Ф

Форматирование 126

Ц

Цифровая стабилизация
изображения (DIS) 39

Цифровой зум 37

Э

Экспозамер

Матричный 70

Точечный 70

Центр-взвешен. 70

Экспозиция 69

Эскизы 80

Я

Яркость

Режим просмотра 91

Режим съемки 69

Яркость дисплея 124

А

AllShare Play 117

AutoShare 106

І

i-Launcher 96

Intelli-зум 38

Р

Remote Viewfinder 108



Сведения о послепродажном обслуживании и ответы на некоторые вопросы можно найти в прилагаемом гарантийном талоне или на веб-сайте www.samsung.com.

Сертификат: РОСС KR.AB57.B08280
Срок действия: с 07.12.2010 по 06.12.2013
Товар сертифицирован: ООО «АЛЪТТЕСТ»,
117418, Москва, ул. Цюрупы, д. 14

Подлежит использованию
по назначению в
нормальных условиях
Срок службы: 5 лет

